القدس ـ من سليم تجار ـ قررن الكنيست مساء لعس المعادقة على بيان دئيسة الوزراء السيئة غولدا مثسير باغلبية الاصوات • وقد صوت الي

وان هذا القرار الذي جاء في تهاية النقاش الذي استمر ست ساعات حول شُرُون التقرير الجزئي للجنة اغرافات كل من اعضاء التجمع والقوائم المريبة بدى المتدينين الوطنين وحسرب الاحرار السنقلين. وقد امتنعت السيدة فيلها مثر عن اجمال النقاش وتميزت الجلسة في قسمها الاخير بالعماسين والشادات الكلامية وتبادل التهم بين مقاعد التجمع ومقاعد التكتل - وواول رئيس الكثيست السيطرة علىالجلسة ونجع بذلك بعد جهود كبيرة - المراث واشاد السيد حايم صدوق وزير العدل في ختام النقاش بالجهود اللهي سِلْلُهُ اعْضَاء لَجِنَّة اغْرَانَات وقال انهم يقومون بمهمة شاقة . واضاف ان كل ن يعاول توجيه الانتقادات لاعضاء البقية على من ٨ ع ٧



אל-אגבא קתון יומי המחיר 30 אגי

## واشنطن تشجيب مجيزرة كريات شمونيه

وفشنطن \_ الوكالات \_ تشرعوزارة الخارجية الامريكية بيانا شجيت فيه المجرّرة التي قام بها السلمون صباح الس في كريات شموتة . وجاء فسي البيان ان وزارة الفارجية الامريكية نستنكر هذه الجزرة البشعة التي لا تستهدق اي غاية والتي وجهت ضدمواطنين ابرياء وخاصة ضد النساء

واضاف البيان ان هذه الوزارة تنديكل عمل من أعمال الارهابوالتخريب ونتها تأسف بصورة خاصة لهذا العمل لانه جاء في الوقت الذي تبدل فيسه الجهود لايجاد تسوية سلميةللمنطقة

واضاف للبيان ان الامل كانمعقوداعل ان تعمل جميع الاطراف العنية مناجل ايجاد قاعدة للسلام على الدى الطويل في الشرق الاوسط ولان الحاجة تدعو ال اسكات جميع الاشخاص الديسن ليس في استطاعتهم ان يسهموا باي

لا الجزرة البشعة في كريات مونة تؤكد الفرورة اللعة لمواصلة تأييا الجهود التي يبذلها الدكتور كيسنجر وزير خارجية الولايات المتعلة مناجل احلال السلام في منطقة الشرقالاوسط.

دهشق \_ الوكالات \_اعلنتامس الجبهة الشعبية لتحرير

فلسطن \_ القيادة العلمة التي يتزعمها السيد احمد جبريل بان

احدى وحداتها الانتحاريب تهمسؤولة عن الهجوم في كريات

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 12 APRIL 1974 VOL. VI No. 1679

والجمعة ١٢ نيسان ١٩٧٤ الموافق ٢٠ ربيع الاول ١٣٩٤ - العدد ١٦٧٣ السنة السادسة

# أن يتم تشكيل حكومة جديدة

القدس ــ من اميل خزعل وسليم نجار ــ اعلنت السيدة غولدا مئير رئيسة الوزراء ان حكومتها ستستمر أبها الى أن يتم تشكيل حكومة جديدة • واضافيت أننا سنستمر في جهودنا الرامية إلى أحلال السلام بين أثيل والدول العربية • واكدت لزعماء الدول العربية بأن جيش الدفاع الاسرائيلي مستعد الان للقيام بكافة المهام

حادث كريات شمونه

يُقادن الإجرامي اللِّي اقترفه امس في كريات شمو نــــة **\* منظمة احمد جبريل يدل على الدرك اللي انحطت اليه** لل هله • ومن جهة اخرى تدل هذه الجريمة على ابتعاد كل البعد عن الشيم العربية ، تلك الشيم التي تبرأ من مهم ، وتخول من انتمائهم الى الشعب العربي الاصيل • أيس من شيم العرب قتل الاطفال ، وليس من شيمهم الله عن الله الله الله الله الله الله الله المال · المعرِّل · الم ر هذا فقط ، بل أن هذه المنظمة ، بجريمتها البشعسة الا تستطیع ان تدعی بانها حرکة تحریر ، فحرکسات أزير لا تعتنق قتل الاطفال والنساء والناس العزل ملعياء المالجريمة التي اقترفها رجال احمد حبريل يوم امس قد و استياء كبرا جدا في الراي العام العالمي ، واظهــرت الم تجمع من هم هؤلاء الذين يسعون ، زوراً ويهتاناً ، انهم

حون القفية الفلسطينية والشعب الفلسطيني • ر العن على يقين من ان كل عربي ، اينها كان ، لايد مسن يستهين هذا العمل المنكر ولا بد من أن يستنكر هساه ... يعة السافلة التي اقترفت في كريات شمونة يسوم امس

إنفر من انتخاطات بتقديم السيدة غولدا مثير استقالتها الى رئيس الدولسة يوم المس تكون قد استقالت، احكومتها ، بصورة نهائية رسمية • وبالرغم مسن ان إ احتمالا بتأليف حكومة جديدة من قبل احد اعضـــاء بست من حزب العمل ، الا انتا لا نعتقد بان هذا هو الحل ل قلامة ، لكون الحل الامثل ، ينظرنا ، هـو حــل بست نفسها ، واجرا. انتخابات جديدة ، كس تتمتسع د بحكومة مستقرة لا. تتقاذفها الاهواء من كل حائب • انْ بإة غولها مثر قد سجلت صفحات لامعة في تاريخ الشعب إنيلي ، ولا بد انها ستدخل التاريخ كأخدى الشخصيات التي خدمت شعبها وبذلت الغالي والرخيص من اجله٠ و المنية التي ما زالت تتطلع الى تحقيقها ، امنية السلام بين اسرائيل وجاراتها

## لاتحا دلهونيان والولايات لمتحدق لىن لزعما دلسونيات به تجا را لموت "

اللم المتحدة \_ يونايتدبرس\_ قال المس نائسب رئيسس لله الصين الشعبية السيدتانغ هسياو فيتغ في خطاب أ الجمعية العامة للاممالتحدةالتي تبحث قضية المواد الخام - في العالم ، إن البلدان العربية

رص امیر کی کصر نظن - رويتر \_ اقرت وزارة الامركية قرضا بمبلغ ٧٤٦٧ وولاد لمر تشراء منتجات زراعية

الثغط لتوجيهضرية للصهيونية وانصارها • واضاف ان هذه كانت عملية طلائمية الأل قرض اعتيادى تقسيره الرداعة الامركية عصر منذ اللاد يعنعا اوقفت القروش كشراء

من جانب الدول التامية في صراعها ضد الاميريائية • وقال إن ما جرى للاعية عيركية لتع ارتفاع في السوق الامركية الداخلية

بالنسية لسلاح التفط يجب الديجري بالنسبة لسائر للواد الخام ايضا -البقية على ص ٨ ع ١ .

المنتجة للنفط قد احسنست

صنعا عندما استخدمت سلاح

مسابقة الانساء

وكانت السيدة مئير تتعدث مسه امس في الجلسسة الاستثنائية التبي عقدتهسا الكنيست للاستماع الى بيان رئيسة الوزراء عن استقالتها وللبحث في التقرير الجزئي للجنة أغرانات للتعقيق فسي الابسات حرب أكتوبر الاناسات السيدة مثع انه بموجب الفقرة ١٠ أ من القانون الاساسي للحكومة قدمت لرئيس الدولة كتاب

استقالتي من منصب دئيسة الوزراء -وأضافت انه بموجب القانون تعتبراستقالة رئيس الوزراء استقالة العكومة

وتحدثت السيدة عشر عن الاسبابالتي دعتها إلى تقديم استقالتها وقائت: في العاشر من شهر الكار الماضي قدمت للكنيست الجكومة السارسة عشمرة لاسرائيل والتي حظيت بثقة الكنيست الثامنة التي انتخبت في الحمسادي والثلاثين من شهر كانون الاول الافي تلك الانتفايات التي ايدي فيها جمهورالواطنين وعيه وتمسكه في طباديءوالقيم الديمقراطية عن طريق اشتراك نسبة كبيرة منه في عملية الاقتراع • واضافت رغم انتي قمت بتشكيل الحكومة حتى تقوم بمسؤولياتها ال تهاية السنةالقانونية لها فقد قررت الاستقالة لائنى تتبعت واصغيت منذ الانتخابسسات الماضية الى ما يجرى بين الجمهور •وتوصلت الى نتيجة نهائية وهي انهلا يمكن التقاضي عما يجرى لـــدى

الجهات الشعبية في اسرائيل سواء ين الاحراب الاكتلافية او العارضة في الكنيست • وكذلك الغليان بين قسم

عن الجمهور • واستطرد السيدة مثر تقول بعد آن فكرت عبة غرات في الانر وصلت ال هذه التبيعة وهي أنه من الستحسن أن تعلى للجمهور والمثلية القرصة لاتخاذ قرار جديد بشأن حكومة جديدة

### الحكومة الانتقالية تواصل صلاحياتها

واستمرت السيدة مثير تقول أن اسرائيل هي بلد ديمقراطي وطرق تغير الحكم فيها لن تمس سع الاعمال المتظمة لمؤسسات الحكومة • ووفقا للقانون فان الحكومة ستستمر بأعمالها بجميع صلاحياتها حتى تقوم حكومة جديدة سواه على عهد الكثيسيت الثامنة او بعد اجراء انتخابات برلانية جديدة . وأضافت ان التعليمان قد صدرت الى جميع سفراء اسرائيسل لابلاغ السؤولين في الدول العتمديسن البثية على ص ٨ ع ٦٠

### ودء المحادثات بين الاسلا وبريحتيف

دشق ـ رويتر ـ بدات بعد كلهر هس الباحثات الرصمية بين الرئيس السورى حافظ الاسة والسيد ليوتيد يريجنيف السكرتير العام للعيري الشيوعي السوفياتي حول الوقف في الشرق الاوسط -واكد راديو دمشق الذي اورد النيأ ان مباحثات الجانين متستاظمياح

وكان الرئيس حافظ الاسد قسد وصل الى موسكو صياح لمس حيث استقبل استقبال الابطال من قبـــل الزعامة السوفياتية •

## فهمني الى واشتطن

القاهرة ـ و ص ف ـ ذكرتأمس صحيفة والاهرامه القاهرية ال السيد للصرية للوجود الان في ثيويـــورك ويشترك في مناقشات الجمعية العامة كالدم التحدة حول للوقد الخام فبالعالم سيتوجه الى وإشنطن بدعوة مهالدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجيةالامريكية ولم تذكر الصحيفة للدة التسسى سيقضيها السيد فهمي في واشنطن او افا كان سيشترك في الاجتماع الذي سيعقده الدكتور كيستجر مع الوف السوري الذي قدم الى واشتطن للبعث ن فصل القوات في عضية الجولان

### منكار يوس يزور الصين

عملوا في حزيران ١٩٦٧ \* " خيتوسيا - دويتر. - اعلن اسرفي وقال في تهاية تقابلة اله سيكون ثيتوسيا ان الاستف مكاريوس رئيس عل استعداد الاعتساراف بالاتحساد الجمهورية القيرصية صوف يقسوم السوفياتي انا ما تغلت عده الدولة بزيارة رسمية للصين الشعيية تستقرق عن الشبوعية واعترفت بوجود الله • ١٠ أيام وذلك في شهر تعود القادم •

## الكلويت يرحب بتصويح صنام حسين

وذكرت صحيفة طاوطنه الكويتيسة

## ان على حكومة لينان ان تعلم بانسا تحملها مسؤولية عملية القتل هده

صدام حسين التكريتي فائب دئيسى مجلس الثورة العراقي هلة الاسبوع

اليوم ان تسوية مشكلة العدود يسين العراق والكويت هي خطوة مهمة أحو

### والسكان الذين يقدون العونوالساعدة للمنظمان . وقالت السياة عثم ان عده ليست الرة الاولى التي يتسلل مسلحون ال الكويت \_ رحب السؤول\_\_\_ون الناضينا ويرتكبون اعمال قتل الا الذالمجزرة التي الدتكيت صباح. امس في الكويتيون امس بتصريح اهل بعالمنيد كريات شمولة تزيد في فظاعتها على كل سابقاتها واستطردت السيدة غولدا مثرتقولان من واجب جهيمنا ان نعمل كسل

القدس \_ من اهيل خزعلوسليم نجار \_

الكنيست دقيقتين حدادا على ارواح الضحايا •

أكد فيه تطلع الحكومة العربقية ال تسوية وأدية لتزاعات الحدود بسين العراق والكويت •

تقم عصر باعمال عدائية فان

وقال أنه لهذا السيب فأن الإتحاد

السوفياتي اللي حال دون فتجاللوات

المرية الثار ، هو اللي تسبب في

تكية حزيران ١٩٦٧ ٠ واضاف اللك

فيصل ال السوفيات قد اعطــــوا

اسرائيل فرصة كثن الهجوم اولا ،

وليس هذا فقط بل ابلقوا الزعماء

الإسرائيلين انهم يحاولون اقتاع مصر

ومضى العاهل السعودي يقول اله

لو علم السوفيات مسبقا يحسسرب

اكتوبر ١٩٧٣ لما ترددوا في العمل كما

يمنم اطلاق التار -

اسرائيل لن تهاجم ايضا .

ثم تلت السينة مثر نص التشور الذى القاء المسلحون ويحمل اسسم \_ الجبهة الشعبية \_ وقالت بن ما جاء تحسين العلاقات بين البلدين ٠ البقية على ص ٨ ع ٤

## عدائصا راسيانيل وحرب حريران ٦٧

يروت ـ و ص ق ـ صرح الملك فيصل ، عاهل السعودية في مقابلة نشرتها أمس مجلة والحوادث» اللبنانية انالرئيس الراحل جمال عبد الناصر قدايلفه بان السفير السوفياتي طلب اليه في الخامس مـن حريران ١٩٦٧ علم مهاجمة اسرائيل واكد له انه اذا لم

## شكر عسلي تعاز

افتتحت الكنيست فيالساعة ١٠٤ من بعد ظهسر امس جلستها الاستثنائية بكلمسة تابينيه القاها السيد يسرائيل

يشعياهو رئيس الكنيست ابن فيها ضحايا المجررة التي قاميها السلحون في كريات شمونه صباح اهس ووقف اعضساء

ثم اللت السيدة غوائدًا مثير رئيسة الوزراء بيانا عن هذه المجررة استهلته بالاعراب عن مشاركة العكومة عائلات الفسعايا الاسي والحزن مشيدة ببطولة

سكان كريات شعونه في التصديلجميعالاحدان - وقالت ان عد الضعايسابلغ ١٨ شخصا بينهم ٨ اظال وه نساء وجنديال و٣ مدنين كما جرح

١٥ شخصا بينهم ٥من الدنين وشرطيان وثلاثة جنود وه من حرس الحدود ٠ وحملت السيدة غولدا مثع ليتان مسؤولية العزرة الفطيعة وقالست

ما في وسعنا للدفاع عن سكان كريات شمونة الذين عانوا طوال السنوات

الأضية من الاعتداءات على ارواحهم

نابلس ـ روحى وعصام عفيف طبيله وابناؤهم يتقدمون بالشكر الجزيل الى كل مسنواساهم يفقيدهم الفائي الرحوم محمد امن عفيف طبيله

> سواء كان ذلك بتشييسع الجثمان او بارسال الاكاليسل

او البرقيات او النعي فــــي الصحف او الحضور الى بيت العزاء ويخصون بالشكر الحاج معزوز المصرى رئيس بلديسة تايلس واعضاء الجلس اليلدي وجميع اقساماليلدية لشعورهم الاخوى النبيل راجين من الله

عز وجل ان لا يرى الجميسعمكروها بعزيز لديهم . أنا لله واناً اليه راجعون

### الفسريق الجمسسي يسزور عسان

عمان ـ الوكالات ـ ذكرت امس صحيفة ــ النستور ــ الاردنية ان رئيس اركان الجيش فلصرى القريق محمد عبد الغنِي الجمسي سيقوم قريبا يزيارة رسمية للاردن -

واضافت الصحيفة انه سيرافسسق اللويق الجمسي في هذه الزيارة عدد من المسكريين والدنيين الا انه لم تعلن تفاصيل عن هدف الزيارة ومدتها وستكون هله اول زيارة تقوم بها بعثة عسكرية مصرية للاردن منذ عام

## الحسبن يعنودمن الرياض

عمان \_ يونايتدبرس \_ عاد مــن الرياض مساء امس اللك حسين ملك الاردن بعد زيارة خاطفة للسموديسة اجري خلالها محادثيسات مسسع اللك فيصل ملك السعودية حسسول الوضع في الشرق الاوسط -

وكان في وداع الملك حسين فسبي مطار الرياش اللك فيصل - وعقد الملكان بعد الظهر اول اجتماع بينهما تناول الحديث فيه التطورات فسسي الشرق الاوسط • وكان الحسين قد زار في مطلسع

الاسبوع الحالى سوريا وسيقوم بزيارة

عدد من أعارات الخليج ايضا •

جسرح جنسديين

اسرائيليين بنيران

السيوريسين

الاسرائيل أن القوات السورية اطلقت نيان تكافع الثقيلة قيل وبعد ظهر

أمس باتجاه القوات الاسرائيلية جنوبي

النطقة التي احتلتها قوات جيشسس

الدفاع الاسرائيل في حرب اكتوبسر

وجنوبي هضبة الجولان وددت القوات

الاسرائيلية بثار اللفعية الثقيلسمة

واسفر تبادل اطلاق النار عن اصابة

4

چدين بجروح .

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع

مسلح فلسطيني محتجزين في السجون الاسرائيلية بينهم الارهابى اليابائسي كوزو توكامواتو الذي قام بالمجردة في مطار الله ، مقابل الافراج عن الرهائن ويذكر ان الجبهة الشعبية مالقيادة العامة هي اقل النظمات القلسطينية السلحة العروفة ولكنها تشيطة جداء وهي تدعو ال استقلال تام للمنظمات عن الحكومات العربية • ويبدو الأحدا الهجوم وقع خلافا لرآي السيد ياسر عرفات الذي قال في مقابلة تشرتهسا بجلة مروز اليوسفته المرية يسوم الاثنين الماضي ان السلحين اوقفسوا نشاطاتهم من البلدان العربية المجاورة

البقية على ص ٨ ع ٣

نيكسون يجتمع

مسع بومديسن

واشنطن \_ وص \_ اجتمــــع

الرئيس ليكسون في البيت الابيفسس

أمس مع الرئيس الجزائري هوارى

ويعتبر هلاحدثا خارج العادة لانه

لم يسبق ان اجتمع رئيس اهركي في

البيت الابيض مع رئيس دولة اجنبية

ئيس للولايات المتعدة علاقــــات

وكانت الجزائر قد قطمت علاقاتها

مع الولايات التحدة في اعقاب حسرب

الايام الستة - وعلم ان محادثات

نيكسون ويومدين تناولت ايضا امكانية

مظاهسرة ضخمسة

في اديس اطايا

ادیس ابابا ۔ رویٹر ۔ شہبدت

آدیسی ایایا بعد ظهر امس اضخم

مظاهرة عرفتها منذ بداية الازمسة

الاثيوبية • وقد بلغ عدد التظاهرين

حوال ١٠ الاف شخص ، وقد مروا أمام

القصر الامبراطورى دون ان تحسدت

بينهم وين رجال الامن اية اشتباكات

ويطالب التظاهرون ومعظمهم مسن

استئناف العلاقات بين الدولتين .

ديلوماسية معها ٠

السلطان الاسرائيلية اطلاق سراح١٠٠

### وقال بيان اصدرته الجبهة انوحدة انتحارية دخلت كريات شمونة بعد اشتباكها مع قوات الامن الاسرائيليةونجعت في السيطرة على منزل وعلى مبتى في شارع بالبلدة واحتجزتعددا فالدهايم: نقطة تحول من الرهائن • وطلب البيان مسسن

بتناريخ الامم المتحدة نيويورگ - دويتر - قال السكرتير أثمام ثلامم التبعدة الدكتور كسسورت فالنهايم إن تنخل الامم المتحدة في حرب اكتوبر بالثرق الاوسط وارسال قوة الطواري، التولية لحفظ السلام في للنطقة يشيران الى تقطة تحول في

اعمال الامم للتحدة • وكان فالدهايم يتحدث في مأدبة

## تركيا تنفى وقوع حوادث عسكرية

انقرة ـ و-ص-ف ـ نقت اوسساط رصمية في انقرة امس الإشاعاتالقائلة انه وقعت حوادث عسكرية على الحدود

الجيش التركي بمناورات في تراكيا لامتحال الجيش تمهيدا للتقدم بالرتب

### رئيس حكومة لينان يعقب على بيان رئىسة الوزراء

الحكومة اللبنائية السيد تقى الدين الصلح مساء امس على بيان رئيسـة الوزواء السيلة غولدا مثير فالكنيست بان لبنان مسؤول عن العمل الاجرامي اللي لرتكب في كريات شمونة بقوله: وان هلم ليست الرة الاول التي يلقي رُعماء اسرائيل السؤولية عن اعمال كهلم على لبنان وذلك لتبرير اعمالهم المدوانية ضد الاراضى اللبنانية، وقد استند الصلح على بيان بامر عرفات اللي قال بائه توقفت اعمال

موظفي الغدمات العلمة المفريق بافالة السلحين من جنوب لبنان وان جميع الاعمال تجري من داخل اسرائيسسل عدد كبير من السؤواين في اليوبيا بتهمة

ياسمي وباسم اعضاء لجنةالامناء الاسلامية بيافا والطائفة الاسلامية نستنكر بشسسة العمل الاجرامي الشنيع اللي قام به نفر عديم الضمسيروالانسانية في كريات شمونة. للمفقودين الرحمة وللويهم خالص العزا. •

على الرشيبدي رئيس اللجنة الاسلامية والتادي الاسلامي بياف

عشاء اقيمت على شرفه ليلة الخميس الماضية من قبل ادارة وكالة الإثباء مرويتره • وقال ان عملية الامــــم التعدة في الشرق الاوسط قد ادت ال اعادة الثقة بالنظمة العالية واعرب عن ثقته بأن الامر سيؤدي ال نجاحات اخرى للامم المتعدة في السنة العالية.

على الحدود اليونانية

اليونانية التركية • وقالت علم الإوساط اله مزالحتمل ان يكون مصنر هله العلومات قيام الشرقية حسب جنول زمني تحدد قبل بضعة اشهر ، وان هذه التاورات معدة

### رسالة من بريجنيف لرئيس حكومة اليايان

السغير السوفياتي السيد اولسسخ تروبانسكى ، رسالة الى السيد كاكوى تاتاكا ، رئيس وذراء اليابان مسن السيد ليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي • وذلك ردا عل الرسالة التي كان السيد تاناكا قد بعث بها ال السيد يريجنيف في مطلم هذا العام • ولم يعلن عن فحسسوى الرسالة غير ان مصادر حكومية فسي طُوكيو قالت انها تتطرق الى المشاكل للعلقة بين البلدين وكذلك الى التعاون السوفياتي اليابائي في حقل تطويس

## الثروات الطبيعية في سيبريا •

بيروت \_ و-صف \_ عقب دئيس

سلاح اليو الاسرائيلي واستان م

حكايات من طيازي طائرات

الاسرائيلين جعلتهم يشجي

وقد ثم تصوير ويلاق

للبلاد وستعرض بالتلفز عاد تحت عثوان «الفضائيان

وسيقوم الفضائيان بعد

الولايات للقطة بالقاء سلسلة

و كانا قد زيارا معهد الهي

التطبيقية التخليون يعيفا عن كتب على الإيحاث المنافئة التحال المنافئة المنا

العاضرات عن أسرائيل \*

درجة كيرة

التبي مومسيء "

تتركه زيارة السرائدين الاميركيين عليه

والفضائيان هما سكوت كاريتسروادغاد ميتشل ، وقال كادينتو ال

مطار بن غوريون ـ عتيم ـ غادر البلاد امس وافدا الفضا

الاميركيان برفقة عقيليتهما فيختام زيارة استمرت ٩ ايـ

يعتزم العودة الى اسرائيل خلالاجازات القرية حيث سيسافر مباشرة إيسا

حلوا خلالها ضيوفا على وزارةالخارجية •

ايلات للتمتع بالقوص •

رد الاكاديميين الناصريين

على بيان رئيس بلدية الناصرة

بعثت سكرتارية اللجنة التنفيذية للاكاديمين الناصرين

رسالية الى رئيس بلدية الناصرة ردت فيها على البيان

الذي وجهه رئيس البلدية الهاهالي الناصرة والذي دد فيه

على البيان السلى كانست السكرتارية قد اصدرته شادحة

ومها جا، في البيان ان السالسةاليست مشكلة شخصية موجهة ضا

اتنا ستسير قدما في الطريسسق الذي وسمناه لانفسنا منطلقين مسسن

ِ من مستشقی اربحا \*

او ضاعهـــم

العلمين الذين كانوا معارين للسعودية

والبِلَدان العربية من قبل العكومـــة

الاردنية وعادوا قبل منة للممل في

القربية فاشدوا قائد الضفة الفربيسة

وضابط التربية والتعليم في فيسنادة

الضفة معالجة اوضاعهم حيث مغى على

مدی عملهم هنا قرابهٔ ۳ سنوان وهم

بدون تعنيف او درجات وطالبـــوا

باتصافهم السوة بيقية زملائهم م

تابلس ـ لتدويتا ـ كاشد عدد من

مصلحة اهل الناصرة ، واضعين نصب اعيننا خدمة بلدنا وتخليص بلديتنا

واعرب عن اعتقاده الله ليستحتالك

مدينة في العالم من اللسمه عليهسا

وكان القضائيان قد قضيا الليلسة

الاخيرة من وجودهما في البلام فيضيافة

بالوجودات في البعر الحاور لها •

زيارات خاطفة للاردن

لبحث تمثيل الفلسطيليين في مؤتمر جنيف

اريحا \_ من محمد ناصرية علم ان السيد انور نسيبسة

ومعا يذكر عن علم الزيارة جاءت الر عودة لللك حسين عن الريسانة

وعلم كذلك فن السيد الور نسيبة كان قد سافر على عمان قبل عشرةايام

واجتمع بيعض السرواين في عمان -كما قام خلال الاسبوعين الماضين عدد

دن شخصيات الضفة القربية وقطاع ترة والقدس بزيارات خاطقة ال عمان

واجتمع بعضهم باللك حسين ورئيس الوزواء الاردني وعدد من كيسساد

ويعتقد عدد من اللواطنين في الضفة الغربية والقلس وقطاع غزة بان هذه

تقليص احتفالات

اول اينار في القندس

القس \_ اعلن الناطق بلسسان

مجلس عمال القدس ان احداث الأول

من ايار في القدس ستكون هذا العام

مقلصة ومتواضعة وذلك يسبب الوضاع

الطواري، والأحوال السائدة بــــــين

وقال انه خلافا يًا كان في ستوات

قايعة ستتركز احداث علا العام في

اشجار للترينة في اريحا

اربعا \_ عن محمد فاصرية - باشرت

بلدية اربعا بالتعاون مع دائرة الزراعة

في قيادة الضفة الفربية بفرس اشجاد

النخيل على جوانب منخل الديئة .

وذلك من فجل تجميل مدينة اريحا

التي تعتبر من اللهن التاريخيـــة

والاثرية والسياحية في الفيقة الغربية.

والتي يؤمها مثات الزواد والسياح

افتلتاح مركز الاحداث

في الرامسة

يعطل يوم الاحد ــ بعد غـنـ نــ

بافتتاح مركز الاحداث والكتية التابعة

سليمان هيزاك عدير الركز العالى

للكتاب القدس بالقدس والسيد سقيغ

ويب رئيس ثقابة ضباط البحرية في

السويد والقس هولقر تسيتد هسسن

ويجدر بالذكر ان مركز الإحداث

في الرامة هو اول مركز من توعه في

البلاد وقد قرر الاب فرح نخله وثقيف

وعثدما توجه الاب فرج تخله بطلب

الساعدة والتبرعات من عدة مؤسسات

عالية لاقلعة الثاري ، اقترح السيد

لطفى مشمور عدير العلاقات العامسة

للمركز العالى للكتاب القنس على مدير

للركل القس سليمان هيزاك مد يد

التادي . تاله مبلغ اخر لتأسيس مكتبة

وتشاطات مركز الاحداث كيسيعة

وعديدة قلما تجتمع في ناد واحد .

الحضانة التي ستفتع في اواخر الصيف

تابعة للناص .

الساعدة لهذا الشروع الحيوي -ولم تعر الايام حتى تسلم الاب فرج ميلفا كيرا من المال ليناء قاعة

نشاطات بلماكن العمل والاحياء .

ئل<del>واط</del>تين -

الزيارات التي يقوم بها عدد مسن الشخصيات للاردن لها علاقة مياشرة

توجه الى عمان في زيارة قصيرة تستغرق بعض الوقت .

اقتراح امريكي

للمساعدة في

استعاب قادمين

القس \_ علم هنا أن السناتور

الإمركى ادموند ماسكى سيقيم لمجلس

الثسوخ الامركى مشروع قانون يقفى

بان تمنح الحكومة الامركية الإسرائيل

-ه مليون دولار كمساعدات لاستيعاب

وكان قد قدم مشروع قانون مماثل

لجلس النواب الامركى من قبل عضو

مجلس النواب السيد يوقاتان يبثغهام

مساعدات امركية لاستيعاب يهسسود

الإتحار السوفياتي في اسرائيل قبسل

فيه اوضاع المدينة والبلدية. •

من اوضاعها المتردية ، وأن نسمح

لاى عنصر الله يقف امامنا وفي طريقنا ،

ولنا مل، الثقة واكيد الإمل ان اهالي

النامرة عل مختلف فثاتهم سيعرفون

كيف يقرقون بين من يدعي الخدف

ويين من يخلمهم بامانة واخلاص .

اثنا نجد الدعوة للبدء حالا في

العمل الشتوك عن اجل تغيسي

المطالبة يقروض

كفسرع البيسنارات

القدس ـ علم هنّا أن أصحنساب

البيارات سيعقنون مؤتمر طوارىء عام

ويطالبون يتتفيذ فورى لتوصيات اللجنة

الاقتصادية ذلتابعة للكثيست بسأن

يوضع تحت تعرف اصحاب البيارات

قرض خاص بمبلغ - به مليون ايرة -

وكائت اللجنة الافتصادية قد قررت

ذلك على ضوء بحث شامل لأوضاع

البيارات التي تفررت هذا العسام

والاوضاع الاقتصادية في الاسسواق

وكان وزير الزراعة قد وافق على

أنّ تنقَّدُ هَلُم التَّوصيات ولكنَّ. اصحاب

البيارات قرروا عقد الوُتمر ادًا لم يتم

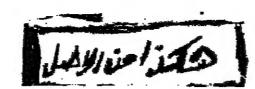
تغيلها خلال اسيوع

الاوضاع في البلدة والبلدية •

السيد الزعبي شخصيا - وافسافاليان :

ويذكر ان ماسكي كان البادر لتقديم

يهود الاتعاد السوفياتي -



## بدء الاحتفالات الفصحية

في مختلف انحساء السلاد القدس \_ من اميل خزعل \_بدأت امس جميــع الطوائف السيحية احتفالاتها الغصحية باقامة الطقسسوس الديئيسة التقليدية الغاصة في مختلف انحاء البلاد وخاصة في ورشليم

وقد وصل البلاد لهذه المناسبة الاف الزوار السيحين عن مغتلف الحسساء العالم وكلئك مزالدول المجاورة وبدأوا اشتراكهم بعضور هلم الاحتفالات القصحية التي ستستمر ليل تهارحتي يوم الاحد ظهرا ٠ ففي الساعة الثامنة من صباح يوم امس اقامت بطرير كيسمة السووم

الساحة الغارجية لكثيسة القيامسسة بعضور جماهع غفيرة احتشلت فسي

وقد قامت دار الافاعة الاسرائيلية بنقل الاحتفال الذي اقيم في ساحسة كنيسة القباعة كها مستقل جميسم الطقوس الفصحية الاخسرى النسسى

ستجرى لنى الارمن والسريانواللالين والطائفة الانجيلية الاسقفية العربيسة ليلا وبعد غد الاحساد • وسيقسام والروم الكانوليك وكلنك طقوس اليوم

وفي ساعات بعد الظهر ترأس غيطة

وتحثفل الطواثف المسيحية اليموم بيوم الجمعة الحرينة . وفي الساعسة العاشرة صياحا سبيدا الموكب الديثى التقليدي لحاملي الصلبان في طريق الالام في البلدة القديمة عارا بمراحلها الانتى عشرة حتى كنيسة القيامسة حيث ستقام الصلوات والشعائسس الدينية هناك - ومن التسوقع ان يشترك في موكب هذا العام الاف من

في القنس والفيقة القربية • هذا وسيحتفل ظهر غد في كنيسة

قتيل في حادث طرق

على مقربة من قرية مساريك •

وكان الشيخ كمال طريف - ٥١ عاما .. قد صدم الشاب الذكسسود بسيارته الخصوصية •

وقد اجرى التعقيق مع الشيخ طريف

تصليل طون

يعض عليكم

اشهر وافضل

شروط دفع معلة . خدية ممتازة

امشادتني توصيل لي اي مكان في البلاد

الارتوذكس في شرقى القدس احتفالها الديني التقليدي لقسل الارجل فسسى

ساحتها وعلى سطوح المباثى المجاورة وشرفاتها واستمر الاحتفال حتسسى

تعطيمات حول دروس سباحة في المدارس

القدس ــ اصنع الدين العام لوزارة

المارف والثقافة تعليماته في منشود

لدراء الدارس لتوسيع الارشادات في

الدارس حول السياحة هذا العام وذلك

تمهيدا ثلبدء بتقديم ددوس الزامية

في الصفين الخامس والسادس بالدارس

وستيدا الدراسة في مجال السياحة

في الشهر القادم - وصدرت التعليمات

للمدارس بالتشديد في هذه العروس

في الاماكن التي توجد فيها بــــرك

سياحة إو الاماكن التي يمكن تقسل

الطلاب اليها وتتوفر فيها بسسرك

مدرسة انلاث ثابلس

تحتفل غدأ بعيد الأم

تابلس ـ من محمد عميره ـ تحتفل

هدرسة اثاث فابلس الاعدادية يوم

وقد استنكر عدد كبع من وجها،

اللاجئين واولياء امور الطالبات اقامة

مثل هذه الحفلة في الوقت الحافـــر

وقالوا ان عيد الام مفى عليه قرابة

الشهر وان تأخير الاحتفال به كسان

للوافع شخصية وان عيد الام هو مجرد

رمز في يوم محدد ليس بحاجة السس

أقلمة مثل هلم الظاهر والاستعراضات

في غير محلها وهو بمثابة عملية تقسية

لالهاء الطالبات خصوصا طالبات الرحلة

الإعدادية عن واجبهن الاساسي لا سيعا

وان امتحانات الغصل التهائي مسن

وناشدوا السنيد ألن جراهام مدير

عام وكالة الغوث في الضفة الفربية

السنة اصبح على الابواب ٠

غد السبت ، بعيد الام -

الإبتدائية -

للسياحة •

التلفزيون الاسرائيلي برنامجا خامسا عن جميع هلم الاحتفالات في الساعسة السابعة من مساء يوم الثلاثاء -بطريوك الادمن الطقوس الديثية فسي

كتيسة القديس جيمس - اما الطائفة السريانية فقد افاعت شعائرها الدينية الغامة بفسل الارجل في كثيبسسة القديس مرقس •

الحجاج السيحين والسكان السيحين

القيامة بسبت النود بعضور السيد شموليل طوليدانو مستشاد دليسسة الوزراء للشؤون العربية والدرزيسة والسيد تيدي كوليك رئيس بلديسة القيس والسيد عوفاديا دنون المثل الشخصي لوزير الشرطة - وبعدهـــا تبدأ الاحتفالات بعيد القصح المجيد .

صفد ــ قتل الثباب يهودا مارنی \_ ١٧ عاما \_ من سكان صفد في حادث طرق وقع له على طريق عكا .. حيفا

التدخل السريع لوضع حد لمثل هذه الامور التي تسيء طل جهاز التربيسة وتعرقل اعمال الطالبات .

هو ضرورة في حياتنا

الموسيقًا هي غزاء الروح الذي يجبل الانسان بيغلب على مشاكل وضوضاء الحياة في اتامنا

فتشعرون وكأنكم أمام المطرب والمطربة انفسهم.

تصليلطون - مصدر اجهزة لتبربور والسلفز بوفات والاسطوانات .

تصليل طوي رحيفا شاع هو السن ١٧ (بساج مينمارين) كلفوت ١٤٢٢٤١ . ٤٠

كل من يشترى جهاز ستريو خلال شهر نيسان العالى يحصل على هدية ثمينة ــ زوج سماعات قيمتها ٢٢٠ لرة ٠

الناصرة ونبغاية

والستيريو يوفر لكم متعة سماع الموسيقا اكثرمه ايجهاز

اخر لأزنيقل للم كلحركة وإيقاع ونيقلكم الى موالاغنية الحقيقي

الطالبة بالسماح باستبراد اسمئت

تل ابيب \_ قدم السيد دافيد شطين رئيس مركز القاولين والبناء طلبا الى اللجئة الوزارية للشؤون الاقتصادية بان تقرر استيراد الاسمئت ازاء السوق السوداء الآخلة في التطور في هسسدا

وقسال في برقية بعث بها السي اللجنة بن النقص في الاسمنت هـــو السبب الإساسي للتباطق في اعمسال البناء واضاعة الطاقة البشرية والوادد وتتيجة لللك ارتقاع اسعار الشقق واضاف ان السوق السوداء تتمثل في يبع طن الاسمنت بعبلغ 200 ليرة يشل ٢٢٥ ليرة السعر الرسمى •

### اصابة صاحب فتلاق بجراح من تصوص

نهاريا \_ عثيم \_ اصيب صاحب فندق \_ فرانك \_ بنهاريا بجراح عندما حاول منع سطاة عن سرقة حلى وأموال من احد نزلاء الفتدق . وكان الحادث قد وقم عندما قام احد النزلاء بابلاغ صاحب الفندق بأن ٢ مجهولين سطوا على غرفته وسرقوا كهية من الحلي والإموال تقدر بـ ١٠

الاف أيرة -فخرج صاحب الفندق على القسور واصطنم بالسطاة وهم يهيطون السلالم فتصارع معهم موا ادى ال اصابتـــه

وتقل ال الستشفى في تهاريا وتقوم

### جِنيف وان التنسيق الذي يدود الان مع عدد من شخصيات القبلة والاردن هو الاختيار الوفد اللي تنفق مادئه وسياسته مع سياسة العكومةالاردنية. ومما يذكر بان تشكيل وفد مسن

السؤولين في الاددن .

الفنغة الغربية لعضود مثل هسسلنا الأثمر له اهمية كبرة بالنسبسة للشعب القلسطيني الوجود حاليا في الفيغة القربية ، وذ إن معظم سكان الضغة يطالبون ويؤيدون اشتراكوفه يمثلهم في مؤتمر جنيف واي مؤتمر اخر • غير ان الثوعية من الشخصيات القلسطينية التي ستشترك في هسلا الوُتهر ، يجب ان تكون من الشخصيات الوَّمِنَة بِعدالة فَضْيِتُها ، الا وهـــــى

التي قام يها الى عمشق مياشرة .

ق تهشيل الشعب القلسطيني في مؤتمر

## القفية الفلسطينية وان لا تكسون الشرطة باجراء التحقيق في الحادث . أ عربنة لدولة اخرى .

كراسات ارشاد حسول التخلص من التلاخين

مؤتمر للمنظمة الاسرائيليسة الكافحة التلخين اعلن خلالسه وزير الصحة السيد فكتسورشهطوب انه سيطلب السي سلطسات جيش النفساع الاسرائيلي بالا تسمع انيكون

كيفية الكف عن التحين.

وقال أن هذا الامر ممكن بواسطة ارشادات من قبل وزارتی العسارف والنفاع وانه سيبلل جهده عن اجل اقراد قانون منع الاعلانات عسسن السجائر في وسائل الاعلام الختلفة -

يرزت من البحث الاخير الذي اجرى المُخْتِن بِنِ النساءِ قد ازدادت من٣٠ . राषा भा मा

## ارتفاع نسبة المدخنين في اوساط المواطنين في اسرائيل

وقال انه عل ضوء نتائم بعست اجرى في اعقاب الحرب الاخرة يتبين ان فسية اللختين في البلاد عسادت واوتقعت يعيث اصبحت ٤٠ بالمائة من مجموع المواطنين الذين تزيسك

> اعمارهم عن ۱۸ عاما -واعرب الوزير عن اعتقاده بالاتوزيم السجائر على الجنود ساهم ال درجة كبيرة في زيادة عدد الدخنين بالبلاد بحيث كانت عملية التوزيع الجانس عاملا مقريا للشباب للبدء بممادسة المُحَنّ -

وقال رئيس للجنة التنفيدية للمنظمة

واشاف وزير الصحة ان كبساد التنخن ان مهارسة التنخين تتسبب

# القنس - عقد في مينى كلية الطب بالجامعة المبرية بالقنس

الجيش عدرسة للتدخن ٠

الله منذ العرب الاخيرة تسلمت اللجنة ٢٠ أُولَف رسالة يطلب فيها مرسلوها مساعدتهم في مجال الارشاد حسول

الاطباء اكدوا في ابتعاث اجروها حول في المراش كثيرة وتغير بالصنعة السي درجة كيرة • وقال أن وزارته تعتزم بذل الجهودات بالتعاون مع منظمــة مكالمحة التنخين من اجل مكافحـــــة التعجين بشكل خاص لدى الحوامل وابناء الشبيبة بالاضافة اليالنشاطات لكافحته بين جميع البالغين الدخنيزني

حول المختين في البلاد هي الانسية

وقد صدرت كراسات تحتوي على الارشاد الكافية للمدختين التيتمكنهم من التخلص من عادة التدخين الضارة القبل .

### وقد انفم اليه كالة شباب وشابات واشار الى ان من الحقائق التسي الرامة ومثقيها -اما بالنسية للمستقيل فالشاريع كبرة واهمها اقامة دار حضائة الطفال النساء العاملات في القرية • ويجدر بالذكر ان الآب فرج نغله تمكن من

### دائرة بلاية نابسس اعــــلان

تعلن بلدية نابلس عن حاجتها الىاربعة عمال كهريائيين من خريجي مدارس الصناعة للعمل في مصلحة الكهرباء • تقدم الطلبات مرفقة بالشهادات العلمية والعملية الى مدير شؤون الموظفين في البلدية فيعوعد اقصاء يوم السبت الواقع في ٢٠ ــ٤ ــ ١٩٧٤ .

رئيس بلدية نابلس

### بلديسة الناصرة عطاء رقيم ١/٧٤

تُعلنَ بِلَدِية إِلتَاصِرة عن قبولَ عروض بطريقــــة الظرف للعُثنوم ، لتامينات البلدية المشهة ٧٤ - ٧٥ بالشروط التالية التي تعوى الواصفات

١ \_ تقديم العروض على التعاذج الخاصة والتي يمكن العصول عليها لنى قسم للحاسبة في البلدية مجانا •

٢ \_ على اصحاب العروش ان يكونواوكان تلمين عرفصين ٠

٣ \_ تسلم العروض لدير ادارة بلدية الناصرة خلال ساعات الدوام -٤ \_ على كل شركة تامين ترغب في الاشتراك بالعطاء عن يكون لها وكيل

\_ يرفق مع البرض كفالة بنكية بقيمة ١٠ طِلَالَة من قيمة العرض

وكل عرض لا يرفق به مثل هذه الكفالة او برفق به اي كفالة اخرى 

الساعة الثانية عشرة ظهرا : البلدية غير ملتزمة بقبول ادنى عرض او اى عرض اخــــر ٠ موسى كتيله

رئيس بلديسة الناصرة

لس فقط موتوره الشهرة والتحريك بالمجلات الادبع والبودا ف لطرف الحيدة ن الطرت الوعرة ن لطرت الجيلية ن کس لمربت

Jeep

الوژعون الوحيدون في اسرائيل : مخشوي تنوعا م ض. تراييب\_شارع بتاح تكفا ٧٤ ص ب ٥ -٢٠٢٠ تلفون 36115 حيفا\_شارع همتسمؤون ١٠٤ ص ب ١٧٤٠ تلفون 524475





- اى يوم الجمعة هكسك مسجد الاستقلال بحيقا بعد يراز السيرع الحبية • أما بالنسبة لكابِّب القالان فانتی کم اشاهده مند سنوانه ایدار ... الله او حضر ليقوم بأهاء اي ب الم في الايام الاعتياذية ولا في ايأيرهن مشها ولا حتى في ايام الاعياد • عرسوب . .

والسلام على من البع الأيد الد\_\_\_\_ الشبخ احمد مقداد أرزر سي أمام السلمين في مدينة، وعيرون

جيب ــ هو السيارة التي تستطيع فل تسافر به

الطرق وتتلذ بواسطته كل عمل بسهولة وبراحة

والسبرتجان والإكسات الخاصة والانقاع - كل علم

سوية لتجمل من مجيب، سيارة مثالية للعمل والآ

الذا كنت بعاجة الى سيارة قوية ذات ميزان كا

القروف الصعبة . . جيب، هو العل بالتسبة لك التي

سواقة يجيب، والعمل به سهلان ومريحان • الله

والقيارات سينكرونيه وفيسه جهساز فعسل (لمت

ومضاءة وجهاد تدفئة وتهوئه • و ه مقاعد باتحاه أأرس ا و

وباب خلفي خاص لدخول الركاب منه ، وساعات

ألوديلات كثيرة وتلائم حاجاتك واهدافك

ا \_ كايتا كلملة من القولاد

ج د فرش کامل ثاعم .

پ سقف متين وشوادد تنظوي ٠

التسليم سريع والاستعاد عملولة •

جِيبِ هو السيارةُ التي تلائمكُ ·

لكل عمل ، لكل طريق ، ولكل غاية •

الضغة الغربية فليس من شك في انها

ستنعو خيراء سوفيات وتحصل عسلى

صواريخ سوفياتية الصنع ، وليس

هناك اى اسرائيلي يريد الله يسسرى

صاروحًا من طراز سام ۲ او ۳ او ۲

في ضواحي القدس او تل ايب ٠ انتا

تريد الله تكون علم الصواريخ عسلي

السيطرة على اسرائيل كلها ، وذلك

ابعد مدی من حدودتا •

# لصراع على الحاكم في اسرائل والنقاس الديمقراطي

لجذاغ ذات مققت انجازا جيدًا ريطي من يماجم تقريرها الشعب فن اسرائيل موالجيش والجيش موالشعب الجواب على سفالين من سنانه المساحة في حل المسكلة الفلسطينية خطوات اكية اتخذهاالسادات خوالمل السابر وسوراً مازالت تقرع لمبول الحرب



## \_ بعامش استقالة حكومة السيدة مئير: لرامين البمقياطية

بعد دانها لم تنته الى وضع ، بالنسية

المنتق المطاف على السمح في هذا الوضوع هو عن عدى تأليد ياس الديني الإسرائيلي واستقالة . هذا القواد بحريد اكتوبر . فالحرب والإعلام الاستقالة بطبيعة الحال تشير الاسرائيل ، يغرض على الحكومسسة

ا الله المنظهم عديدة ، قد يكسون الاسرائيلية ، فو بالاحرى على الزعامة من المغروض ان ياتي هذا النقد مسن وبالسهل الإجابة عليها ء الا انهسا الاسرائيلية التقليدية الاستقالـــــة واعتزال التمق في بحث وتحليل منطقها واعتزال الحكم • فالعروف للجميع ، تطورت بعد فترة المفاجأة لصالبسبح والما وإيان يخطى، في تحديد المعتسسي اسرائيل - والدليل على ذلك استرجاع السن يأفيع للتطورات افتى طرات عسسل الجولان واحتلالها اراض سوريسية إلى الاسرائيلية ، والقسيدي اضافية في الشمال ، وانتقال القوات إُنَّةِ الداخلية ، منذ حسوب الاسرائيلية الى الضفة الغربية لقشاة

السؤال الاول الذي يفرض نفسه السويس في الجنوب ، يما رافق هذا

وقبولا من قبل السراي ر الله مه الله في داخل مصر وخارجها والد مكانة الرئيس المصرى وَقَا فِي الْعَالِمِ الْعَرِيسِي ، أراليه العالم الخارجي ، م دوسه الدواحيرا زعيم عربي ، الفيامه يحركة العبسود لِنْغِيةً فِي تشريب الاول " وقراره بقبول الحل في لازمة الشرق الاوسط، إمه سياسة الانفتساح العة ، ق علاقاته مــــع ل العربيسة ، وقد ادت لة الوفاق التي انبعها س السادات ، الى ظهور عربي موحد ، وتقارب

ياف كانت اخر الخطوات التسي ن في هذا المعال ، يغضل مياددة السادات ، خطوة التقارب أن الادني ، من اجل تنسيق يدُ الواق - للعفاظ على الواقف ء و و الالتزام ، وخصوصاً، يتعلق بالرحلة القبلة ، لوضع ت معلى الامن ، المتعلقة بموضوع لَ الامرائيلُ للاداخي العربية ، التغيد ، ومتابعة تنفيلها ـ كما ا أليان الرسمي ، الصادر بعد التي تحت بين اللناك: والرئيس أنور السادات ع خلال النطقة - " الملك الادنى للقطو المعرى في

الم معظم الاقطال

الاخوة الحقيقية والمودة العميقة وتقلت الينا وكالإت الانباء وشاشات التلغزيون مظاهر الترحيب والتكريم ، ومشاهب المناق العار التبادل بين اعضاء الوفدين ،واستمعتا بوضوح الى كلمات السادات ، وهو يودع اللك حسين :



\_ تحن على اتم وفاق ال شاء الله ، الحمد لله ـ -

. واكد اليبان الاردني الصرى ،اهتمام البلدين يقضية الشعب القلسطيني -فقد شملت الباحثات. ، حقوق الشعب الفلسطيني الشروعة، وحق هذا الشعب في تقرير مصيره والدفاع عن قضيته في كافة العافل الدولية ، وكذلساك الإشتراك في مؤتمر جنيف رصف مستقلة - وحملت بعض العحف اليومية عناوين رئيسية ، تبشر بقيام تتسيق تام بين البلدين ، لحل التفسيسة العكم الذي يغتاره السادات للضفسة والقطاع ، في حالة التوصل الى سلام ين العرب واسرائيل ، ويصرب عن تأييلو ، للغط السياسي الذي تتهجه عصر في الرحلة الراهنة ، أزاء أزمـة

نضالها السياسي ولعل فسي نضالها العسكري ايضا ؟ السيد پيرس: لا اعتقد دَلك فان اسرائيل هي دولة ديمقراطيسسة

والنقاش الذي يجرى الان في حـزب العمل هو نقاش ديمقراطي ، اها فيما يتعلق بمسألة اهن اسرائيل والدفاع عنها ، فإن الشعب في اسرائيل متكاتف كل التكاتف، ولا علاقة بالتقاش الداخل بموقف اسرائيل ، حكومة وشعبا ، من القضايا الخارجية

تلقريب اغبرنات س ـ ان تقرير لجنــة اغرنات قد هوجم من قبـــل الكثيرين لانه كم يأت كمـــــا كانوا يريدونه ان ياتي ، افليس في ذلك ظاهرة سلبية خطرة ؟ ج - لا اعتقد ذلك ، بالرغم من ائتى اعارض الدين يهاجمون تقريس لجنة اغرنات ، انتى اعتقد بسسان رايك خاطيء ، لان ما يدود حـــول تقرير اغرنات ليس سوى تقاشمشروع ائتى ، بصورة شخصية ، من الديسن يعتقون بان لجنة اغرنات حقيت انجازاً جيدا ستثبت الإيام جدارته ٠ ائنى اعتقد بال الذين يهاجمون تقرير لجنة اغرنات يقترفون خطا ويجب مناقشتهم تقاشا موضوعيا حراء ويجب

ان تلاحظ بان جميع الذين يستعدون تقرير اللجنة يحترمون اعضاء اللجنة ولا يتعرضون لشخصيتهم اللوضع في السوائيك \_ هناك كثيرون يدعون بان لوضع في اسرائيل الآن يشم كثيرا الوضع اللي ساد فرنسا عشية تسلم الجنرال ديغول رّمام الحكم فيها • فما رأيك ؟ ـ ان مؤلاء الدين يمتقدون ذلك لا يعرفون الوضع في اسرائيل والوضع اللَّى ساد قرنسا اللَّهُ ، فقياسرائيل لم يتدخل الجيش ابدا فسمى الحياة السياسية للبلاد ولم يشترك في اي نقاش سياسي ، وانا لست قلقا عسل الإطلاق من امكانية مثل هذا التدخل. اما في قرتسا فكان الوضع يختلسف تهاما : ققد خسر فرنسا الحربلانه لم يكن لديها جيش قوى ، في حين تملك اسرائيل جيشا قويا جدا يقوم يولجيه على النجع وجه في الدفاع عن اليلاد ، فقى فرنسا الله ، تدخسل الجيش في الامور الداخلية ولم يكسن قويا بالقدر اللازم للدفاع عن تلك

المارضة البرلمانية ، وليس كللسك ويصورة حادة من هاخل صفوف الحزب الحاكم ، اى حزب التجمع -فالوضوع الثن البعد واعمق من معرد معادفسة حزمية تقليدية للانظبة الديمقراطيسة اليالانية • الموضوع هو بالدرجية الاولى عبارة عن منافسة طخلية عسل الزعامة ، ومنافسة صريعة والحسسل صفوف الحزب اللي الت من صفوفه الزعادة الإسرائيلية منذ عقود عديدة. وعليه فائتا تجد انقتا اسسام السؤال التطفى التالى ، الذي يدود حول معنى علم الاستقالة ومسيدى تاثيرها على علامح السياسة الاسرائيلية التي ستتبلور في الستقبل . والنطق يغرض بالخطوط العريضة احسست احتمالين رئيسيين العا يقاء زمسام الحكم بأيدي التجمع العمالي ، ولما انتقاله فتيجة انتخابات جديدة النسس يبنن • والحقيقة ان الاحتمال الأول يبدو طرب الل الواقع ، خناصة اطا

المحيوية في مصر - واللا كسان في

موضوع طلاحاة خاته ما يغرض تقيد

تعرفات الحكومة الاسرائيلية ، الا اته

التكتل اليميني بزعامة السيد مناحيم تمكن حزب التجمع من التقلب عسل الغلافات الناخلية التي فرقسست صفوفه ، وان يقوم يتكديم ها يسمى في عمرائيل عادة بالنجيل التجديد من الزعامة المالية الاسرائيلية • ويبلو لاول وهلة ان ف العبغوف الاولى لهذه الزعامة فثات جي عيادة عن مزيسيج للتيارات المغتلفة التي تؤثر عسل العزب ، ومن اعضائها شخصيات مثل شعاس سبير ، وراين ، وبادلت الفلسطينية .. حسين يوافق على نوع | ويرس وحاييم صادوق ، بالاضاف.ة الى الشخصيات التقليدية في الزعامية الإسرائيلية مثل الون ، وغليلسي وديان والتى يستبعد ان يتهممي

تاليرها على سياسة الحزب باستقالة

حكومة غولنا مثير - بل نعة من يعتقد

مان هذه الاستقالة قد تؤدي السسى

تسويات وحلول ومط بين فتسات

البقية على الصفحة السابعة

حات نتيجة النفسية الإيجابية التي خلقتها حرب رمفسان

على الحكم في اسرائيل قد يسدأ ىكل قوته ، افليس مىن شان ذلك اضعاف اسرائيل فسي

- لان الشعب في اسرائيل هــو

الإسرائيل قادد على الدفاع عن اسرائيل

وهو لا يتدخل ، وأن يتدخل ، في

الفلسطينية يجب ، للرد عليها ، ان الجيش ، والجيش هو الشعب ، وليس

 عا هي الشكلة الفلسطينية ، في اسرائيل طبقة يمكن ان تسمسي او ما هو الوضوع القلسطيني ٠٠ بطبقة الجيش تختلف عن بقيسسة

الشكلة الفلسطينية يعقوب خزمة : اود الان ان اتعرض للامور الخارجيسة

ملاحظة: جسرت المقابلسة قبسل ان تقسدم السيندة غولله مئير استقلاالتها

واول سؤال بهذا الصدد اود ان اوجهه اليك هـــو: ان الشكلة الفلسطشة كانسست الاساس في النزاع العربسي

نما فيها يتعلق بالسؤال الاول فالسالة هي هل الحركة الفلسطينية عي حركة قومية ام حركة تهدف السي الفلسطيتي يعانى من بلبلة مفاهيسم

اسرائيل والمنظمات المنظمات الفلسطينية ؟

من هم الفلسطيتيون • •

السيد زيرس - لا اعتقد بن يوسع

اسرائيل ان تحل جميع الشاكل ، ان

الشكلة التي سبيتها بالشكلسسة

الاستيلاء على اداش ? فاذا كانـــت حركة قومية فلا ارى عاثقا لحلها ، اما افا کانت حرکة يدعى فيها عدد من التطرفين ان اسرائيل هي فلسطين، فلا اعرف ای اسرائیل یوافق عـــل ذَكك • أَنْ الْنَقَاشِ حُولُ الْوَصْــوع بين حركة قوبية وجركة اقليمية تهدف كما قلت ، الى الاستيلاء عسل ادانى

ـ لماذا لا تتفاوض اسرائيل

ان بلدا لمسيح اليوم ٠٠٠ المراكز عطاالله تنصور

اطراف : الاردن ، والسكان في المناطق

الكارة ، و م منظمة التحريسي

الفلسطينية ، • اما مع الطرفسين

الاوليين ، اي الاردن والسكان فسي

المناطق المدارة ، فائنا نرى فيهما بكل

تاكيد شركاء محترمين في التفاوض معنا

اما منظمة ياس عرفات فلا نعتبرهـــا

شريكا للتفاوش ، وذلسك للاسباب

هذه المنظمة مرتبطة مع روسيا

قداسة اليايا يولس السادس قلق لمعر الطوائف السيحية في بلاد يسوع المسيح • • وهويتالم لان بعض الكنائس عندنا اصبعت اقرب للمتاحف منهاالي اماكن العبادة نتيجة لهجرة المسيجيين. إلى خارج البسلادبسبب الظروف التاسية التس تم بها بلادنا مؤخرا ٠٠

لمسيحى العائم لنقديم العوث المادي والعنوي لمسيحي الوطن الذي اختاره لتقيمه السيد فلسيح يوم اداد لتقسهان يعيش على الارض •• ورسالة فناسة البابا حول هسلااللوضوع طويلة ولا اعرف عنها سوى

ا الار اعتمام رجال المتعافة فارسلوه مغتصرا مقتضيا ١٠ مشرا وتك

وسوريا ومكذا تصرف عندما تخل عن

هذا الاتعاد واصرعلي وحدة الدعاجيةيين

مصر وليبيا . وهكذا فعل عندما وقععل

اتحاد بن لييا وتونس، فتهربت تونس

مته بعد أعلائه ب ــ ٧٢ ساعة بحجة

وجوب تعديل المستور التونسي اولا

وتنفيذ الاتحاد على مراحل - هذا السي

جانب تعركاته الخارجية كمساعسدة

العركات الثورية او القوضويسة او

القومية في آسيا واوروبا وأقامة هيئات

فلسطينية تخلم أغراضه عن طريق

الارهاب داخل العالم العربي وفي العالم

الواسع كاختطاف الطائرات والأغثيالات

يقابل هذا الضابط الشاب ضابط

ثباب اخر في شخصية الرائد عبدالسلام

جلود اللى دكرت في يديه صلاحيات

الحكم وتركت القذافي زعيما فخربا تو

شبه فخری لبلاده . فعبد السلام جلود

يعتبر ليبراليا منهجيا في تصرفاته -

وهو على العكس من القذاق لا يحيذ

التعصب الديثي الذي تميز به رئيسه

وبوحى من جهات معينة كان جلود قد

الإفراط - وعندما اكتشفت في القاهرة

مجموعة الدعارة الصرية بأدارة المثلة

ممى شكيب وفتيات التلفون حاول من

حاول ربط هذه المجموعة من طرف خفي

بالرائد جلود • غير ان علم الانهامات

والمعاولات \_ كما يبدو \_ ثم تؤثر في

مركزه واصبح الزعيم العملي لبلاده

البقية على الصفحة السابعة

ازاء زعيمها النظري -

اتهم بانه يتعاطى المسكرات الى حسد

خاصا لهذا الوضوع ، وغير عن هذا الاهتمام في اكثر من مناسبة ، ومن هنا فاننى شيل للاعنقاد بان قداسته



متابر وجدي لجريات العود في رصنا ٠٠ ولا اقعد بائه يكرس اهتمامسا فاتقا للناحية السياسية التي تسعور حول نوعية الحكم وشكل السيسادة القومية في غزة وتل ابيب والسفس ونابلس ٠٠ بل لجريات الامور فيي الجتمع السيحي في علم الديار مسن الناحية الإنسانية ٠٠ وقداسته يعرف ولا شك المساعب التي واكبت تاريخنا الطويل وخصوصا ذلك التاريسيخ المتصل يمرحلة الاستعمار الاوروبسي «السيعي» لشرقنا ·· وهذا التاريخ، مع الاسف ، يمتاز بتعميق مشاعبسر العداء والكراهية بين الطوائسسيف

السيحية والطوائف الاسلامية •• ففي جيل لبنان ادت الدسائسسس الفرنسية والانجليزية ١٠ وتعريفس الوادقة والدروز من قبل الدوائسير ولاستعمارية الى ملايح ١٨٦٠ المشهورة والتي اقامت حواجز الكراهية بسين طوائف الجبل. • • وتفسعت السيجال للقرباء من حسيحي، اوروبا لاحتضان الطوائف اللبتانية واقتسامها بسسين فرنسا وبريطانيا وروسيـــا و٠ -

وملايع سنة ١٨٦٠ مشهيسورة ودمروفة للكثيرين ٠٠٠ ومدابسيح الاشوريين في العراق اقل شهرةولكتها لا تختلف عنها من ناحية البعا ... ولا عن مجزرة الارمن ٠٠ فجميم هذه الجازد بدأت باطماع اوروبا والسيحية حن استقلت ضائقة الاقلية السيحية في الشرق الاوسط وتعاطفها الطبيعس والبري، هم اخوتها في الدين ٠٠ ولكن البغية على الصفحة الساسة

كان هذا الاسيوع اسيوع معمر القذافي في العالم العربي، صحيح ان احداثا هامة وقعت وتقم في المنطقة العربية ، ولكن الرسمية على حد سواء • لماذا؟

التطورات الاخيرة في ليبيسا احتلت الصدارة واجتذب ست اعتمام الجهات الرسمية وغير

لان القذافي احيدائها وابدا انيشغلالمائم العربي وحتى خارجه بمشاغله ، فاذا شحت لديه الفعاليات داخل بالانه انتقل الى خارجها بشكل عشروعسات وحدوية أو انتقادت عنيفة ضد هسلة الزعيم الدري أو ذاك ، أو مسألحات مع نفس هذا الزعيم العربي أو ذاك -واذا أعوزته الحيلة خارج بلاده الغلق في الداخل لكي يقوم بحركات دراماتيكية مثل الثورة اثقافية التي ووباللمتناقضات ) استعارها من الصين الشعبيسسة اوالاستقالة من منصبه والاعتكساف في ضيعته الفقيرة في الجنوب • وقد سجلخيس استقالات كهدم خلال افل مسن

خمس سني الانقلاب الذي وقع في اقامة أتحاد فدرالي بين ليبيا ومصسر القاتع من ايلول سنة ١٩٦٩ - وفسى كل مرة بقي مجلس قيادة الثورةالليبي على العهد يعد أن أقسم اعضاؤه على



اثهم كن يعزلوا بعضهم بعضا مهمسا كانت الظروف والميررات ، فاسترضى · القداق وأعاده الى سنة الزعامة ·

قلة وفاق وانسجام چری ویچری کل ذلك دغم اثمچلس قيادة الثورة كان ولا يزال يضم بين صفوفه شخصيات بعيدة عن الوفساق والإنسجام - فالرئيس القسلماني ذو شغصية الدفاعية عاطفية وحدويسة متعمية - ويدلا من أن يجلس فسي مكانه لكي يأتي اليه من يقدره ويقدر مادرته الوحدوية . وربعا في الوقت ذاته لكي يغتم جانبا من الثروةالليبية التفطية الهائلة والتزايدة ، صار يدق الإيواب طالبا الاندماج بين بالته وأي بلد عربی اخر • وهکذا فعل عثدما حاول ان يعقد اتحادا رباعيا بن ليبيا والسودان ومصر وسوريا في عهد عبد الناص ، ومكلة فعل عنما عمل عل

يامكائية العيش بسلام مع اسرائيل ، واقامة دولة فلسطينية في الفنفتوالقطاع وكذلك شقيق الحون ، وسعيد حمامي عهثل منظمة التعرير القلسطينية فسي لتدن - وكذلك يقال أن عرفات يفكر والطريقة تقسها ، صحيح أن جورج حبش لايزال متطرفا يؤمن بالدواسة العلمانية ، وصحيح ان غيره هـــن للتطرفين الفلسطينين يؤمنون أيمانسه تقسه ، لكن الناظر الى حيش وحدم ، والتناسى للاصوات الفلسطينية الاخرى مثل حواتمة والعوت وحمامي وغيرهم ، أثما يريد أن يتميد الواقف ليبزر

مواقفه العارضة للسلام • وكسسون تمريحان حواتمة او غيره جات نتيجة اقتناعهم باستحالة القضاء على اسرائيل لا يغير كثيرا في حقيقة أنهم ابدوامرونة وتقيرا جلوبا في طريقة تفكيهم ، حين أعلنوا انهم مستعدون لقبول حقيقسة وجود اسرائيل ، وتعايش الدولسة الفلسطينية بالقترحةمها ، وهذا يشكل بداية وفرصة يجب عل قوى السلام البقية على الصفحة السابعة

# البلاد، علما هذا ، في اسرائيل ، فالامر

حواتمه اللي كان اشد قانة للتظمات

لا ادعى بان تصريحسات نايف حواتمه او شفيق الحوت لجريدة ـ يديعون احرونون ـ عي الامر الذي كان ينقصنك للوصول السريع الى حل مشرف لشكلة فلسطين ، واعتقد ان عله التصريحات قد حسات متأخرة عن موعدها مدة طويلة الوحيد يسبها تعن الفلسطينين لكن ان تجيء التصريحات متاخرة ، افضل من غيايها کلیا ، وهی تمریحات تــدل عل بداية ثورة حقيقية فسي طريقة التفكر الفلسطينية ،

أ تطرفا ، ودعوة للدولة العلمانية ، يؤمن

عير ايعاد الطريق

بعنما صارت فلول الليل صرعى

عيون النائمن

زرعت في الصمت عمس الهينمات

كل يئر تدلت منه الدلاء • •

وغنا السطر هروب السائرين

غر أن الحب في ذات الحياة

سلعة محظورة في قافلات الراحلين

جسر أحزاني ٠٠ عبور الامسيات

صلب الوحد واضحى مومياء يتدلى

تديها الباهر • • طافي الحلمات

لصياح ٠٠ ونزوح الليل آت

يا مياه النهر بعض الحلمات؟

وأمام الجوع كانت تتلوى جبهتي -

في صمتي العميق •

ترهص آلامي ٠٠ يمر الحرف

نتلاقى 00

والحب الغريق

والموت المحيق

ربما كانت رؤانا كالمتاهات البعيده

کلی سافیق

وع الرفص ــ

ايها المولود • • ذات اليوم ـ

والمأساة

نتلاقي ٠٠ في لظي الايقاع ـ

ربما لن تكف للدرب قصيده

يا رفيق الشمس لكن ـ

يمطر الاصرار زهرا

يمتلي البثر عطاء

وجليد الموت يهوى

عن صدى حزني العميق

هل تری تکرین حزنی ۰۰

فأنا المولود في عام الموات

قد رضعت الخوف \_

عبر أبعاد الطريق • •

اكميت الحريق •

وصديق

صار معدوم العطاء

صار فيه الصمت ماء

هو للارض سماء

فوق ماء النهر \_

يغلى الماء ، والنهر يغني

مد حزني كف ايقاع قديم رنت الاوتار للموت الحيق

وروى الجهول لاثت في ..



## شعن فاروق مواسي

من ديوانه الذي سيصدر قريبا و غداة العناق ،

> يا سؤال المتعب الولهان لا يدرى وارتعاش الشبوق في بعد التمني انت عندی کأس مساء انت عبْلي كل فوح غير اتى لا اغتى

أو اعيد السؤل عسرات فالجواب الغين مسدول على موت التجني

ر المارد المجيول من حجر العناد ، يجعل

ان قتل الغن من قتل الآله )

يا ربيع العن كنت عصفورا يقفي الشعر من أيك لايك سائحا في جوها القلول كي اهمي اليك أتاني • أه ما احل التأني فلماذا يا ربيع العين تبدو صامتا

بقلم : عبد الرحمن عباد

. عنوان موسيقي يوحي الى باجمسل ذكريات فلاضى واقيحها لان الماضي لا يكون جميلا دائما • والرحلة عبسسر سرداس اللضي داخل قطار يجعلالأنسان يعتقد ان القضية داخلة في اطار الذكريات او التسجيل ، وهذا ما يجعلني اضمن كنَّ كتاب رحلة فيقطار المَّاضي هو مجموعة

وعشرين صفحة منالقطع التوسط ويضم ين دفتيه ثلاث قصص وهو الوُلقةعربية تدعى فاطهة ذياب لا اعرف شيئا عنها ولم يسبق لي ان قرات لها ويخيل الى انها في العقد الثالث او متتصـــف

العقد الثاني من عبرها وذلك للاندفاعة وقوعهاشلودا فهلم قصة لوليتاالروسية العادة التي تتخلل الكثير من مواقف تروى حادثة من نفس الطراز انتيلحزين ابطال قصصها الذين يرفضهم مجتمعنا العربي وذوقنا وائني كقارىء مجيده لا اظن ال هذا الكتاب يضيف جديدا الني ادبنا اللهم الا عزيدا من الانتقادات والشتائم ٠٠ وقد حسبت خلال قراءتي القصة رحلة في قطار الماضي انتي لااقرأ لكاتية عربية تعيش على هذا التراب بل

لفرانسوا ساغان الفرنسسية حيثالعرى واندية العراة ٠٠ واقولها بصراحةانني لم اللم على شراء كتاب قط الا على شراء هذا الكتابلانهاخذ مزوقتي مالوقضيته في مطالعة كتاب مراس روس للمست الاول الاستانية لكان الفشل واحسسن واقع ٠٠ لقد كنت ارجو من فتياتناان ينهضن لتحمل رسالة الادب الإنسانية لا الى تمييع ادبئا ، الله كنت انتظر قلما نسائيا جديدا يفسف دعاء جديدة السي ادينا الحلى والعربي وهللت لرؤيةهدا الاسم لكنني صنعت حين طالعت الكتاب والتي استغرب للذا علا التسسرع في

اصدار الكتاب ال يبدو لي اله دفع السي الطبعة دون مراجعة وذلك يسسيب الاخطاء الاملائية والنعوية الكثيرة التي احصيت منها ما يزيد على منة وخمسين غلطتهما يعتلني لؤكد ال الكاتبة ليست متمكنة

من لقتها ويا حيلا لو الها اعطت مسودة

من كتابها لمنحج يقوم على تصحيح ١٨

التاششن تقدم للاهب خيرا .

ل تقلم الداعية ولا الداهنة .

وماذا كان يحاول ان يكتب ؟ • تقارير من ذاكرة مجهدة معلمة التشايكات لا يستقيم فيها خيط او يخلص أوحدهطيعا عتد محاولة استقدامه - ترقع تركيزات الرارة ؟ • فها اقسى ان يكبو القلم كاخر جواد وضعت فكفته كل ارتعاشات الامل في احداث التفجير وهتك كسل الاغلقة ، واستطلاع الكنون ، بعد رحلة

حاول أن يسترخى طالبا بعض النوم م يستطع ال يخفي المتعاضه وسخطه

المتلت يده تبحث عن كتاب يجلب لعينيه التوم • القتع باب القرفة بعصيية والدة •

بباله خواطر عديدة • تساءل بصوت لا اثر فيه للغضب : حاذا ؟، لم يخل صوته من ثيرة الاحتجاج والتظلم ، وربها التعلى ايضا :

الشهر أيضًا افاجاً بأنه يجب على أن وكيف يمكن ذلك ؟ • • قلتم لابد من

.. خلالها سر يعتورها تغيرات تختلف في عمقها ودلالاتها حبسيمقدارقرب اوبعد كل منهم من نلك الشخصية •

لا تستجود على أهتمام معظم الحاضرين ٠٠ أما هو فكان الشريط يمر أمام عيثيه لطليا ، تعجز العن عن التشيث باللقظات ٠٠ لا يَبْقَى غَبِر اللَّونَ الإبيقي مائعا ،

وغير واعد بعدار من الدفء كافللتقاتل لم يدر كم طالت ثورته ، ولكنــــه

كل ما حدث وقكر في أنّ ما حدث لــُـــم يكن سوى فرقعة • اله العبوت الثاتج

من تصادم تيارين • ثلاثون سنة يعصف تيارها دواسيا لا يلبث ان يتفتح كتعود جِزْنَيات الكينَ الى الركض خلف بعضها تتجاذب للماخل ٠٠ أما التيار الاخر فهو يهلك القدرة على الإندفاع الوحشى • تتخلله الموامات ايضا ولكن لتزيد اندفاعه وحشية وقدرة على جرفالاشياء

ـ ولست ادري لم تلح على ذاكرتي مقالاتك عن صراع الاجيال منذ خمس

الإن ؟! انك الإن تحاول ان تؤكد لي

٠٠ ثم يعزف البروجي الثوبة ، ولكن تترك علاماتها حفرا في الارض وفيجماجم لايدري الفرسان اهي صديقة ام عنوة - «اذا سمحت لى ــ ولكى لؤكد لك

وقميص صارخ الألوان ــ اكشف لك عن الصغيار

يقام : رياض حسين على

ء سأعواك يا حبيبتي حتى يكـف الصفار عن الصلاة لقوس قرح ء شعرت کاتنی بیت مهدم ، مددن يدى في القراغ ، حضنت العدم ، ثم ضحکت من نفسی ۰

المنيت لو استطيع ان اتكليسي كالما معيرا عما يعتمل في تفسى وعما يعيش في اعماق تجمع احساساتي ، حاولت ، ثم حاولت ، فلم استطع ان الْكُلُم ، بِلْ مَنْدَتْ يِدَى فِي الْقُراعُ • حضئت العدم ، وضحكت من ثقسي ال خيال لجأت هرارا ، فأطاعني طوع البنان ، غير ان ابناء الخيسال جاحت عزيلة ، عليها غشاوة مسين تعوع ١٠٠ اخلت تروح وتغنو كالإشباح الراقصة ، ثم اختفت لا ازهر الحرب

مع ان الغراق قد اقترن بعاد وثمود . لكتى ما زلت احبها وما زلت في حاجة اليها ، اجل - قالحجر الاسسود -سيعود الى موضعه ، حتى وكو غاب احدى وعشرين سئة ، فالصحراء ميا وْالْت ساختة ، والإمطار ما زاليت

مسكين انا لاني طقل يحساول

الغيول اندفعت بفرسائها هاجمة تطير فوق سيقائها وتدق سنابكها الارض

اثك لا تتحدث الى مجرد سوالف طويلة

وقوس قسرح

ازهارا حمراء • مددت يدى في الفراغ

باكيا من جروح قلبي جئت الى تلافيف عقلي ، فاجابني يقسسوة وجفاء ، بسخرية ورثاء ، جعلتسي طَعُلا المامه قوس قرّح يدور في فراغ ذكرنى بالضياع والوداع ، ذكرنسي بأيد ناعمة تلمس صدور الرجال ، عرفت عندها اتى لا املك شيئسا ، سوى اڭ اما- يدى في القراغ ، احتفىن

معيوسة والوَّمنونَ ما زالوا فسسى

احتضان قوس قرح ، لكني اعرف كيف المرد ، لكني اعرف كيف انتصر ٠٠ فهلم قرا<sup>ت</sup> من تراب على ركبتس ، واخريات على جبيني ١٠ هذا مــا تفهمه الاقدار ، وهذا ما يجعل لحياة

وما اروعها من صلاة .

رجمت سعيد السيد اللفية بعد استيعاب كامل لكــــــل الاشياء التي نشرتها •••

٠٠٠ اكتشاف جديد - عادًا تجني من مواجهة عز الشمس او التحديق السي ضوء كاشف قريب المعدر ؟ اثنا لا تملك الا أن تغلق جفوننا والا فان المن حرصة منها على صلاحيتها سوف تعمل عضلاتها انقباضا لتتواري عن الفسسوء

توترت الابتسامة على الشقتسين • تيدت مسحة القلق فالعيثيرون تغطيبة

الجبهة حمادا وجدت ؟له \_ ديمراجة ٥٠ لقد كان يمكنكان تغرج من ايام القفر والجنب والعاناة الطويلة اقول كان يمكنك ان تخرج - بالقارئة بها كنته في فترة قبــل التجنيد - اكثر قدرة على الاشعساع المؤثر - - لكن ٠٠٠ توقف وكأنها احس هونفسه يهول وقع الكلمات • زاد تحرجه ان اخاه

لم يعلق بشي، رغم توقفه الفاجي، . وظل شاخصا اليه في هدوء غريب ٠ \_ داسف - لا اقصد الایلام ٠٠٠ ٠٠ نهایات اعصابی لیست منفونة

في ادمة الجلد ، ولكنها ليرز مسسن مسامه غير مغطاء لا مثيل لقدرتها على الاستقبال والتوصيل • وقلبي ميال للانقباض -

ـ ماقصد انك بشكل او باخسر الرت ال تلقى السيف جانبا والاتلجا لل القلاع تلوذ باسوارها للنيعسة التي تحجب عنك ايضا ضوء الشهس والهواء الطلق -- فضلت الدفاعين الثيات مع انك تعلم جيدا ان الهجوم خير وسائل النفاع ١٠ لذلك ١٠٠ . وتوقف يعشق فيه ٠٠ كان يبدو غر مئتبه للعديث .

ـ وقلت لك استهره ٠ \_ ولللك فإن كتاباتك الإخرة اجنة مغنوقة الانك لا تقول شيئا غسير ان تجتر الامك و ٠٠ فقط ٠٠٠ - دانت تتكلم كلاما عاما كاولتك

الذين يرددون بعفس الكلمسات العطوظة ! قَالُ فِي لُهِجِةُ عَادِثَةً وَوَاتَّقَةً : - دلم یکن کلامی صوی استثناج

يملك أن يصدر حكما ١٠ وعل كل حال فان ايطال قصصك لم يكونسوا سوى اولئك تلهزومين ٠٠ انك تعرف. اذا جاز التعير - عل اوتار مرتشة • • اليس هذا هو عنوان اخر قصصاله: العزف على الاوتار الرتخية ؟.

- دلكن هلم النماذج تنتمي الي مجتمعنا فعلا ٠٠ - حدد حق ٠٠ واذا افترضناجدلا ان الهزومين يمثلون نصف الجنمع فان هناك النصف الاخر لا يزل بعد شامعًا يحقق الانتصارات ١٠ انسك تحمى وتسجل لحظات الهزيمة بوهي ليست كل اللحظات في حياة الإنسان،

- معتى تقرأ ؟، تريث قليلا وكانه يعضر الجواب او كأنما قد فاجاه الوقيت السؤال : - دائتي للاسف لا افرا كثيرا ٠٠ ذلك يتواقف على وجود وقت فراغلاى، وعلى وجودك تو غيابك عن البيست لاتمكن من السطو على مكتبتسك ٠٠٠

فليس لدى صوى يعض الكتــــب الهزيلة ٠٠٠ هذه فارة ، كان للفيعكة صوت، وكأنما استهواه صوت الضحكية

- ديمكنك ان تحصل على ما تشاء من الكتب وفي اي وقت ١٠ لكــــن - داخمتن ٠٠ لست ممن يستعملونها

لاغراض اخرى \* وضعك لنكتته -- موالان ٠٠ دعنا تتحدث فالقضية

الإساسية ٠٠٠ - معدًا افضل ٠٠٠ لنباط باشتراك النادي ٠٠ - منا قيمته ؟ء •

- دستة جنيهات ٠٠ - حيمكن تقسيطها على ما اظن ـ ديمكن ٠٠٠ - ويمكنني ان اعطيك ثلاثة جنيهات هذا الشهر ، الجزء الثاني فيها يعدد، ـ وحكاية المروف الشهري ؟، •

ــ دليست من اختصاصي تعدن بشائه مع معلماء . مط شفتيه وطاطا راسه - ولا احد فائدة في ذلك ا، ورفع وأسه اليه فوجده يبتسم فابتسم هو ايضا - مسيكون عندك عدا بديل للقميص المَوْق -- ثفس التوع --:

- دیتضاعف شکری لو کان من نوع مغاير ، ولكن ينتمي لنفس ولاتجاب -- ولا يقس ٠٠٠

## صورة قلمية

يقلم: ناجي

يطير وتأخذني معك الى الافق البعيد. وقد تغص السكينة بالبكاء ، قد تلو له بمنديل ازرق -ويغترق الإثنان ٠٠ نعم ، فا بد عن ذلك ، لكن المتديل والإماني والتهاثيل واصقاع العالم البعيدة حين يحب ، لا يحب شيئًا بعيثه ، بل يحب كل الاشياء مجتمعة ، الحجر يصبح طائرا ، والجبل يصبح جملا

تَحْبِل رأس الفنانُ ، فهو يذهب ال البيت ، يريد ان ينام ، فلا يستطي ويحلم بالواقع السعيد الذى يقرر من يحب ، واذا به يستيقظ عـــا

\_ ان الفتان يحلم اكثر من اللا صديقا ٠٠ احب ، ومع الزمن ذه

الواقع ۽ تعم ۽ عندما پست الفنان ، لا يجد الا الموت والا الغراب ١٠ انه لا يجه الا الذكر وحفئة من الرماد ١٠٠ بقيت لم تذ الريساح

وقد يحدث ، مع مفي الرّمن ٠٠ واذا بالحياة مجرد ذكريات

ان الغنان اللي يحب ، ع ذات ليلة ماطرة ، شديدة المط

الشاعر القتان والمجتون ، من الرجال، البقية على الصفحة الخامسة طقه تقول هذه الراة : لو ينطسق

ليلتق بمعشوقته .

يمر يسرعة هائلة ٠٠ الزمن يصيح

كلبة تتبع في باحة دار خربة وقديمة

٠٠ ومرداب الدار يقول سيقطت

اشجاد الصنوير ، مات ، وهو في قمة

مجلم ٠٠ ١١ العاشقة - عاشقية

الفنان \_ فانها تتململ ، تريــد ان

ثلبى نداء الظروف ٠٠ واما الفنان

فلعله ، لم يكن قد نطق بكلمته

الاخيرة ، لا يا من ان تلتقي مرة

اخرى • • بل ثعله لم يكن قد چن ،

على طريقته الخاصة ، لعله لم يكن قد

قال بجنون : ايتها انشمس احفظى

حياته الغاصة جدا ، وقسد تتمايسل

الإغصان في احدى اللحظات ، قه يهرب

الجمل ، وقد تنبع الكلبة مرة اخرى

٠٠ وقد ينطق بكلمات غير معقولة

ويسيدة عن المنطق - ما رايك لــو

تحمدنا في عدا الكان ٠٠ لو اصبحنا

والإمر اللي قد يزيد ، القضية

تعقيدا ، قد يأتي من الراة ، الطفلة

والسائجة والبريئة ، والتي تحسب

خيطًا من نور ، او تمثالا من حجر .

الفنان حين يحب ، انها يعيش

لا شيء اجمل من فتان يعب ، الصمت ، ما رايك ان تاتي بحصان فالاثن يصبح كلاما ، والكلام يصبح انيثا ٠٠ تمتل الحياة وتفيض السواقي ٠٠ تتساقط الاوراق ٠٠ يموت الخريف ٠٠ تنهمر الدموع ٠٠ كل شي. يتقير، يرتفع ويهوى ٠٠ وينزل ، ان القنان

في صحراء قاحلة ٠٠ يركيه العاشسق ويلتقيان ، ربها تعت اشيجار الواقع وعلى كلمات صديقة • الصنوير ، وثمر اللحظات ٠٠ ويدخل ـ انت تعبهما •• الجمل • • من سم الخياط ، الوقت

\_ وهل تشك في ذلك ٠٠ \_ کلا ولکن ۱۰ اقصد ۱۰۰

- ماذا ٠٠ تقصد ٠ اقل صدمة تجعله يستيقظ ١٠٠ اعر وعمل وحصل على المال والجد والشو واذا به يجا نفسه ينظر الى ام اخری حقیقة به ویمرکزه . x x x

توقعه صديقه ، واذا به ينصر حيه الاول ، واذا بالحياة ، ويمر الزمن كأى شي، آخر ، كا از الطائرة ، واذا به يحب من

سواد الغيم ، واكفهرار الجو عن هبوب عاصفة جديدة ، : الحجر طائرا ، والجبل مهرة او

هكذا من الأعل

لوحة كثت وقلبي كان مغمورا يفن واذا الافراح ترتاد الشفاه ندرع الحسسن انتساه الصورة سوداءء ثم يكسر اللوحة وهو لا يدرى :

عند انفلاق الشفتن ر لست عندى اول الاشياء ضأ

> علمتني امي الشؤ ٠٠ و ٠٠ و ومة حظا من خطوب ، في الدروب ل الشمس حتى الشمس

## رحلة في قطار الماضي

فيه من اخطاء قبل ان تدفع به الىالطبعة ان القاري، يرفض ان يستهان به الى ملا الحد ذلك ان علم الإخطاء تقلب

المعنى وأساعل عقب وكان حريابالؤلفة ون تعمد الى تصحيحها -- ولكن لات انتى لن اشير في علم العجالة السي خُرْيَاتُ وَالْكِتَابِ يَنْعِ فِي مُنْهُ وَلُمْ سِنَانَ ﴿ مُحْتُوبِاتُ الْكِتَابِ فَلِكَ انْهِ يَرُوي حُكَايَة شاذة تقر بين فتاة وعمها ولا اقلن ان قضايانا قد اقفرت ومشاكلنا قد حلت ولم يبق منها على المائدة الا هلمالحكاية الشاذة حتى تدفع بكاثية ناشئسة ال

تتناولها وانني اشك ان تكون هسسلم

القصة خيالية ، لانه لا مبروات تمنسع

ان تدفع كاتبة ناشئة بياكورة انتاجهالل الطبعة وان تكون ثمارها الاولى هذاالجني السيء الخبط • . كنت لهد ان ارحب بالكاتبة واناضغط على بديها مهنيا كعادتي مع كل كاتب جديد لكثنى وجدت ان التهنئة يجب إنْ تَتَاخُرُ بِعِضْ الشِّيِّ حِتْي تَعِيدُ الْكَاتِّيةَ تقييم مجتمعنا وتوزيته بغير هذا اليزان السيء اتنا لا ثريد فن يشاهد العالم فيتا اقس الصورة التي شاهدوها مئذ الاف السمين في ابطال الف ليلة وليلة يجب الل نخرج من شرقة عل بابسا والاربعين حرامي ومن خبايا هارون الرشيد

وتعهر شهريار وشهرژاد ٠٠ ان على كل كاتب جديد ان يعطسي انتاجا جديدا يحمل فورالشمس ووهج التحدي . اما ادب الفراش والاقبية فلن بكون مصرمالا لسلال غلهملات ويخطىء من يظن ان اسلوب الطبطية على الادياء

ان ادب الاقافر الطويلة يجب ان يتسم بالغفر والعائاة اما التحدي فلا يكون للشواة . و بل يكون لصالح الإنسان وهذا ما لم يوفره كتاب وقطاواللفيء الذي تمنيت من كل قلبي ان لا يكون ان يمون قبل ان يوك • عطفا على كاتبة

لم يكن ثمة بد من الاعتراف يفقدان التوتر ٠٠ فمن اين اثن ٠٠ تاتى الارتعاشة وتصدح تلك النغمسة

الساعه \_ صار ضيقا وكأن الاصوات تيقى تموجاتها تتردد ويستمردجسم صداها الى ما لا تهاية .

\_ داريد أن اعرف السر وراء هسلا القرار • و لاذا انا الذي تتوالى على القرارات كل شهر ؟ • فسر لى يا سيادة

المروفات ، واتا الوحيد الذي خفضتم مصروفي ٠٠ وقلت طيب وسكت ٠٠ وهذا أسند أشتراك النادي من عصروفي الحقير! التضعية حتى تنتهى الظروف الحالية ورضيت ٠٠ لكن التضعية لا تكون بأن

اي حقد هذا اللي يلون صوته ؟ • هرول ورام غير واع بأنواع الشتائي

الاكبر كان الاسبق .

الحامعة ؟ - ولا يهمني ان ٠٠٠ ٠٠ لم أكن أخد أكثر من ثلاثة حسمات،

فطن ال دخول امه . لم يتحسسوك جلست على السرير قيالته • منت لـه

اغتصب ابتساعة ودودا ولو تدعك من الحدة في معالجه

مضاء عمظم الليل ١٠ أنت لا تنام \_ مليس هذا دليل على أنثى لا أنام ٠٠ احيانًا اغفل عن اطفائه

أتسع نطاق ابتسامته • رفت رموش \_ ءاريدك أن تترك التفكر في الهموم ٠٠ كل ضيقة ولها حلال ٠٠٠

خفي عنك كان اعظم • • - وأريدك ان تقلل من القراءة • •

- موافق ، این تلعب کل علم ۱۹۰۰

شرب • أخلت الكوب القارغة •

وقتها \_ سأتيك به حالا ٠٠٠ ٠ - ومالك لا تجلس ؟!ه

تقديم التأسفات وتقييل الرأس ؟!ه لك أن تتحدث قليلا 2. • .

- ملا مانع لدى - لكنى اولا ابدى

- حدون أنفعال ١٠٠ اقتمتي او اقتعك - كنت تحصل على نقوة من نواحي

\_ وقلت عن الظروف تختلف -- وإنا

- كل الا ساء - أعامه -يدها يكوب ليمون:

- وانك لا تِعلِيق النوم في الضوء • •

أفشل واتسامع في فشلى في أن احدد لتقسى أسوارا هاخل البيت فلا تسلم حجرتي من عبثكم وانتهاكاتكم ١٠ أما والهموم، فانها العالم الذي سييقىخالصا لى من اي تنخل مهما كانت درجة الطبية

والتسمت في استسلام وهي تتابع بعينيها مع اشارة يديه رفوف الكثب التي تغطى جدران الغرفة • وقفت • الحت كوب الليمون لم تمس -

. أزاح له كومة أوراق من فوق الكرسي وايتمم • - مالقروض انك جثت لتعتدر ٠٠٠ - وافل ، فأنت من رأيها في حكاية - «بل لا أجد أي معنى للاعتذار ٠٠٠ زالت تكشيرته • هم بالعديث ، لكن

- حمل تعزف كم كان مصروفي إيام

لَاقًا الْآلْفُكُرِ اثْتَ فِي وَصَائِلُ اخْرِي 2ء. 

\_ ويروق دمك ٠٠٠ \_

انا اعرفك

- • ومن أدراك أنها والهموم: فقط ؟ بالطبع تقصدين مشاكل البيت ، لكن ما

ـ دجاء اخر ، عصمت سياتيك - ولم يحدث شيء يدعو للاعتداره

الوقت الكافي حتى للاستذكار 00. . ـ ولكنتي اظن أن وقتك غاية فيـــ الانساع ٠٠ والا فكيف يتيسر لــــك الوقت الذي تقييمه في النادي والرحلات والعسكرات ١٠٠ الى اخره اله -

الصهر الطويلة يخطف القدر الإبصار ويوفى بلمكانيات العطاء لكل للحتاجين

على هذا البيت الذي \_ فجأة وبرغسم التي تطلق فيه لا تنتهيٰ الل فناء ، بل

التقت ، وجد امامه وجه اخيه مكفهرا

آفاق من دهشة طويلة ، مرت خلالها

ـ دالشهر الماضي فلتسسم نغفض

اميع أنَّا الفِحية !»

٠٠ اتنى لا اطبق هذا النظام ٠٠ لسناً صرح بدلك وهو يستدير خارجا ٠ من أي نبع شقى اتى ؟ • وأى شيطان هذا اللي يرخى سدوله على الكان فلا يتتفس فيه أي شعاع من ضوء عاد ؟ • التي يكيلها له - قبض على اعلى ظهر

قميصه الشعير - تمزق القميص - تجمع يقية افراد الاسرة • الكبش الصفسير البهوت وجلس في ركن بعيد يرقب الكير اللى كان يصيح ويشوح بلراعيه فسى كل الاتجامات مهدط ومتوعدة بيتما الام. تحتفيته وتحاول تهدئته " لم يتدخل احد صواها - ظل الباقون صامتين ، ليس خوفا وانها دهشة من صورة بعثت من جديد بعد ما يقسسري من خمس سنوات • كانت تعضية الاخ الاكبر

بالكيان كك الى شفا كهولة مخيفة -تراجع فجار لا وجد نفسة واقفا فعدخل الشقة وقد سكت كل الحركة حولة

ويتكلم عن التضحية ! • عاذا يعرف عنها ؟ • اقسى ما في كالمه - يفض النظر عن كل للفالطات والتبجحات - انه يطعن جروحا لاتزال تثن تعت وطاتها النفس لكته ، بلا شك يتحنث بيلامة طفــل

۔ واجلس تتفاهم ۲۰۰ \_ ملا تفاهم ٠٠ لن اقتتع منك بكلام في معسكر حتى تطبق علينا هذه القوانين

والعجيب في الامر أنهم لم يقطنوا ال الصورة القديبة وهي تقع تحت عوامل الشقط والصهر - وتتجمع ملامع روحها وتنكمش \* تعلع امتداد فروعها الطلق وتنسحب داخل صدفة لم تفرزها - لم يلاحظوا ذلك لانه قد تم .. خلال السنوات الخمس - يعلى ٥٠ فلما عاد للاسمة أعتادوه الشخصية الجديدة وكادوا ان ينسوه الشخصية القديمة ، اللهم الا من خلال تعاب وقفشات كائت تجرى على أسان الام من حين لاخر تعيده الى ذَلَتُهُ الإنسان الذي كَانَ عَنيفًا في كسل شيء ١٠٠ وكانت تلك القفشات تثير فيهم \_ على الأقل \_ بسمات صفيرة او تعليقات تستقدم مع التاسبة ذكريات

مع ذلك التثلج الداخلي الذي يودي والثنارا الإدبينا اللهواي من هذا الشطط | تراجع مسرة ال حجرته - الكر في تفسه - لا استطيع ال الخيل نفسي احيا بدون

\_ وطبيعي ٠٠ مصباح حجرتك يظل

وحسن النية -

\_ واشرب الليمون، -

ـ ماريد أن تصفى العكارة فـــى في اللحظة التي تلت خروجها كان عصمت ينخل القرفة وكانه ينغم دفعا كان بادى الارتباك • طالت وفقته

ـ دفيم كان سخطك ؟ • · ايروق

- مدعنا من ذلك ٠٠ كم اقتطعنامن - داسيح ثلاثة جنيهات ، كسان

ـ وتقصد الدروس الخصوصية ؟ ٠٠٠

٠٠ احتضنت العدم ٠٠ وضحكت من

العدم • • واضحك من نقسي • الى الغابات سار لحني ، فرايتها وديمة في اخضرار الشجر ، فيذفزقة الطير وفي بسعة الزهر ، في خريسسر المياه وفي سكون السحر ، لكتهــــا اختفت كها رأيت ثعابين وسيسط الرياض وعلى فثن الرياحين • وقتها ملحت ينى في الفراغ •• احتفشت العدم • • وضحكت عن تقبى • • .

مسكين انا لاني ما زلت احيها

طَفَل معان كيار " ما احلاها من حركات راقصة ،

او لتفسك \_ لست أدرى \_ أن الجيل السابق اكثر المتيازًا ١٠٠ انسك الأن تقف ضد تفسك منذ خيس سنوات اه

\_ ولعلني كنت ازاول ضعف ما تقوم

- ءاعلم ، اعلم ••• واعرف عسسند

رفع اليه راسه - كان الانفعال باديا

شهادات التقدير والمداليات والكؤوس

به من نشاط ۲۰۰۰

التي حصلت عليها ٠٠٠

## وار مع نفسی

ر بد حكية تعف حقيقية

الانبائية كعكمة القيلسسوف

و فلوطوس والإنسان الانسان

ر از و فرق من الانسان والدئب

علي ٠٠٠ كلاهما مفترسان ء

إلى مخلوق على هلم اليسيطةبها

إلل هو السوا عن الدلب ، اذ

أب لا يفترس الا جائما ولايهاجم

فع الخوف وحفظ الكيان • اما

نقد تكلمت عن الذلب اجمالاء

منقت في ذلك الاث لا فرق يسين

يزنب ، نما عن الإنسان فقساد

وله تقسم ولم تصنف ولم

. فلیس کل الاقاسی سیان ،

يا يفحض الهامك لجميع الجنس

يند اتيت انت بالانهام · الم

يدالله خلق الانسان عسبل

، ؟ فلم لم يحافظ الإنسان عل

"الصورة القبسة ؟ الله خان الهه

له هذه الصورة في وحلالوحشية

بة ، فهل هو لاثق جهلنا الفضل؟

لعيون خلم يحقل، بقدسية ، لذا

ل يخن عهدا ولم يتكث وعدا .

بيش بقيد غريزته وطبيعت

ائ الحيوان يعيش بحكوالطبيعة

الفريزة ، أما الانسان فيحكم

، وحكم المقل لا حد له ، انه

، الله تأروف قاسية من الحيات.

بستطيع ال يتغلب عليها والكافت

يته ووحشيته بقدر الإخطار التي

ته بل بقد العقلية الكبرى التي

تعبت في مرادها الإجسام

) أله تعل الانسان فيها لايتعل

فا كانت النفوس كيلوا

بدرعن الشرق

ا كالمادال الهديا ، وقديما قبل :

فاق الافاق واكتشف العوالم

و فهج البداءة التي خلق فيها.

مُ أُ فهو الوحش الوحيد السلي

أأر ألمار إلى شبعه ويهاجم مباغتا معتديا

معن الحمال

أسى الإنفاع ــ

عو باللائب ؟

## بقلم: نسير شوحيط

عدم الاجمال فامعت في مدح القليل

ولم تجرؤ على ذم الكثير • اثى اعود

ال ما اسميته دالاجمال، فارى فيـــه

ما يدين الانسان ازاء سائر الإحياء ،

وقديما فال ذلك الشاعب ر السلى

ابلغ ما يطلب النجاح به الـ

طبع وعند التعبق الزكل

فقد اهملت طبع الإنسان كانسان

وجئت تتفيق في خاصة الخاصة مسن

بني البشر ، وعناد تعيقك الدكتالة لا

فطبع الانسان كان ولا يوال طبعها

حيوانيا ضاريا. • فجاء العقل وزين

هذا الطبع بدلا من لل يقيره ، ويقلل

من وهجه بدلا من ان يطبه . فعلل

الانسان لا ريب فيه ، نقد طاف الإفاق

ووصل الاعماق ، لقد ادراء الإقمار

واكتشف الإسراد ، ولكن هذا المقل

الجلل لم يفلع في القاذ البشر من

الهاوية ، ولم يستطع محو اللو الشر

كما محى اللر الجوع والفقر والرضء

ذلك ان الإنسان شرير بطبعه ، ويشهد

كنا بذلك تقس سفر التكوين الذي

استشهدته حيث قال : موراي الرب

انَ شر الإنسانَ قد كثر في الإرض ،

وان كل تصور افكار قليه انها هـو

شرير كل يوب - فهذا هو الإجمسال

في ادانة البشرية باسرهــــا ٠٠٠

• وها أخلا أبخيخ لك في شكري

لتصوير واقع العياة - ان العيساة

عسيرة ، وان الانسان يحمل الشرور

في تفسه • فقد عنجته الطبيعة شرورا

جمة كما عشعته العقل والشعور ، للا

وَفَانُ الْقَرِدِ يَكُمِنُ فِي الْاِنْسَانَ، كَمِنَا

قَالُ الْعَالَمِ الْقُرنْسِي كِمَارِكُ فِي الْوِقْت

اللي خُلق يتصوير الهي مقدس -

فالوحشية والقدسية تكمن في الانسان

كما يكمن للاء بجانب التار ويكمسن

السو قرب النسم - فالمنلاح والطلاح

يكمنان في كسر الانسان ولافرق مينهما

الا بحرف واحد ، تكى تريك لفسة

الغباد الشبه بين التقيضين مما يخدع

فقه يستقصى شيئان وهما قاصيان

ويتناشد عران وييتهما التشاز . فاقا

جاء الحكماء بما قيه رفع الإنسان ال

مصاف اللائكة نو ما فيه دفعه الـم

مطاف الإبالسة ، خليس ذلك الا كل

الانسان مغير اكثر مها هو مسسع

هو مخر ٠ الانسان مخر الأن ييدورمام

عقله وعا**طّ**لته ، <del>وال</del>حيوان مسع لائه

لا يعى غرائزه البهيمية التي تسره كها

تشاء - لذا فان الإنسان مسؤولحتي

عن كلمة سيئة يتلوه بها ، اماالحيوان

فليس له. عن السؤولية غيض ولافيض

فليت الإنسانية سيئة بل الإناسس

هم السيئون ، واذا كان في الناسي

سيتُونَ ۽ فمن واجب التاس اتقسهم

صَّمهم في زمر الطبين - فاعام الإنسان

سيل الخير وسيل الشر وهو مغير في

ائتهاج السييل السوي والسسراط

● ما اطيب الاقوال حين تستشهد

● لا اطيب في منك الختام مــن

الآيات الينان في معاف الله

جاء في سفر التثنية (١٩٠٠٠) :

اشهد عليكم اليوم السماء والارش

قد جعلت قدامك العيوة والوت ،

البركة واللعنة ، فاختر العيوة لكي

هذا ما اختتبت به التوراة القاسة

وصاياها ، أما للانجيل الجليل فقد

اختتم به وصاياه في رؤيا. يوحنــــا

اللاموتي (۲۰ـ۱۲/۱۲) : واقتحــت

اسقار واتقتع صقر اخر هو صقسر

الحيوة ودين الاموات مما هو مكتوب

ق الاسفار يحسب اعمالهم - وسلم

اليحر الاموات الذين فيه ومسلم نلوت

والهاوية الاموات الذين فيهما ودينوا

ومن عجب ان خرا عن اعمال الإنسان

وخيرها وشرها في اواخر سود القرآن

الكريم (الوكوال كسلا) : يومثل تحدث

بخيارها بان ريك اوحى لها ، يومند

يصدر الناس اشتاكا ليروا اعبالهم -

فين يعمل مثقال درة خيرا يره ، ومن

كل واحد يحسب اعماله -

يعمل مثقال قرة شرا يره "

صنق الله العظيم

الامثال ، فهلا جثتنا يطيب الكلام في

مساك والختام ؟

تحيا اثت ونسلك -

واسقاره :

الستقيم ، فلا تيأس من الإنسان .

الانسان القرير في التفريق بينهما

الكلمات - ولكن وناسفاه اين ضمير الانسان واقل شراسة منه واكتسسر

واحاسيسه الشرية لهتك حضارتيه كما تهتك وحوش القاب حتى اجناسها . وهاك ما قيل :

ادنى الل شرف من الانسان

 ان خطاك هو في افتخارك شرف الخصائل الكريمة أن هي الا مسؤولية كبرى لبنى الانسان ، جاس كفرائض الدين كتنتهج وتؤدى لا ليفتخر بها الانسان ، جاءت كواجب عظيم يحمن كتاج يتكلل به الانسسان دون بن يستحقه ودون ان يدراو كنهه • ان فضائل الإنسان تدينه ، فلو لو تكن لكان اقل اتهاما - وذكن دان الإنسان ليطِّقي، كما قال تعالى في قرآنه الجليل

• وان خطاك اثت في اجمـــال الانسان كوحدة واحدة ترمى تجاهبها سهامك وفي الانسان الصالح والطالح، القشيل والرذيل - فاذا ظهرت ركيلة عند انسان طفت على الف فضيلة ، صالح • فهن الجهل اذن ان تــرى اشرير بين ابراد او ظالم غمط الاحرار خهيهات تكتم في الطّلام الشاعل، كما قال الشاعر ، وهيهات يخلو جيل من المنافحين والمنديقين •. فقى عالم ساد فيه الثبر. لم يعل من صالح مثل نوح عليه السلام ، وعتدما جاء الطوفسان القلد الرحمال ، وفي مدينة كلهسا صديق مثل لوط عليه السلام والكبريت التي صيت من السماء على

من اضدادها واضعافها من كلمسات اللؤم والخداع والقتل والسفكوالهتك والفتك ، لقد ملك الإنسان القيمر فلم يتر بتوره ولم يتهج تهجه - اما الحيوان فقد خلق بدون ضمير ، فهو افن في انتهاجه النسبي افضل مــن

الإنسان من الماله ؟ واين علم الكلمات

نه الانسان من قلسية الهية .

ظلم وبهثان كمديئة سدوم وجد فيها استشفه عبه ابراهيم الغليل طاب ذكره عند, الاله فاتقد مسسن النساد مدينة الظلم ، دوق طلعة الشمس ما

وحج الوحشية ويمنع طغياتها ، لا

• يخ يخ لك يا صاح في ذكرك

نها طريقته ، ال كانتوحشية و بل لم اجد حكمة تمسف وانسان كحكمة التوراة فسسى لاوين وقال الله معمل الانسان مدتنا كشبهنا معطفلق الله ● لولا عقلية الإنسان ليقى حتى ع مورته • فقی صبورة الان کالنستاس ۽ ولولا ضمــــــــره ع تكمن صورة الهية - فلسم

أولا العقول لكان ادنى ضيغم

أهوان من الضمع الانسائي وما محاسن ۱۲ولین ، ولکناک دافعت عن به من خصال الإخلاق كالرحمــة الصائعين من البشر وقركت البشرية، ووقعت اثت في فغ دفاعك ، اذ اردت

أة والكرم والاحسان والعطسف

ان ، فهاك الماجم واحتفىين صدر عن الشرق

> وقصص اخرى مجموعية قصصية ولاسحاق بار موشيه يفلم أيطلب الكتاب من ادارة الشرق ومن موزعه عبد الغد للنجي : تلقون ٩١٣٢٢٦\_ؤ- \_ عكا

الدب القطبي

الريح والشراع مجموعة شعرية جديدة للشاعر

مجمال قعواري المجموعة من الشاعر مباشرة ص ب ١٦٦ الناصرة

في الهزيع الاخير مجبوعة تصصية من تأليف تطلب المجموعة من ادارة الشرق ص • ب ٤٢٨ - القدس

ذكري طهد حسين جمع واعداد : عمانوثيل كويليفتش يطلب الكتاب من موزعه الوحيد : عبد الغني سروجي : تلفون ــ ٩١٣٢٣٦ ــ

> ارض لاتنبت المسوت مجموعة قصص كلاديب محمد ابو ديا

سيرج الزجاج

مجموعة مسرخيات للاديب الشناعر ادمون شحاده

قريبا عن مجلة الشرق ه نقسوش ،

مجموعة خواطير يقلم: انطون فرح

شغر: العون شحادة

لا تعرف بعضاً من الي تحيا في حلم متواصل عير الساعات المتهاره من عمر الكون • سيدتى لا تفقه شيئا في علم الغيب أو علم التحاضر والماضي رغم الإحاب الشنوقه فوق الكلمات ، رغم النظرات الحروقه

سيدتي لا تعرف اهري

في حلقي نامت اغنية رفضت إن تعير افكاري ان تعبر جوف الغم، لاصيح بأعلى ما عندي في كل الصور الرئيه ، والصوت الماير في الاجواء ٠ لاصبح • • اقول • • باني هنا واعيش منا واموت هنا بشتائم اجدادي وبلعثة ميلادي

في الشاطئ والواحات •

واللدب اذا حفت قيها قضبان الزنيق والريحان ستعود لتتبت في نيسان في شهر الحب • • وشهر العشق وشهر الخصب • سيدتى ٠٠

أقول • • اقول الحق ، اني في البيت هنا وسابقي هنا ما تشاء الزب • هلا قلري او هذا جزه الابناء يمشون على شوك الإباء واللعبة من مجيص، من طين ،

في حلقات الهووسين في غفلة عين الشمس في صحوة يوم ماطر وغيوم تغترق الايواب ومفاتيع الاحباب ، النار تؤجع في صدري اكوام الملعنات الكبري وظلال سنين ، فحكايا ولاية ابنائي حكايا المتغي والطوفان بن السيقان ٠ لو أن الليل له أخر

والعتمة تهرب من دربي وصخور البركان المحموم تطعمنی ۰۰ تستینی ، تمنحني العمر بلا ايصال لقلشا هلم الحال

سيدتي سوف تلاقيثي نتقابل تحتحمائم بيض مزهوه لنعيد بناء حليقتنا في منتصف الدرب المشرق في علم الشرق •

خلواته ١٠ ضاق انساعها ٠ تواف

صلعه کف عار ۰ تزاید احساسی

يعندق الوسواس • تعتى ان يأهـل

شيئا ٠ لم يكن لديه اي فكرة ٠شعر

يرقية حادة في البكاء • استدامه

فوق ذراعه على حائط وانتظر دموعه

- ، وفكر : ياله من ثمن باهظ ان

يتحمل انسان كل هذا الألو أرسييل

ال يشاهد مياراة لا يكف لاعيوها \_

طول الوقت .. عن العركة واصابعة

كان مستقربا فعلا ان تستعوذ فعلا عليه كله هذه الرغية للفاجئة فسى مشاهدة خلك طباراة التي طالع اعلائها في لا مبالاة كعادته عند قراءة اعلاقات الشوارع واليادين • لكن غرحاغريبا

کان يعيث په ٠ کيف پنيمڻ حتيته يداخله شيء لا يكف عن العركــة ال اللعبة \_ جد عشرة اعوام مـــن باحثا عن منفذ للانطلاق . لم تكن اقطاعه عنها مزاولة وشاهدة .. فجأة لديه فكرة جاهزة عن ماذا يقمل ويا عرف - افرد ثيثا يفله برقت وبعد فن اتم استعناده خرج وفي في عينيه فرحة الائتمار على الجود-الطريق انتابه هاجس مؤلم اخذ يلع وهب من جلسته بحيوية حسد تقسه عليه بان موعد الباراة قد فات -ولكي يقضى على كل التعرة قور الله يمسر باليدان ليتأكد من الاعسالان اولا . شرع يعد تقسه للغروج وهويعاول

ان يتذكر بالفيط موعد البسماراةولكن ، اي ميدان ، هذا تلاحسـق

واستنار خارجا ثبت جالسا خلف مكتبه طارحها رأت للغلف دادا كلتا تراعيه عل طول مستدى القعد الربع - لو يكن لداعي التعامي الر في عينيه - كان

## البريد الادبى

او س عبلين قصتك جامت على شكل ريبورتاج بعيد جدا عن اسلوب القصة • تعتدر عن تشرها •

اه ذه کفر ياسيف

قصتك وطهارة الزنوج تفتقر الى العناصر الاولية لكتابة القصة ، وهي بعيدة عن واقع الحياة في بلادنا •

## منتصف الدرب الاخر } الربع والشراع »

## " وانسا عسلى ديسن السلام

بقلم: ابسو اديسب

عن هدب الحزين

ولا اطمأنت طفلة

في حضن امها الاين

وكم تتم ولم ننشد نهايتها

وذاب من لحنها وقع وترديد

وقصيدة معندما تغنى لى عينساكه

تحمل طابع العبثية ، وهو مضمسون

جديد في الشعر يقول في نهايتها :

ونحن يا ثرثرة اعمارنا

نعيش للياس وللعبث

الف مرة في الثانية

نريد تحقيق الهدف

نموت من غير هدف

حقيبة مملوءة اهاني

نترك من ورائنا

ما حققت حياتنا

وجودي ٠٠٠

واحدة من الاماني

- احس ان في هذه القصيدة تأثير

بالطبع لان اللقرة التي اقتبستها

هنا مسبوقة بعوار يدور بين مجماعة

القبره وهم اربعة اشخاص يسمرون

دائما ويتحدثون عن مطالعاتهم الاخيرة

فيسأل احدهم معاذا قرأت اليوم من

فلسفة الوجود فتكون الاجابة ان حياة

الإنسان تشبه الجمل القلوب علىظهره

يضرب الهواء بارجله من اجل ان يعود

نوضعه الصحيح دون جدوى والثى

يشبه الوجوديون حياة الانسان مسن

الا ان صديقتا الشاعر ايا ربيم لا

يؤمن بهله القلسفة ، فهو يدرس في

جلعة حيفا اللقة العربية وادابها

والتربية • كما يقوم بتدريس اللغة

العربية وادابها في دار العلمين العرب

بحيفا ، ولابد من انه سيتحفنا بالزيد

ويعلق ابو ربيم على هذا فيقول :

علينا ان نتعرف بن الفيلسوف

والشاعر فالفيلسوف انسان اتخذ له

فلسفة معينة في الحياة يتبعها وامسا

الشاعر فانسان متقلب من هولاء الذين

يتبعهم الغاوون ، يرى الحياة مسرة

مشرقة ومرات حزيثة ، عبشية ، فلا

اظن انك تستطيع ان تضمني بجانب

الوجوديين او في الصف القابل

من انتاجه الشعرى ٠٠٠

حيث علم جنواها يهلم الصورة -

نضرب في الهواء بالارجل

× × ×

ترثى الطفولة التي لم يسمح لها ان

ومن قصائد للجموعة الانسانية التي

لا مسح الحنان دمعة

- « الحموعة الرابعة للشاعر جمال قعوار
- يدرس في جامعة حيف اويحاضر في دار المعلمين « يكتب الشعر الكلاسيكي والجديد
  - « يضمن قصائده التراث الادبي والشعبي

لجمسال قعسنواد

ومع مجموعته الجديدة الريسسح والشراع ٠٠ ثلثقي هذه الرة ٠٠ مع العب والانسان والطولة ٠٠ معالسلام الذي يتطلع اليه شاعرة لاجل عيون

> واطل فجر الحب لا الم يشقى الصباء به ٠٠ ولا كنر ورنت نجوم وانتشى قمر والشرق يروي جوه السحر یا شرق یا حبی ویا وجعی ان جف دعمی کیف اعتلد

بهثل هذا الشعر الرقيق ضمسز الشاعر جمال قعوار مجموعته الرابعة التي صدرت عن مجلة الشرق مؤخرا ٠٠ والقاري، الهتم بالشعر الحلى لابد الشعرية مسلميء التي صدرت له عن مجلة وللجنوي للحنجية سنة ١٩٥٥ كللك مجموعته واغتيات من الجليل، التي صدرت سنة ١٩٥٨ ولعل اقرب ما يكون الافعاننا من الناحية الزمنية كتابه حقياد السفره الذي صدر في العام اللاضى والذي اتسم بطابع يختلفعن طابع المجموعة التي بين ايديثا الان٠٠ وفالريح والشراعه يطقى عليهسسا الغابع الكلاسيكي فمعظم قصائدهسسا تسير حسب تقاليد الشعر التى رسمها الغليل بن احمد من حيث السونن والقافية ، بينها في مقبار السفر، كان قد نفض عنه هذه التقاليد الملتزمسا وتحرر منها فكتب قصائدم دون ونن وقافية ، ولكن الشترى بين الجموعتين هي روح الشاعر التشبعة بتراثنسا

في كلا الكتابين ونسأل شاعرنا عن عودته السريعة الى اسلوبه القديم ٠٠ بينما كان قد تحرر واجاد في مجموعته مقيارالسفرء ومختلف ضروب الفن تتطور شعسبو

الادبى الكلاسيكي الذي تظهر ملامعه

\_ ما من شبك في لان للضمون جعين الاصلوب الذي يلائمه ، فلينرصحيحا ان تقول ان القن بمختلف خروبسيه يتطور نحو الجديد فان للضمونالغنائي اللي امتاز به الشعر القديم منسلا تشاته الاول في العصر الجاهلي كان يقرض على الشعراء اسلوبا عميثا ربما کان هذا \_ کما یقول احمد اسن \_ جِنَاية الإدب الجاهلي الا انه الواقع. فقميدة اللح مثلا لا يمكسن ان تكون الا على وزن ايقاعي قديموكللك निर्धाः शर्मिन् शर्मिन् राम्या विद्या ما يعتبره احجد لمين جنايــــة ، لان الشمر العربي لم يستطع عن يتخلص من هذا الضمون يسبب عدم تخلصه

من الوزن الإيقاعي القديم وفي رأيي لن الوضوع القتائسي التقليدي لا يمكن الا فن يكتب عبل الإيقاع القديم واما الانطلاق الجديدال مفامين جديدة فيتطلب تجديسمدا في الاسلوب وعليه فان قصيدة الغزل لا تصل درجة الابداع الا عسل اوذان الخليل بينها الإفكار التي تعتمد على الرؤيا كها يحلو لشعراء كالنرس العديثة في يطلقوا عليه ، تضطر الشاعر فل ف فتش عن اساليسب

الاسلوب الاخر ليس الاخر • \_ الآن اريد ردا على سؤالي فها ذكرته لا يعدوان يكسون

تعليقا مسبقا • . फू. है व्हिन्त वहरतं वह क्वेंदुर्दन ففي كل زمان اكتب على الاسلوبينفان كان للوضوع غنائيا كما ذكرت الترمت الإيقاع والتجميل اللي يكسيه دوعة اضافية والما كان الوضوع فكريا ،فلا حاجة بنا للايقاع القديم لان الخطاية فيه لللكر دون استدعاء العاطقة .

التقليدي مضامينك الجديدة ، ام انها ظلت تحمل في طياتها معانى تطرقت اليها انت نفسك في اغنيات من الجليل قبـــل

خمس عشرة سنة • \_ ي اظنك تعنى العنوان فانالغزل إ مثلا كتب في اغنيات من الجليل كما كتب في الربح والتراع .. وهذا لا

يعنى الإعادة فالغزل موضوع انسائى خالد منذ الازل والى الابد ، وكذلك يعض الأواضيع الانسانية واسمح لى ال اسميها انسائية مثل معالجةقضايا النازاص والظلومين وقضايا السلام والتاخي التي تعانى منها منطقتنا ولكن القرق الذي اداء والذي ارجو ان يكون قد راء القراء هو ان معالجة هذه

ـ في احدى فصائد الجموعةالاخرة اغنية للجمال ، ولا بد ان فهلم الاغنية قصة - • انها قصة الاغنية التي طالا يرحدها الساهرون في ليالي الافراح: • ولكن ما اضابته عليها من مضم ون انسانی یداعنی لان انقل بعضا من

اياتها كراثنا: عسلب الجمال قليسب يسوم نسادى للرحيسل انا يسا جمسال دربسي هوجسع الخطسو عليسل مريا جمسال واحمسل مهجتي فسسوق الجمسال لاحتين النهسر يروينسي ولا شـــوق الرمسال فر منـي ، مــن فياعــي من خيالاتـــى غـــزال عطر الخدين فغرته الغرا هلال هو يلجمال يهوى الشعرمجروح الخيال

منذ كان الشعر ، كـــان الحب في الشعر حسلال واروه عبسر السبيسل انا یسا جمسال دریسی موجع الخطيو عليسل يقول الشاعر : أن استمارة التراث الشعبى للسمى وفولكلوراء وتضميت افكارا جديدة اسلوب شاع كشسيرا لارتباط كثير من الشعراء بالشمسر واستعمال ادواته قعرض مضامين جديدة

وهدفي في هذه القصيدة الزالة حسب وفرشست الاغنيسات اشرقت في الشـــرق شمس واضمات طرقسمات ونعود الى الجموعة ، لنستعرضهم

> خجلت یا صغرتی !؟ لا ابتسم الصباح

تستمر في الحياة قصيدة داماليده : شقائق لم تفتح عن براعمها العود اخضر بالامال معقود واغصن كان يسقيها لندى سحرا لم يقو بعد على الدنيا لها عود وقرية يسكون الحزن غارقة وكان يملأها شدو وتغريد القضايا في الجموعة الاخيرة متطسورة تغريدة الامل المدبوح ، وفعها اكثر من ثلك التي كتبتها قبل عقم على كمان المني المكسور داود

الحزن الذي يشيع فيها واعطاء المسل شرق في نهايتها حيث اقول : انبا ان انجسزت همسی صاحبها يعض قصائدها فمن احسلى

قصائد الغزلقصيدة ، داين تسكنينه: وجدتني اسألها يا هي ! اين تسكنين ؟ واحمر خداها واطرق الجبين x x x

وختاما نستطيع ان نتخذ بيتا واحدا ان الريح والشراع يمثل الجانبالاكير من القصائد وهو : وانا على ديسن السسلام لاجل عمسرك يا حبيبسي

## منانك يا جميل

شعر: جيل دحلان

**إيميد بي الهوى شوقا ويلقى على الجنبين سحرا من سناه كِِّفِياً قَلْبِلُهُ مَهِلُكُ لَا تَلْمُنْسِي اذَا ضَعَكُ الْهُوَى ضَعَكَتُ سَمَاهُ كِ** حبيب راح يلمب بي كأنسى صغير بالهوى ٠٠ واحسرتاه ! أ وَقَلْتَ لَهُ وَقَدُ ارْخَى عَلَيْنَا جَمَالًا كَانَ يَشْرِقَ فِي صَبَّاهُ : فَي حنانكيا محميل، فخلف صدري غرام ٠٠ هل لديك له انتياه؟ } اترض الحب يقتلني يصمت وانت هوي بقلبي منتهاه ؟ يَ تمهل لو عرفت الحب مشلى كا حملتني ابدا استسامة ولكن انت لا تدري لعبري فكم للعب قد خفضت جياه جُوحَتُكُ ما حمِلت الحب يوما فان الحب يحمله فــــتاه جُكِنًا يَا قَلْبِ لُو يُنْرِي فَانْتِي رَمَانِي اللَّهُو لَكُنْ مَا رَمْــَاهُ ﴿ إعشقت فانذبلت فسوف المفي مع الايام المفي في هواه الج
إعشقت فانذبلت فسوف المفي مع الايام المفي في هواه الج
إعشقت فانذبلت فسوا المفي المفي المناسقة المنا



تصور الانسان بعلانتهبالاشياء والامكنة

ءهل يعترن الانسان ـ السبين ـ بعدما

يغادد السجن اثذي اهفى فيه جزءا

ن حياته ؟! هل يفضل احيانا البقاء

في السجن ، يعيش على أعل ان يرى

الناس الذين أحبهم ثم يغرج فيصام

بالعقيقة ؟!»

في الاوساط الفنية العربية زيجات فنية عديدة

الزوج ملحن والزوجة مطربة ؟

حل ونتائج السابقة رقم - ٢١٤ -

بولا محمد شفيق ( اسم نادية لطفي )

اسمساء الفائسترين

۲ کے روزہ اسعد سمعان ہے حیفا ہے شارع شاہماریس را

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

أمنها مراجعة صالون ابراهيم للتجميل وجائزتها تسريح وهاسه فسي

اصحاب الحلول الصحيحة

نايلس \_ وليد محمد • نعيم على • عبـــد العليم شاهم الد حدث

قلقيلية \_ وجيه شنطي - لينني عفانه - عبد الرحمن منصة ال نشكل

بسام منصور • الفریدیس \_ شکری شکری • طمرا \_ بود اللوات

يوسف ، نها ذياب ، عبلين \_ علاء خورى ، ايل نجيا البهم ال

خورى ٠ البقيعة \_ معين مهنا ٠ الناصرة \_ غادة خور وزيه

ايمان نجم • امال كرم • نهله فاهوم • سهى اسبانيو شنط علما

والدة النابلسي • ليالي عابد • شفا عمرو - نزار إبراهي اله النعس

حيفا \_ روزه سمعان • كميليا مطانس • الله \_ فاطمـ الا د الم

السطل . المقار .. عياس ستاوى ، نايست ابو جدياع الدر

ابو سنان \_ حسن مشلب ، عبد الله صعب ، كفر سبر المعدوا

نورحان حاخو • غَزَة \_ زياد الزعيم • دالية الكومل \_ ، تنه • وان

ابراهيم - سلمان عواد - الكبايير ــ امال عوده • كاد " الوسس

فتحي عبد الرحمن · عكا امال ايراني · الفست قرعاو

فكرية رجب اسود ١٠ الفحم - حسن منصور ٠ حسد

قسيمة رقم 🗕 ٢١٦ 🖚

اغبارية · جند وتد · يافا ــ ابتسام سميح جبران · لالله علم

الماني ١٠ ابراهيم العبد ٠ غسان فيضمى ١٠ راجيش عز

القدس - منوسن السابق . سناء الحلواني . صايحه دلسل

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة امأل ايراني •

٣ \_ ليالى ادب عايد \_ الناصرة \_ ١٦/٧٠٨

٤ \_ شكرى صالح شكرى \_ قرية الفريديس

إه \_ وليد نجيب محمد \_ تابلس \_ شارع الشيخ م

ا \_ غسان لبيب فيضى \_ القدس \_ شأرع صلاح الدير الم واعلانه على اللا حروزه اسعد سمعان \_ حيفا \_ ما

على الاقل زيجتين تتميزان بما يلي :

الحل الصحيح : -

قرير لجنة « ا

الى سيمضى ح

اذا اشتد

غرير لجنة - اغرنــ

إلى وصت. ومهما تر

وزبوده

عرضت

· lake

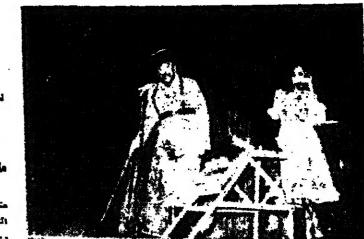
للشعب

المؤسيلة

ولعامة

غوارق الاحسر

هكذا من الإلمال



الحروف .. ، دن جهة اخرى اهسل

البلد رغم خوفهم وانشقافاتهم يستغل

يعضهم هذا الظرف للتخلص مزعدوه،

فالذي يأيتها ليقنعها بقتل خصمه في

الانتخابات ليلوز هو ، ومن يعطيها

وديع الصافي

سلاحا من أجل القتل ، ومن يود ان

يلبسها تهمة جديدة لاعادتها السي

السجن من جديد ليتخلصوا منها

ومن يحاول ان يجعلها مجنونة كي

ينخلها مستشفى الجانين خوفا عسل

لكن لولو تصبح زعيمة لعصابة من

مالقبضايات، خرجوا من السجنوطلبوا

منها ان يقوموا بعملية القتل بدلهاء

ان خوف التاس من فيروز جمسل

الانشقاق يهند صفوفهم ، ويظهـــر

الخلافات بينهم والعداوات التسخصية.

عندها تقف لولو بينهم وتقول : ١١٧٠

اشعر الى ثارت متكم لتفسى -- لقد

قتلتكم جميعا بدل ان اقتل شخصا

واحدا ، واثتم اللين قتلتم انفسكم

هذه هي قصة المسرحية ، تقلهمسر

مشاعر الانسان الضطهد باحإ مظاهرها

والقصة ممتازة وجميلة ٠٠ مع انتاقد

شاهدنا ما يقاربها في افلامنا العربية،

ورمزيتها السياسية الاجتماعية هسي

التي تزيد من اعجابنا بها ، ومواقفها

التفسية التعليلية الريد من جمالها.

عرض خساص

وهي قلم شيفر هبريال ٢ بول بوينتونحن تتعهد بدون اي ثمن اخسماق

بحفر اسمك اواي أسم اخر او نصرعل ماسودة القلم • يمكن الحصيسول

على قلم شيفر الديريال ٣ بول بوينك بعدة الوان : خمري ، اسود ، الدق

القدس وكيل جريدة الإنباء .. معيدعايد (مكتب الخدمات) شارع صلاح الدين

السعر للقلم الواحد ١٥ لـ وقاسرائيلية -

من انتاج افخر الهنيين

يوذع في اسرائيل من قبسل

رولكس محدود الضمان

يمكن الحصول عليه من جميع وكلاه

ومكاتب صحيفة الانباء في الاماكسن

القس \_ آلكتب الرئيسي \_ شارع

عمارة الاوقاف رقم ٥ تلفون ٣٥٤٠٥٣ حيقا \_ جادة اوم ؛ تلفون ٢٣٠٣٠

الناصرة \_ مكتب العماية والنشر

لصاحبه نطفى مشعور تلفيون :

٠٥٥٥٥٥٠ - ص-ب ١٤٨

ص ٠ ب ٢٤٤٤

عمرة تلفون ١١٤٤

هريكما ٧ تلفون ٤-٢٢٢٣٣ ـ ص٠ب٢٢٨

شركة رولكس تعرض

نقش اسمك مجانا على قلم

SHEAFFER.

the proud craftsmen

DISTRIBUTED IN ISRAEL BY

ROLEX LTD.

## مسرح الرحباني ••

ليس بغريب ان يكون للرحباني مسرح خاص ، يتميز في انچاهاته عن مختلف الداوس السرحية ، مسرحته مغومات ، حسنات وسينات ٠٠ يميل في معناه الى مفهوم الاربريت الفنائية اكثر هن أي شيء اخر ، فالصراع موچود بشکل ملموس ، ولکنی لا اود ان احدد مفهوم السرحية بشكل عمام بقدر ما اديد ان اقول ان هذا السرح ۔ الرحیائی ۔ یقوم علی شیء یسمی . فيروزه . فيدون فيروز قد يكون هذا السرح مبتورا ، بترت منه اولى مقوماته ٠٠ مسرح الرحبائي بشكل خاصس يعتمد على الحالة السياسية ، ومعظم مسرحيات الرحيالي صياسية ، لكنها ردزية ثوعا ما ، تظهر الحاكم والحكوم الشعيف والفوي ، وتقلهر العراع ين الإشياء المتنافضة . وفيروز في كسل العالات تمثل الإثسان الظلوم اواللغي او الضغهد ، فقى عسرحية والمحطئه نكون ووردة، التي تؤرع هذه المعطة بالا ل والشوق ، والقلوب النابضة المنتظرة على وتاره تطفا بقليل من الماء بيتما دتار الحب، لا تطفا ابدا - و ورنفل، في مسرحية وصبح النوم، . تلك الفتاة التي يثيرها ظلم لللك عل ابتاء



فيلمون وهيسه

البلد رافضا ان يختم لهم معاملاتهم. • فتقوم سرقة ختم نللك وتختم به كل معاملات الناس الظلومين قبل ان يصحو الملك من نومه • وبياعة بندورة في مسرحية دالشخصء فيطردها البوليس من كل مكان تريد ان تقف فيه لبيع ما معها من البندورة - و مزاد الخير، في مسرحية وناطورة القاتيجه يرحل كل اهل بلدها لان الملك يظلمهم وتبقى مزاد الخيره البتيمة ناطورة لمفاتيسيع بيوتهم وياتها الملك ليستوضع الامر، فتدافع ادامه عن اهل البلد وتصرح له انه ظالم • مولولو السويعاتية • •

« لولو السويعاتية » سيقدم الرحابثة كعلاتهم كل سنة في الاسبوع الاخير من شياط وعسل خشية مسرح البيكاديللي في بيروت عسرحية جديدة ، وفي هذه السرة سيقدون مسرحية ءلولو السويعاتية، التي كتبها عاصي الرحباني قبلمرضه وفقداته الذاكرة يعتوان وترفوزهه ءوهي من تقديم فيروز ، تعري شمس الدين والفرقة الشعبية اللبتائية ، يعكسن ادراجها ضمن مسرحيسات فسيروز السياسية - الاجتماعية بالنظر الى

## ولقصة ٠٠

فتاة تدخل السجن لدة ١٥ سنة بتهمة القتل التي شهد بها عليهااهل البله • لكن القاتل الحقيقي يظهرقبل نتهاء مدة الحكم القررة بشهر اختظهر راءتها ، ويحاول اهل البلد الاعتثاد نها ، لكنها ترفض ذلك بشدة وتقول هم : «لقد الهمتموني بجريمة كتال سجنت ١٥ سنة وانا بريثة ٠ اذن ، في ذبتكم جريمة دفعت المنها سلقا بدًا قررت ان اقتل احدكم، - هله فتاة هي لولو \_ فيروز سالسويعاتية، لسويعاتية حسب مفهوم الرحابشة ن لها كل ساعة رايا تنتقل منه الى ره في ساعة اخرى، ، ومن حديثها شَابِق يَقَهِر لِنَا انْهَا مَصَمِيةً عَلِي صميم زعزع قلوب كل اهل البلاء مل كل واحد منهم يفكر افسي

\_ هل ستقتل ، كيف ، ومن ال سؤال حير عقل لولو التقلب ، تأخذ الد لوائح بأسعاء أهل البلد لتختار الشخص اللي سيكون الضحيف يَدُ مَاعِدَادُ فَامُوسَ خَاصِ حَسَبِ

" لولسو السسويعساتيسسة ستقتل اهل البلد في اواخر شباط

> بقلم : عطاالة جبر ملاحظات قبل عرض المسرحية. NO SECURIO DE COMO DECOMO DE COMO DE C له داويق يا هوى، وغير دَلك كثير ٠ - ان القفية التي تشغل بال ان سيب عدم اشتراكه فاهلت السرحية متتبعي الفن الرحبائي هي الفولكلور كان لاختلاف بيته وبين الرحابة حول الشعبى . ذلك ان هله للسرحية تخلو عدم ظهوره في برنامج قصيدة حيث من الدبكة والرقس ويتحدث عنذلك التلفزيون مع انه اشترك فيه فسى متصور الرحبائي الأيقول بان فرقة بعلبك - ومن الجدير بالذكر اثسه كركلا للرفعن الشعبي لن تشترك في سيشترك مع صباح في مسرحيتهــــا مسرحية ولولوه ، واقل ان عبسه الجديدة والتي ستقدمها في نقسس الحليم كركلا ، مدير فرقة كركسلا التاريخ ، وتحاول صباح الل تجتلب للرقس والدبكة على خلاف معالرحابثة اليها العدد الاكبر من الفتانسسين مئذ بروفات برئلمج وقصيدة حسيه

> > علم السرحية اذن خالية من الدبكة والرئصات الشعبية التي يحبها التاس وانتى احياها الإخوان رحياني بعد ان كانت ميتة . ولكني لا أظن ان ذلك سيحدث بالفعل كما تدعى الاسساط الرحاينة ، كان الفرقة الشعبية اللبنائية ستشترك في السرحية واظن انه سيكون

السرحية • • والانسان ! هلم السرحية دراسية ، يحاول فيها

الرحابثة العودة الى ينابيع العمسل الدرامي من حيث عناصره ومقوماته ،

والفتانات ، فبالإضافة الى فلموتوهبه اللى قدمت فيه هذه القرقة اجمسل الطرب ايلي شويري اللي يعيل ال استعراضاتها ، لكن اوساط الرحابثة صباح ، انطوان كرباج انفصل ايضا تدعى ان غياب هلم القرقة ليسس عن فرقة الرحابنة ولن يشترك فيعله لاسياب شخصية بل لغياب الدبكسة السرحية الانشفاله بمسرحية ءايو على بشكل عام من هذه السرحية -الاسمرائي. . وانطوان كان منالعناصر الهلمة المنقفة في فرقة الرحياني ، كل هؤلاء سيغيبون عن مسرح البيكاديللي في اواخر شياط ، لكن نصري شمس الدين سيشترك مع فيروز في تقديم ولن استطرد هنا اكثر من ذلك الأن هله المسرحية لم تعرض بعد ، ولسم \_ فضية اخرى هي \_ فلمون وهبات استمع اليها بل استمعت الى ملاحظات

فلمون لن يشترك في هذه السرحية ، حولها في الاذاعة والتلفزيون والصحف ذلك الانسان صاحب الضحكة الأثارة وادجو أن تشاهدها لتكون النظسرة ق معظم مسرحيات فيروز ، وواقسم اجول الالحان لها • فقد كان يضم تغيروز لحتا لتغنيه في كل مسرحية وفي

مقصيدة حيد غنت له فيروز دعسلي جسر اللوزية ، في طلعطة، غنت له مدارا دوری فیناه فی محکایات مفنت

عاصي ألرحياني

ليقى انا وحييسسي.

الاغنية الاخرة •••

في هذه للسرحية يفكر الرحابسية بايناء لينان المغتريين الذين يفكرونفي وطنهم دائما فيضمون في هذا المعنى اغنية تغنيها فيروز في احد الواقف الی بها منصور کی یعطی مثلا مسئ اغنيات هذه السرحية لمستمعى الغن

في قهرة عالمترق في موقده وفي تسار

عم نکیر عم نکیسر الطرقسات ، للبيوت والشجر عم بتفسيم وما في غيراد يا وطني

يشترك مع فيروذ من العنصسر النسائي في تقديم هذه السرحيسة جورجت صايغ وهدى وغيرهما •

تعدد على مقاعدتها

يا ورق الاصنـــر

عشاق النسسين صغار

سرقو مثا المتسسواد

بتضلك طفل زنسير

\* والموسيقى \_ في مصر \*

٠٠ تراه في التلفزيون ٠٠ واتف مل، قامته ٠٠ باسم مل، شدقيه ٠٠ يهذا العمل -- مصاحبة كل المنشين

لكن عمر خورشية اكثر من ذلك ٠٠

بعزف القاطع الانفرادية والايقاعية في

وموسيقى للرقص • ملحنَ اغَانْ • •

و ٠٠ ممثل ٠٠ عمر لا يعتقد بالمثل السائد : « صاحب بالين كداب » ٠٠ ويعتبره مثلا انهزاميا ويقول:

« الأنسانُ قد يكونُ متعددُ الواهبِ مثلا يكتب ويغرج ويمثل ويؤلسف الوسيقى • الله عيقرى • وللماذا لا احاول بدوری ان اکون عبقریا ٠٠ اته ليس غرورا بل طموح ٠٠ ه٠ وعن عمله في التمثيل يورد عمر

وصية ابيه احهد خورشيد المسور السينمائي والاستاذ في معهد السينما كان قد قال لايته عمر :

وبعد سبعة دروس ٠٠ اي افلام ٠٠ الفور ٠٠ يه ٠

صديقة لي اعتر بصداقتها ، \* وعما قيل انها ترفض كل فيلسم

يتوقف ثم يمفى في حديثه ٠٠

٠٠ تعمة من الله ٠٠ شاول شايلن

د كان يوسعى ال الحقك بالعهد، العيب في نظرهم هو الحسنة التسبي حورجينا وانداك ٠٠

لكثى كن افعل لان التمثيل لا يدرس بل يعثل • لقد انتقد الكثيرون عصر الشريف وقالوا : أنه لا يمثل • وكان فتحت لعمر الإيواب العالية كل دور تقبله هو درس عملی لن ينساه ، ٠



## وجد نفسه مهثلا سيتماثيا في فيلسم د خِيتار الحب ، • تقتم الناس بال وهو يداعب بتعومة وطراوة اوتسار في وسعه ان ـ يشيل - فيلما بتعيير الجيتار - كان من المكن ان يكتفي اهل الصنعة -وعمر القتي ١٠ النجم الجديد ١٠٠ تتتظره احدى العسان في سيارتها ٠٠ وتصطاده فور خروجه من السرح او انه ٠٠ واضع موسيقي تصويريسية التادي الليل ١٠ لكي يسهر في احدى الجنمعات الرافية هناك ٠٠ رزق بينهما نجوي فؤاد عمر خورشيد وجورجينا تزوج من النجمة الحلوة - هيرفت امين - ثم طلقها ٥٠ مثل فيلمسه الاخير مع ملكة جمال الكون سابقا \_ جورجينا رزق \_ والشائعات حول حبهما ٠٠ ماذا يقول عمر عن هذا هل ترينوني ان اكرمها \*\* ثم يفيف ردا عما يشيع من اله يختطفها

من نجم اخر ٠٠ كيفام ٠ في القيلم • وفي الواقــع • • فيقول عمر : والخطف كيس من وسائل ١٠٠ انها

ليس هو فيه ١٠ و ربها لاتها ترتاح ويقول عبر اله سيقيم في سعوت

لشهور ٠ رقد تتعبق علاقته مسمع

الكلمات الافقية ١ .. مدينة في الضفة القربية ، هادي، ٢ ـ عاصمة للاثيا الغرابية ، صورة

٣ \_ واللة، نوع عن الطائرات الروسية ضمير جمع متعبل ٠ ٤ - جبل في شمال البلاد ٠ ه ـ جيهورية روسية ٠

٦ ـ سلسلة جبال في اوروبا

٧ \_ قوة حسابية ، رمز كلاستعياد • اداة تخير ٠ ۸ ـ سلس ، من منتوجا<sup>ن</sup> الزيت · ٩ ــ اعتقاد ، أمان ٠

لفييت نظير

نلفت انتباه اصدقاء زاوية ، نظرا لتاخر وصول الرء الكلمات المتقاطعة إلى انتسب البناء و كمسسا اننا ال سننشر اسماء اصحاب العلول أخمس جوائز للدين سي الصحيحة كل اسبوعن ميسيق الحظ •

and the state of t

IAL.INSURANCE . تايلس سـ مكتبة هاي العلوم سـ محمد عكا \_ كثبك (مقصف) شؤون زكريا ا ساحة فارحى ـ عكا القديمة • طبرة ؛ علو أحبه ذياب • اريحا \_ محمد ناصرية \_ مكتب جريدة الانباء للصحافة تلفون ٢٣٢٢ وسننشر قريبا قائمة اخرى باسماءالاماكن التي يمكن التسجيل فيهاللحسول على القلم الذكود -...... من اقلام شيفر اميريال ٢ منقوش عليــه انتي اطلب بهله ارسال قلم .... ------ لون مست الاسم المذكور ادناء والاسم ديما احتوىعل ٢٠ حرفا مثقوشا بما في ذلسك المراغات)

يمكن تسليم هذا الكوبون في اي واحدمن مكاتب جريدة الانباء الذكورة اعلاه-

and the الكلمات العمودية

اعداد - امين تصار محمد عامر - كفر قاسم " اثر مال

۱ ـ قوی وشدید ، عالی ۱ . ر ٢ ــ رقاد ، تهب -٣ \_ عملة يابانية ، جميعا تأمسے • ٤ \_ احد الخلفاء العباسين

ه ـ روسيا الاسيوية • ٦ \_ الاسم الاول ليعون الادر الى الشرق الاوسط الله مم

في مبيعاء كلسلام • . . ٧ ـ جوهر ، اسم عملة او ـ معکوسة ـ ، ما يـ ا ٨ ـ يشرع ، جاهل غير متعار ٩ ـ عاصمة عربية ، بها. ٠



## صدور: تقرير لجنة « اغرنات » واعلانه دليـــل عافية • الى اى مدى سيمضى حكام العراق في لعسب ورقتهم ؟ مآذا أطنع اذا اشتد القيظ وانتعل كـل شيء ظله ؟

يها يقل في تقرير لجنة اغرنسات - عسسن تقص الاستعدادات التي سبقت حرب إن والاخطاء التي وقعت، ومهما ترتب وسيترتب عسل ذلك من نتائج ، وبغض النظر و اللعنة وعن توصياتها وابعادها ، فإن شيئا واحدا ، ينبغي أن يدركه الجميع ، هو يه منا التقرير واعلانه على اللا هو دليل عافية ، لادليل مرض • ودليل العافية علم الخوف من النقسسد

لقد اجتازت مؤلفات اوستروفسكي

قال اوستروفسكى : \_ القن يوحد

الشعوب يقارب فيها بينها - • • واكد

يان التاريخ تراك لنا اسعاء كتساب

عظماء وعياقرة استطاعوا ال يكتبوا

للشعب كله • وهذه الوُلقـات التبي

كانت شعيية اصيلة فإوطائها استطاعت

ان تعيش قرونا كاملة ٠٠ ويمكن ان

تصبح مع الزمن مفهومة وقيمة حتسى

قال لی صدیق وهو یخلف عنی

الصمويات والعقبات ، فان الكثير منها

سيتذلل ، فلا تهتم ولا تغتم • واذا

كنت تواجه بعش القلواهر والاحوال

المُوسِلَة ، فلا تبتئس ، فانك ستعتادها

شيئا فشيئا ، وتعسها جزءا من الحياة

المامة ، فلا تنفف فكل ضر يهون •

لا يعرفني فلا يتصفني •

وحينداك ماذا تصنع ؟ ٠٠

قِلْتِ لَهُ مِتَمِثُلًا بِقُولُ الَّذِي قَالَ :

ا الا اخاف - واثبا اخشى الذي

ونعمتى صديق عزيز اخر ان

استعجل امر الحصول عل سكن خاص

وكانها يوحى الى بان ارضى بنعمسة

الله ، ولح الى إن ما يعرض علـــــى

قالبلدية \_ عمارة آبو حسيب

في بيت ايسل •

اللا كنت ما زلت تلقى الكثير من

للشعوب الاخرى ، بل وللعالم كله -

السرحية حنود الاتعاد السوفياتي -

، ومن اعلان الخطأ ، الاعتراف بالخطأ عد ساسة صائبة حيدا لسو

فقدمت في مسارح كثيرة في اوروبا • ومثلها قدمت في بلغاريا وهنغاريسا و على شيخص ٠ كل جهة ٠ كل فقد قدمت في لندن وباريس ، كما الله عش و كل وزارة ، كل قدمت في نيويورك وميلانو واوسلو 🧓 وكل تظام حكم • هنـــا ودلهى وميونيخ وهاميسورغ وباذل الطار النطقة ، ويخاصة في وزيوريخ ، وفي سواها كثير • وقد العربية ، فالتحقيق في القضايا عرضت احدى كوميدياته \_ لكل حكيم هفوة ـ في الستينات في اكثر مسن ، والاعتراف بالاخطاء ، هليسل اللائين مسرحا عاليا •

> يُرِنَى أَنْ تَكُونَ مَصَرٍ ، قَا- حَلَتِ أَمْراثيل ، فاعلنت عن تشكيل للتحقيق في ظروف عبور القوات ليلية الى الضاة الغربية مستح الريس - ويسر الجميع ال أأملم اللجنة محايدة وتزيهسسة حد بداريَّة بكامل الحرية ، لاضغط عليها أراه . ولا تكتمل فائدة التحقيق تَفَلَنُ النَّتَالِيُّ عَلَى الْمُلَّا فِي مصر يُل مكان • فهذا دليل عافية ، مُ عَالِيةَ ايضًا لِنْ يَسْتَطِّيعِ اللَّذِينَ حايم التقرير بالتقصير، الديتحدثوا وتدليتولوا هم ويضا كلمتهم ، واق ر إ • اذ هم في ذات الوقـــت إن ذاتهم مثلما يتقدهم الاخرون،

العراق مقبل على احداث سياسية رة • والتعديل الوزادي الاخير يعل في طياته اكثر من حدث طن ، واكثر من حدث سيحدث. ير ، إلى الكثير من التقيير فسي باسة الراهنة ، وفي علاقة الحكم م بالاكراد ، واحداث الانشقاق ب الديمقراطي الكردستاني اللي به للا مصطفى البرزائي والاتيان يُّهِ احْرِين من المُشقين أ، دليسل أن الإيام القائمة ستحفل بالاحداث

، ومن بينها الصدام السلح

شجر في كردستان -وجدت الحكومة العراقية فسي راظي الكردستائى قيل يضعسة ، الورقة الرابحة التي يدات ا ، وهي تشعر اليوم الها اقوى ى وقت اخر • • فالاتحادالسوفياتي نعا ويؤيد قائسون الحكسم أي اللى اصدرته لكردستان العراق ويؤيد نظأم الحكم الواجد فيسه يا أمالته في النطقة والشيوعيون أن كانوا يناصرون الملا مصطفسي أَنِّي ، هم اليوم حلقاء شركاء في ، ولهم خلافاتهم مع زعيسم

ا ال ای مدی سینستطیع تظهام لا يلعب پورقته هذه ، ويأي ، قان احداث الإساريع القلائل في التي ستجيب •

إ الثاني عشر من نيسَان ١٨٢٢ ألكاتب السرحى الروسى العظيسم أتخز أوستروفسكي اللي كتباليه لا ايفان غونشماروف يقول : أأ اكملت وحدى بناء البني اللي حير الاساس فيه كل مـــن قان وغريبوينوف وغوغول ... العلى تستطيع ال تقول تحسن أل يفقر لدينا الان مسرحستا أى اللومي ، ويجب ان يسمى هذا و كن يقتفي البدل ، مسرح تروفسكى ٠٠ فقى سيع واربعين إية كتبها اوستروفسكى توجه الأق وثمان وعشرون شخصية عِ مرحياتِ هذا الرائد فلسرحي الأعلم غريب يضم مختلف الحور بخميات واتواع الطباع والفتات الله علم علم علم الله الله علم علم للجية الروسية والتاريخ الروسي المرز جمع طبقات المعتمسع أي أي التصف الثاني من القرن نا الله عمر مع الطاعبوت ومساعبون المرفون ، تبلاء وتجار مقلسون إلى الثقاد يرون فيه الم شكلا جديدا لسرحيات الحيات

المحلك لقهود مسرحيات تشغوف

قيل لاعرابي : ماذا تصنع فسي

قال ۽ وهل يعيش الا ڏاك ٠٠٠

البادية ال اشتد القيظ وانتعل كل

يهشى احدثا قليلا ، فيرفض عرقا ،

ثم ينصب عصاه ، ويلقى عليها كسام

ويجلس في فيته يكتال الربع ، فكاته

انا رجل اكر اسك بالقلم • وانا

وان كنت اطلب الساواة بين الناس

الا انتى اختلف عن الكتاس السلى

ينحى بمكتسته زبالة التاس • واثا

انسان طيب حتى ضجت الطبية من

طيبتي ٠ وانا رُجِل جسيط حسسي

قلت لعديق اخر:

شيء ظله ؟ ٠٠٠ .

ق ايوان كسرى \*

حرية المتام .

قال : والقضاء العادل ؟ • •

قلت : اكتوا كي انه قضياء

عادل ، ولكنتي لم احتكم اليه بعد.

فلهله .. ان احتكمت .. ينصفنــــى

قال: وراحة الإعصاب؟ ••

قلت : هذه ليس لها جواب ••

ويساوى يبنى وين الاخرين

والتصل العاري، هو احد الافسلام الاخيرة التي مثلها المرحوم جاري كوبر رُوجِها قاتل مجرم ، وانه سفك حسا بريثا ؟؟ هل تكشف جريمته للسلطات وتسلمه لايني العدالة ؟ هل تخفي

الزوج التهمة • وكانت متأكدة هي

بها وعهد الى على الزرقائي وصبري عزت بتحويلها الى سيناريو سينهائي، ونهض عبد الحليم خصر جمهمسسة التصوير • اما خلاها: فقد تقاسمهاحمد مظهر مع احمد رمزى وشريفة ماهيسر وصلاح منصور في حين استد المدور النسائي الرئيسي ال سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة • وقد عسسرض القيلم في القاهرة لاول مرة فــــــى العاشر من تشرين الاول ١٩٦١ ،وسجل تجاحا كيبرا • ونقدم هنا ملخصه : اهال سعيدة • العيش في بيت كبير مع زوجها المعب احمد رجل اعمال ناجع وقد ازدادت سعادتهما بعسد ولادة فينهما البكر سمير هند خمس سنوات. وذات يوم يحمل اليها البريد رسالة متافرة • ويتفيح إن الرسالة بعثها شخص يدعى دياب الى زوجها ،يتهمه فيها بممزع السعدلي صراف الشركة التي كان يعمل فيها الزوج وسرقة ٢٠ القا من الجنيهات • ويقول دياب انه

كانت ولصنعة قامية عل امال •

والإكرت فعال ملابسات جريمةممرع السعدتي • فقد اتهم احد عمال الشركة بقتله واستدعى زوجها للشهادة ركائت افادته هي الركن الذي استند عليه الاتهام ٥٠ وتذكرت كيف انتهت الحاكمة بالحكم على المتهم التعسسس بالسجن الؤيد مع الاشغال الشاقة ، وتذكرت صراحه : انا يرى، • • انا بريء •• فشعرت برعدة في جسدها: انه يدفع الان لمن جريمة ادتكبسها زوجها • وبعد ايام يقوم دياب بزيارة الدار احمد ، وتتمكن امال من ايماده عن زوجها والإنقراد به ، فأكد لها ان زوجها هو اللي قتل السعدني ، وان العامل جريء ٠٠ وانه كان في محل الحادث ليلة الجريمة ٠٠ وقد وعده الزوج بان ينفع له حصته من السرقة، وتكنه ثم يف بوعده • وفزعت امال ووعدته ان تدير له البلغ ، واتفقت معه عَنْ ،ترُوره في شقته في موعد معـين

ومجها البلغ • راحت غمال ترتمد • الها تعيش تعيش تنحت سقف واحد مع أمى قاتل ٠٠ وتتركه يضمها ويعاظهاويداه مخضيتان بدهاء الضحية • وتذكرت كيف استقال زوجها من الشركة بعد الجريمة مياشرة ، وكيف اغتش واصبح رجل اعمال وتدفقت الاموال بين يديه فزاد يقينها من اجرهه • وعندمااخبرت زوجها بموضوع الزيارة وتهديسدات ديان ، صعق الزوج وقال ان دياب تهادى في مراجه ولا يد من ايقافه عند حده ، وطلب منها عنواته ، وتكنسها رفضت ان تزوده به ، ومع ذلك فقد

درسا کن پشساه -وتجع شال حليها ومصاغها وتلهب

قبل وفاته عام ١٩٦١ • وهو فيلم مثير يعالج فكرة غريبة : ما السلى تفعله الزوجة اذا اكتشفت ذات يوم ان امره والتستر على جريمته ، وتعاونه على الهرب من العقاب الذي يستحقه ؟ هل يمكنها ان تعيش معه تحت ستف واحد وتشاطره القراش وكأن شيثا لم يحدث ؟ ماذا يكون شعورها اذا تفي

هذه الفكرة راقت للمنتج جسمال الليثي ، فعرضها على مخرج افسلام الغموض والاثارة كمال الشيخ فاعجب

شكت اليساطة متى • فانا لا البطر ولا اتشمر ، ولكنتي اتحرر . ومن حقي ان اعيش حرا ١٠٠ ابًا لا استطيع ان اقبع في غرفة صغيرة لا تكاد ان تلمش او تسعنی واحس بان چدرانها تکاد ان تطيق على فتغترسنى ، وتهجّسم جسمی اڈ ھی تکسر قلمی ، اما آرات كان شاهد عيان للجريمة ، ويهسدد ما قاله على امن : العبيد لا يطلبون بايلاغ الشرطة بما يعرفه من معلومات من الحاكم الا ان يوفر لهم الرغيف. ان لم يسارع الزوج بمنحه نصيبه من وتكن الرغيف لا يشيع الاحراد \* ان الآل السروق • نصف الرغيف يملا يطون الاجراد اثا وفر لهم الحاكم الحرية والقضاء العادل وراحة الإعصاب - فهذا هو الطعام الوحيد الذي يشيع الاحراد .

ولكن رد فعل الزوج كان غير مــــا توقيته فقد قليل الرسالة يسيرود ء واعتبرها مجرد مزحة ثقيلة - وعندما قال: الم توفر لك الحرية ؟ •• ساكته امال ان كان لا يفكر في ابلاغ قلت ؛ عثى حرية الكلام ، وليست اليوليس منغر منها ومن مخاوفها ٠٠ ورفض ببلاغ البوليس -

اقسم بقضب ان يقابل دياب ويلقنه

كايلة دياب واقتاعه بالسكسوت ٠

أفزأنواع الجلومات العربية

المصنوي فالسمن ابلقاوي ممتائر

تجدوها في معرض

استعادتام لنترى اطليان الجصومية

ان العروف عن عبد السلام جلودائه

يؤمن يوحدة المغرب التي يجب ال

تقم ليبيا وتونس والجزائر والقرب

وفي الوقت ذاته يؤمن بضرورة التعاون

ألوثيق مع مصر • ويؤمن ايضا بأن

عل ليبيا أن تتطور داخليا وتنتفسع

بثرواتها هي قبلغيرها - ولطالماتوافرت

تقارير تفيد بأنه كان يعارض القذافي

في تبديد ثروات ليبيا في خارجها ، وان

كان موافقا على دفع أعانات الصمود الى

مصر وسوريا والاردن كما كائت قسد

تقررت في مؤتمر القمة العربسسي في

الخرطوم في آب ١٩٦٧ • وقد حاول

خلال الاشهر الاخيرة أن يغرج ليبيا من

عزلتها التي سبيتها لها تصرفات القذافي

فزار عدة اقطار أوروبية • ولم يتردد

في الفيي عن زيارة اقطار يسارية،عيئة

رغم التصرف الذي ظلالقذافي يعبر عنه

امس وغاداً \_ تتملـة

ملا الاستقلال وهلم العلاقات السارت

رجود فعل ادت الى تكديس الجماحم

البشرية حاجزا بين ابناء الوطسسن

وهجر ابناء الطوائف السيحية الى

العالم الجديد بدأت قبل العسسرب

العالية الاولى ووصلت اوجها قبيسل

تلك الحرب اللمونة وفي مراحلها الاولى

هله الديار قرابة (٧٥) الف مسيحى

وترك البلاد وفيها ضعف هذا العدد

حرب ١٩٦٧ وجد في المنطقة التي كانت

تعت حكم الانتداب البريطاني حوالس

(۱۰۰) الف مسيحى فقط. • • اى ان

حرب ۱۹٤۸ -وعقدین کاملین مسن

الزمن قلصت للجتمع فلسيحى فسس

اسرائيل وقطاع غزة والضفة التربية

بنسية الثلث ٠٠ (ق حين ان نسبة

اليهود تضاعفت ثلاث مرات ٥٠ ونسية

السلمين الزدادت ٠٠ نمــم الزدادت

ولا شك في ان الهجرة السيحية من

البلاد الى فوروبا الغربية وهيركسا

تختلف عن هجرة اللاجئين الى الدول

العربية المعاورة ٠٠٠ ولكن هذا الاختلاف

ليس جوهريا فالناس \_ كل الناس \_

يميلون الى البقاء في اوطاتهم وبسين

اهلهم وانهم لا يتركون هذه الديار

واغلب الظن ان ميادرة قداسة اليابا

بولس السلصى ومساعيه لساعيسة

الجتمع السيحى في مهد السيحيـــة

ستلقى من يقسرها على انها محاولسة

واللى ظمله وتتمناه بان يتجسيح

· الا أوجود ما ينامهم للهجرة

بنسبة ٢٠ بالمائة ٠٠)

ولكن احصاء اجرته السلطات غداة

· وتكن الانتداب البريطاني وجد في

تجاه الشيوعية والشيوعين ،

اماً الرّوج الذي كان في الواقسيم بريئًا من جريمتي القتل كل المبواحة، والملابسات والظروف هي التي جملته يبدو مجرما بلعن زوجته ، فقد اندك ما اقتمت عليه امال من تضحيـــة وبعد تعقيق في الموضوع ، اكتشف ان القاتل الحقيقي هو شقيقه فتحسي الذي كان يتردد على مكانه في الشركة وهو الذي قتل العارس وسرقالتقوده

بجريمتيه ، وتخرج امال البريئة من السجن ، وتعود الى الرجل اللي احبته وتزعزعت ثقتها به ، وكادت تقلسه حياتها لهن ذلك - موعد العسسرض السادسة مساء مع ترجمة عبرية •

دعاة اللهولة \_ تلتمــة

كلها في اسرائيل الا، تفوتها - تعرف النا التطرفين الاسرائيليين سيقولسون أن وجود اسرائيل ليس بعاجة لشهادة من حواتمة ، لكن هذا النطق يتلاشي حين تتذكر أن الموقف الاسرائيلي الرسمي كان يتذرع دائما أن العرب عمومنا والنظمات خصوصا ، لا يقرون وجود اسرائيل ولا يعترفون بشرعية قياعها ، واليوم اذ يعلن السادات والاسد ومن ورائهم كل العرب ، واذ يعلن عدد من قادة المنظمات عن اقرارهم جميعا بحقيقة وجود اسرائيل ، فأنرد الفعل الاسرائيل يجب أن يكون أيجابيا ، والا فسأن اسرائيل ستعمل السؤولية كاملة في فاشال خقط السلام واضاعة فرصته التاريخية ، وتثبت بدليل جديد أن الاستيلاء على الارش ، بمختلف الحجج

واللوائع ، اهم لديها من السلام -واذا كانت تصريحات حواتمــة او • الحوت ، غير معرضية، تماما كا يطالب يه الجانب الاسرائيلي ، من تحديد والوضيح ، فان القافل عنالالارالعميقة التي خلفها الصراع العربي سالاسرائيلي عل امتداد ما يزيد على خمسين سنة ، وما ولدته فلحروب بين الجانبين من كراهية وعداء ، يطلب الستحيل أن طلب ان يتناسى العرب او اليهود كل الخلفيات هذه ، بشهر او في ستة ، واثما الهم هنا أن تكون بداية لإزالة الاحقاد والكراهيات والعداء وكل خلفيات النزاع العربي الاسرائيلي - ويشكل الوقف العربي الحالي ، المستعدللاعتراف باسرائيل ومحاولة التعايش معهسا سلميا ، بداية طبية من الجانبالعربي وتنازلا مهما عن المواقف التصليسيا

للتمييز جين ابناء الوطن الواحد ٠٠ هو على انها محاولة استعمارية جديدة... السيحي الحتاج للعون دون اثساسرة الشكوك والفرقة بين ابناء الوطيسن الواحد ٠٠ ودون اقلمة العواجز بين سلطات هذا اليك او قيادة تليسك الجماعة ، وذلك عن طريق الابتعاد عن التحزب لتاحية او كيان صياسي من الاطراف ٠٠ بل بالتركيز على مشكلة الجنمع السيحى في وطن السيعيةالاول ٠٠ وضمان وتعميق اعكانيات التطور الفرورية لبقاء واستقراد هجتهمسئا

عن حب السيطرة والاحتلال وتحقيق الاوهام التاريخية ، سوف يدفع العرب من الجهة الإخرى ، الى التقدم خطبوة جديدة في طريق السلام • الكرة الأن في يد اسرائيل ، والخطوة الان عليها -

وملاحظة أخيرة ، أن تصريحات حواتمة والحوت لجريدة اسرائيلية ، ومعرفتهما السيقة بذلك ، وتعيرهماعن الرغبة في مخاطبة الجمهور الاسرائيلي مباشرة ، قد القمت حجرا لكل الدين كان يعيبون على تفركيير من الفلسطينيين تعت الاحتلال ، مغاطبتهم للجمهور الاسرائيلي وكقاءاتهم معه ، ومحاولاتهم أ توضيح فاوقف القلسطيثي •

ولكتها تجد الباب طنوحا ودياب مهشم الرياس والنماء تتزفه هنسه وتدراو ان زوجها نقذ وعينم وقتل دياب ليتخلص عن تهديده ٥٠ ولا كانت تقسها ، ورّعمت انها هي القاتلة ، وهكلا عزج في اعماق السجون وتنهاد صحتها فتتقل ال الستشفى

ويستيقك ضمير فتحى ، ويعترف

السابقة ، وبقى على اسرائيل الاتثبت تواياها الطبية ، وتبحث عن وسائــل أخرى وتضمان أمنهاء غير الاصراد على التمسك بهذه المنطقة او تلسسك ، وبالاعتراف بالفلسطينين كجإنبرليسي وهام ولازم لتحقيق السلام الذي يكشس الحديث عنه والامل فيه - وللموقف الاسرائيلي هنا ، تأثير مباشر عــــــل الواقف السياسية العربية ، والعكس صحيح كذلك • فالتطرف في هــــدا الجانب يثير تطرفا في الجانب الاخر ،

والمعافظة على شيابناوضمان مستقيلهم! وكل عيد وائتم بالف خسيس ٠٠ وعساتا تحتفل في العام القادم يعيسك ولهذا فاتي ابدو متأكدا ، أن ملاقاة القصح - والسلام يغيم فوق وطننا للوقف العربي الحالى ، بعرونة ويعد ٠٠ وطن السيحية الاول ! الازمسة والستقبل قبل ما يزيد على عشرة معوام سالت صديقى جمال قعوار عن الاسباب التسى تجعل غالبية الشعر العربى حزينسا كثيبا ٠٠ واقل فن جمال قد قال يومها: ان الشاعر السعيد الرح الا يجد ما يحفزه على الجلوس الى مكتبه ليعير عن هشاعره ٠٠ بل يستغل الوقسيست

ويشرب الكاس حتى الثمالة ، في حين ان الشاعر الحزين يتكب على اوراقه يبثها الشكوي - . وقد تذكرت هذا الاسبوع ما اعتقد بان جمال قد قاله حين سألني صديق اخر عما اتوقع بان تسفر عنه الازمة السياسية التي تمسك بغناق الجنمع السياسيفي شرائيل مئذ حرب اكتوبر

فلت: بن هلم ولامة تهسسند الاستقرار الحكومي بالخطر •• وقد تؤدي الى قيام الانتخابات الجديدة في البلاد ٠٠ ولكنتي لا ادى خطرا حقيقياً في هذه الإزمة ولا في الإنتخابــــات الجديدة ٠٠ بالعكس ٠٠ فالإزعة تدفع والموطن فالسرائيلي للتوقف والتقكير ، وتفرض عل الاحزاب السياسية لا تعيد النظر في سياستها ومنطلقاتها اللكرية ٠٠ واغلب القن ال تتاثم اعادة النظ هذه ستكون في صالح الجنمعالسياسي في مرائيل ٠٠ وصالح اسرائيل ٠٠٠ وصالعنا جميعا في علم اللولة وفسسي

انقلاب ابيض

يصف العلقون ما وقع في ليبيا منذ الثاني من هذا الشهر بانقلاب ابيض ، بمعنى انه قد وقع دون ان تسفك فيه دماء • وبموجب البياناللي وزعه مجلس السفارات الاجنبية في طرابلس اعفي القداق من السؤوليات السياسيسة والادارية والراسيم ويضمنها استقبال رؤساء الدول وتقبل اوداق الاعتمساد الدبلوماسية ، واوكل اليه التفسرغ للنشاط العقائدي والتنظيم الشعبسي مع ابقائه قائدا اعل للقوات السلحة وتقلت جميع الصلاحيات التي اعفىي منها القذافي الى الرائد عيد السلام جلود ، وقد اتخد مجلس قيادة الثورة قراراته بهذا الشأن بعد جلسة صافية بنياب جلود اللى كان يعضر مراسيم تشييم الرئيس الفرنسي الراحل فسي باریس ، ویمکن تشبیه ما حدث فی ليبيا بما حدث في الجزائر بين احمـــد ین بللا وهواری بومدین مع فــادق واحد ، وهو أن أعضاء مجلس قيادة الثورة الليبي اقسموا لدى قيام الثورة

على التماسك والتعاون .

تأثير ايجابي

الصرية مع جميع أفراد أسرته •

الملوك يتنفسون الصعداء

ولعل الاردن هو اكثر الدول العربية

تنفسا للصعداء بعد التطورات الاخيرة

في ليبيا ، فقد تاصب القذاق الملسكة

حسين العداء وكان يحرض على قلب تظام

حكمه معتبرا اياء خائنا للقضية العربية

يصورة عامةوالقضية الفلسطينيةبصورة

خاصة - هذا الى جانب قطع أموال

الصمود الليبية عن الاردن منذ ايلول

-١٩٧٠ • ولعل الجهة العربية الوحيدة

التي قابلت التطورات الليبية بالامتعاض

هي الجهات الفلسطينية المتطرفة التسي

كان القلاق يغذيها بالمال والتشجيع

ومثل الملك حسين الملك فيصسل

ولكن ليس لتقس الاسياب ، فالمسك

السعودى كان يرى في القذافي عنصر

هدام بمعنى التحريض على قلب الانظمة

عواصيف \_ تتامسة

وتيارات الحزب تبقى الزعامة التقليدية

في مراكز القوى مع انتقاء رئيسس

جديد فلحكومة ، بامكانه ان يجمسع

يطرة على السياسة الاسرائيلية اوذلك

ن مختلف العالات الداخليـــــة

والغارجية ، ومن سبق الاوان تعليله

قبل ان تلوح في الافق اللامسيح

ولا وته من غير السنيمد كذلك

ولو ان تطورات الاسابيع الاخبرة لا

توحي بدلك ء 1ن يقوم 1كتلاف حكومي

واسع ، مع استقالة حكومة السيدة

الاسرائيلية الغتلفة باستثناه الحزب

الشيوعي ۽ اسوة بما جري عشية حرب

حزيران ١٩٦٧ - وبطبيعة العال ،

سيكون من الاسهل تحليل الوضوع

خلال الايام القريبة القادمة ، التي قد

تعبل معها التقاصيل عن الاتجاهات

التي تسيطر على الزعامات الحزييسة

للسرة به ٠

الاسرائيلية •

وعمليات الاتقاذ •

الدحلة القادمة

العربية فهو ايجابي اكثر منه سلبي ، اذ ينتظر أن تتحسن العلاقات من ليبيا \_ كها تعرف ، انتا ننتظر نتائج ومصر بعد أن كان القسمذافي يلعب المحادثات التي يقوم بها للبعسوث بعلاقاته مع الرئيس انور السسادات، السورى في واستغن مع وذيـــــر كيفها شاء - فقد كان يضغط بشسان الغارجية الاميركية • وبعد التومسل الوحدة الانتماجية بخلاف رغبة السادات الى اتفاقحول فصل القوات الاسرائيلية في تنفيدها على مراحل • وكان يطعن والسورية ، سنقوم بمعاولة جدية مع السادات بانتقاداته للريرة لوافقته على مصر للتوصل معها الى اتفاق حسول وقف النار بعد حرب تشرين ولتحركاته حدود ثابتة رين الدولتين . ال اصوات الديلوماسية والسياسية التي جات في السلام في مصر اذا تزايدت وتقسوت اعقاب ذلك - كما عزى اليه الاشتراك فان احتمالات السلام ستزداد كللسك ائتى اعتقد بان الرئيس السادات قد في تديير مؤامرة ضد نظام السسادات خطاحتي الال يعض خطوات اوليـــة وتشجيع العناصر التي تناوىء ذلك القطاع واقامة مراكزقوى ضنموبضمتها ومتركدة وليس واضحا منى التأيياء محمد حسنين هيكل قبل ان يعرُّ لسه الذي يتمتع به تحل الشكلة حسلا السادات عن أدارة صحيفة الاهسرام سلميا وليس حلا عسكريا • اما في وقابل السادات تحركات القلافي ضدم سوريا فها زال يسمع قرع الطيسول بصير واتاة وتكنه كان يعبر عناستياثه المسكرية ، وان اسرائيل مستعساة منه بطرق شتى ومنها تقريب الملسك الاحتمالان: رد عسكرى على العدوان المسكرى ، واستجابة سياسية لصوت أدريس السنوسي اليه - وبعد أن دعاً هذا اللك الى حضور عقد قران ابنته ، الحكمة والنطق منحه هذا الاسبوع بالذات الجنسية

اخر : يسود بعض القلق في نغوس الصحف العربية التي تصدر في القدس والضفة من ان حرية التعبير فيها سيقي نتيحة لتمين وزير للاعلام • فها قولىك سيدى وزيسس

وفي كل هذه الحالات لا يمكن تصبور والتاريخ • • تغرات جلرية طارئة على السياسسية واثا اعتقد اث استمرار سياسسة التي اتيعتها الحكومة الاسرائيلية فسس الوفاق الحالية ، صوف يساعد عسلي ولاشهر ولاخرة ، باستثناء مرونسة تحقيق الزيد من الكاسب للقضيسة ميدثية معيئة في الموقف تجاه التهثيل العربية ، وقد نجع السادات في ازالة القلسطيني وجلورة الكيان القلسطيني الكثير من للصاعب والعقبات ، والتقلب الا انه ليس من الستيعد كذلك على اسياب التمزق والانقسام ، التسى ان يتطور الوضع يرهته على ضــــوه كانت تسيطر على العلاقات العربية " استقالة غولها الله ، الل اجسسرا خلال العهود السابقة ، بسبب اساليب انتخابات جديدة في اسرائيل . وهده الارتجال والزايلة والتضليل ، فهه الانتخابات ستغرض بطبيعتها علىاعضاه يتخد شعارات تدعو الى العسساق التجمع العمالي راب الصدع في صفوف والمراحة ، والإعتراف بالواقع ، حزمهم ، كي لا يتتقلوا الأول مرة في ويلتزمنهجا سياسيا يقوم عل الاعتدال تاريخ اسرائيل ، الى صفوف المعارضة، والمالحة والاعتراف بحقوق الغير ، وان يتركوا العكم لليمين الاسرائيلي ومن اقواله الحكيمة : المثل في التكتل برئاسة مناحيم بيغن ۔ لیں من مصلحت الاسات ال وحينداك ، لا شك ان تغيرا جلريا قد

ان شعوبنا في حاجة الى عهود الاستقراد والاعماد والبناء ، وسياسة الوفاق العربي سوف تضع الاساس تطريق التقدم والرقي ، واذا كنسسا تشير الى الرحلة الحاضرة ، كيدايـة كيلاد الانسان العربي الجديد ، فان التاريخ سوف يسجل للرئيس السادات بانه صاحب اللفيل في ايجاد حركات

ومع تطلعنا الى مزيد من الجهد التماون والتعايش بن الشموب ، فتحن اليادي، الإنسانية -

### قيادة منطقة الضفة الغربية مكتب الشؤون الاجتماعية اعلان وظيفة شاغرة رقم ١٠/٧٧

الدكتور عصام حمدي شويكه

طبيب مستشفى الحكومة

في مدينة طولكرم سابقا

يعلن عن افتتاح عيادته في مدينة طولكرم ــ ساحة كراج

يستقبل مرضاه يوميا من الساعة

٣٠د٧ صياحسا الى ٣٠د١ ظهسرا

ومن ٢٠٦٠ الى الساعسة ٧ مساء

نوع ومكان الوظيفة : رئيس ديوان فيمكتب الشؤون الاجتماعية العافظ .... الدجــة : ١٠ - ٧ يت لحم واريحا • متطلبات الوظيفة : اعداد وتنفيذ ميزانية قضاء بيت نعم حسب اليزانيسة الملقة ، تعشير الوامر العرف للهالية ، الإثراف عسسل حسابات الوردين ، ادارة دفتر المشوق ، قيد الماملات وحفظها . تعضير تقهيور عالى شهرى، الاعتناء بالساعدات الادية التسسسو والمنهة الكتير ، حسن استقبال الجمهور ، الإشراف على دوام الوظهد وتوقيع اعمالهم وادارة اللقات الخاصة يهم الكِيْمَالِينَةَ : الْمُلْكُمُ عَامَةً تُوجِيهِيةً مَعَ خَبِرَةً خَمِسَ سَنُواتَ فِي اعمـــالَ الطوية علية وحسابات دالقدة الكافية على التعبر كايسسا وشفهيا ، القعوة لاجراء علاقات طبية مع الوظفين والجمهود " تعم الطلبات في موعد الصاء يوم ٢٠ سئس١٩٧٤ في غرفة رقسم ١٣٦

دافيد بن يوسف المسؤول عن شؤون الموطفين

مطعم مسوده

القدس باب الساهرة \_ خلف سينها القدس

على استعداد لتقديم كأفة الماكولات العربية والافرنجية

لصاحبه: حاتــم مسودة تلغون ۲۸٤٠٤٨

والمرطبات وينوع خاص الغروج المشوي والمحس والمحسسى وخروف محشن وديك رومي والمناسف العربية وجبيع انواع أ المازات على الطَّريقة العربية والافرنجية علي جميع الاوقسات }



العربية التقليدية التي يعتبر النظام السعودي احدها • ومن السلمات ان تقرب الملك فيصل من الرئيس السادات تكمن فيه الرغبة في استبعاد مصر عن لييا القلافية بقدر استبعادها عسن الثوزية بصورة عامة ، فالملك فيصل ومثله اللوق والزعهاء التقليديون لا يحيلون قيام عبد الناصر اخر فالعالم العربى يهددهم ويسبب عدم استقراد في بلادهم • وقد كان القدائي يرى نفسه وربث عبد الناصر وعميد الناصرية في العالم العربي -

الصراع على الخكم-تتمة يمراحل ، اولها العودة الى حساوة ٦٧ ، ثم الى الى حدود ٤٧ ، ثم تل اييب وحيفا وبئر السبع وهكلا

 إن هاء النقامة تستخسام الارهان ضد الاسرائيلين والعربايضا وهدفها هو سيطرة اللية مسلحة عبل السكان ، والعودة الى عهد الكوارث زمن مفتى القدس سابقا حيث اديقت دماء عربية ويهودية معا ·

\_ ماذا ستكون الرحلـــة القادمة من الجادثات مسيع

أما تأثير هذا التحولعل سائر الدول

الصحف العربيسة

1 Paks المبحث من انه لا اساس على الاطلاق لقلقهم هذا •

سياسة اللوفاق ـ تتمة المرى الياركة ، بعد خطوات موفقة سابقة ، تحقق في المحيط العربي ، كان ابرزها ، الوفاق السعودي المرى اللي جمع رين اغنى دولة عربية ، واقوى دولة عربية في النطقة ،والتقارب الصري السودائي ، الذي يقوى الإمال بامكانية تعقق \_ وحدة وادى النبل \_ الخالدة ، وتوحد جهود الشعين ، اللذين يتطلعان الى اهداف واحدة ، وتربط بينهما مصالح مشتركة واحلة ،

بيتها وان يكون بمثابة العامل الوسيط وتجبح يبتهما عوامل الاصل واللفية

اية دولة ٠٠ نحن نؤيد البسسادى، لا الاشخاص ــ

الوعى والنهوض · · والعمل ، في سبيل ترسيخ مبادى، تؤمن ربائتمار سياسة الوفسساق ، وتعظق اراتة الشموب ، وارتفاع صوت السلام القائم على العدل ، وسيادة

رئيس الحكومة الجديدة من ال

حزب العمل الاسرائيل وان مأ

القادم سينظر في الوضوع .

حزب العمل الله لا يعرف حتى

استقالة الحكومة •

وقال السيد أعرول يدلن

سيكون مرشخ الحزب لنصب

واقترح السيد يغثال الون

اجتماع كتلة التجمع بأنه يبأ

انتخابات جديدة بدلا من بلل

لتشكيل حكومة جديدة - وافا

يعتقد بأن أحد اسباب الانواليات

بعدم تأجيل الإنتفايات العالل

جيع الاحزان ال الكتيت المراصي

فوالم الرضين للكنيسة والمصلية لم

باته سيكون من الافضل للدي ... رو يش

ديولون هامر ويعودا بن متأثروعة هما بن

اسرائيل واعادة التقة للشعب والى اصدريه جماء

من القائمة لحقوق الإنسان أيلا في العالم العرام يقفى يعل الكنيست العالية إلى قرار بقودة

انتخابات خال مائة يوم و السية الى بقوده

مظاهرة أمام الكنيسية ناتها او مدفوعة

وخلال انعقاد الكنيست قاسل حاليا ليعويض

الف شنعص من حركان الشيئة العد حبريل لها

والجنود السرحين بالتظاهر الرا تمسكر في بحروت

الكتيست يحملون شعارات بزا فائل ال هذه الع

بتغيير الزعامة الحالية للآحرياة الا ان الدول ا

اً نوف جدا معنى ابنم العالم المستخفر النام العرى

ان هو ق جوهره الخورة ا

المكناسكيات المجرس مدين

الناصرة - معفل النافع:× × ×

مع غلاف جيل

ايوراس وحايله

من عيمًا - تلفون ٩

لم منها العلم أل

مستعمل المسلحة السرانة

يه سا مباسرا ؟ و

🌋 س واعضــــــ

كما قدم عضو الكثيبات يُوكُّرُ و بأن سُمونة تلا

الوزاوية ، "البركائية قايع مُ

جرت بالإضافة الى قرارها

بعد حرب اکتوبر

واكد السيد الون في ختامً

الاسرائيلية أن يمتح الشمي المرائيلية الانتخاب معتلين للكتياسواك

هذا وقدم آمس عضو

حزب التدينين الوطنيين مشرو

الثامنة واجراء انتخابات بهوا

وذكر عضوا الكنسيت بالثرة

هو السبيل الوحيد لأتناش

الى رئاسة الكنيست لعل ا

الكنست العالية والإعلان ء

الحرب لتى اجتماعة في مطلع به الب

الحكومة ، واعرب عن شكوكه الغلاقات داخل التجمع قد الع

19 42 While

ودعا ال معاربة هذه التظمان وضرجها

پيد من حديد هي وجميع مسسن

يساغها • وانتقل السيد ريمالت الى

للوضوع اللبرج في جيول اعصنال

الكتيست واللي من أجله دعيت ال

الانعقاد وهو مدلولات التقرير الجزئي

للجنة اغراقات - وقال إن هذا التقرير

بالرغم من كونه مصوغا يعيقة قانونية

فان قصة تراجيدية تكمن في طياتـــه

وكذلك قصة البطولة التي قام بها

جيش الدفاع الاسرائيل ابان حسرب

أكتوبر كتصديه للقؤات الماديسسة

ودعا السيد ريعالت فيختام كلمته

الحكومة ال تقديم مشروع فالوقت إحل

الكنيست العالية واجراق اكتفايسات

في تكلم السيد مناحيم تلمسم

سكرتع حزب العمال الوحد .. ميام ..

تقال أن استقالة الحكومة والوضع

أما بالنسية لتوصيات لجثة اغرانات

فقال أن الحكومة الستقيلة قد تجاورت

بعض توصيات اللجنة بالنسبسسة

للشخصيات السياسية السؤولة عشية

حرب اكتوبر • كما انتقد ثداء السيد

مناحيم بيغن لتشكيل حكومة ائتلاف

وطئي وقال ان وجهات تظر التكتل

بالنسية لبلوغ السلام مع السسلول

العربية لا تتفق مع الخطوط التسي

رسمها التجمع العمال في سياست

وتلام السيد بنحاس شايتمان من

حزب المتدينين الوطنيين فقال ان حزبه

يطالب الانز يتشكيل حكومة ائتلاف

وظنى باعتباره الحل الكفيل بتوحيد

صلوف الشعب بأسره • . .

بيغس يطلب اجراء

انتفايات جديدة

العارضة فقد حمل الحكومة مسؤولية

التقصير عشية حرب اكتوبر وخاصة

رئيسة الحكومة والوزراء ديان والون

وغاليلى الذين فرروا قبل آيام معدودة

من الدلاع الحرب عدم اعلان حالية

واقترح السيد بيقن عل الكثيشت

اجراء اثتفابات جديدة خلال عشرة

انتاييم فقط • وتساءل كيف بالإمكان

متح الوزارة الستقيلة فزصة ليقاتها

كحكومة انتقالية حينها قالت السيدة

مَيْرِ تَفْسَهَا بِأَنْ تَرَوْسَ الْحَكُومَةُ هُو

كير ليس باستطاعتها تعمله ؟

وقد واصلت كتل الكتيست الختلفة

طوال يوم أمس عقد الجلسسسان

والشاورات العزبية للتظر في الوضع

وعقت كتلة التجمع في الكنيست

اجتماعا قبل بدر الجلسة الخامسة

للكنيست قالت خلاله السيدة غولدا

متع بأن الحكومة الحالية بالرغم من.

استقالتها ستواصل عملها حتسسي

تشكيل حكومة جديدة سواء الى حين

أجراء انتفايات جديدة لو في اطار حل

اخر • كما أنّ الحكومة الستقبلية

ستقوم بجميع اعمالها وصلاحياتهسا

حتى يتم تشكيل الحكومة الجديدة .

الاجتماع الله يجب أن يتقرر مسسن

سيقوم بتشكيل الحكومة الجديدة ورد

عليه السيد موشيه يرعام بالقول اله

يعون شك سيكون الرشح للمسب

وقال السيد يقتال الون قاليها في

التاجم عن استقالة العكومة .

الاستنفار وتجنيد الاحتياط .

آما السيد مناخيم بيغن زعيس

لتحقيق هذا الهدف -

الحالي قد يؤديان الى فترة صعية

وصدعا وثقل العركة على ادافيها

LAMINITA



وليس الخرر المسؤول يعقوب خزيه أمعاس الامتياز جمعية نشوات وشايرالفان التحرير والادارة العماري ٧ لايالفلا ملفون ۱۷۲۲۷ من المراملات: ص ب ١٨٠٤ 20-1 مطايع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مقبمون الاعلانات الرسائل والقالات K rate Konsty

جرين يومية متياسية

شاتان دلاس يحذر من فوز میتران

باریس ۔ رویتر ۔ حلر اس جان شابان دلاس مرشح الديغولينلنصب رئيس الجمهورية القرنسية ، من ان فرنسا ستعبح جهنما دكتاتوريا اذا ما انتخب فرنسوا ميثران في انتخابات الرئاسة التي ستجري في الشهرالقلام وقال حكلس فن فرئسا معرضة لخطر تغيير البئي الاجتماعي

مندوب الصن - تتلمة وقد خصمى المندوب الصيني معظم خطابه لشن هجوم عنيف على تعريكا وهجوم اشد عثقا على الاتحادالسوفياتي وقال ان روسيا اشترت اثناء حرب اكتوير تفطا عربيا يسعر منخفض وذلك بالاموال التي حصلت عليها لمنسا للاسلحة ، ثو ياعت هذا التفسيط

وتكهن الثدوب العبيني بان روسيا ويمريكا ستتورطان ان عاجلا ام اجلا في حرب جينهما او سيحدث اثقلاب فيهما ووصف الزههاء السوفيات بالهسسم وتجار للوته يبيعون اسلعة قديمة الحصول على مواد خام استراتيجية • وقال التامريكا وروسيا هما اكبردوكتين مستغلتين في عمرنبا ، وهمــــا مصدر الحرب العالية الجديدة وطالة ان هناك البريالية والعبريالية اشتراكية فلن يكون هناك هنوء وسلام في العالم واضاف فلتدوب الصيتي ان اخطر الدولتين الإعظم هي تلك التي تدعى بانها اشتراكية • فقد ارسلتقواتها لاحتلال تشيكوسلوفاكيا حليفتها كما عملت عن اجل تفكك الباكستسان -وهى لا تلتزم بتعهداتها وتخون العهد-

استقلالها وتنهيها كما تسعىللسيطرة تعسى فاضسل

القاهرة بـ الوكالات بـ ذكر مراقبون في القاهرة ان القيادة الصرية لا ترحسب بعسلم الاستقرار السياسي فياسرائيلاذ ان مصر معنية بالتعجيل في تحقيق تسوية سلمية في الشرق

وصرائيل وعلى تلدى الابعد فالناسرائيل قد تصلب من موقفها في مؤتمر السلام بجئيف، وكان الزعماء المريون قد ابدواعدم العبير ازاء التأجيلات فيالباحثات حول فصل القوات وهم يعيلون ال الهام السوفيات في ذلك • وقد السحائرتيس الور السلمات الى علقالامرق الخطاب الذي القاء في الاسبوع الماضي

> تصلب اسرائيلي بالنسبة للتسويةمع الدول العربية •

> > امس هي صحيفة والإخباره الا قالت ان ذلك يعكس فشل كل اسلسوب والمسكرين الاسرائيلين هم اساسس

جيل جديد تو عقلية جديدة وقد وحتل نيا استقالة السيدةغولدا شر رئيسة الوزراء مكانا بارزا في المفحات الأولى من المحف القاهرية التي صدرت لمس وتشرت صحيفسة عالاهرام، النبأ تحت عنوان : الازمة قراد غولدا مثيره • ونشرت مالاخياد، النبأ قحت عنوان : استقالت غولسدا

مثر واتخلت عن العكم نهائيا

### زيارة استطلاعية لطلات معهد اسلامي

الربيعا ـ عن محمد ناصرية ـ قام يوم آمس طلاب المهد الاسلامي فـي عكا برئاسة السيد محمد ابو داود الستشار للشؤون العربية في وذارة الشؤون الإجتماعية في النطقة الشمالية بزيارة استطلاعية لجمعية البر بأبناء الشهداء في مخيم عقبة جبر في اريحا حيث اطلعوا على النشاطات الهنية التي تقوم بها الجمعية -كما قام بزيارة هله فلؤسسة وفد

عظمى وائن تكون كلنك ابدا وإضاف إورثيس جمعية اتقاذ الطفولة قسسي كها قام الوفد الإلمائي للصداقسية

المربية بزيارة الجمعية ترافقه رئيسة قسم المنحافة في جمعية اتقاذ الطفولة

الفرنسية ان الزعمساء الصريسسان متقسمون على القسهم في تعقيبهم على استقالة السيدة ماير • فبعضهماستقبل النبا بارتياح لائه يرى في الاستقالة دليلا اخر عل ضعف اسرائيل • وقد ومف طولاء استقالة شير على الهسا دليل للتفسخ السياسي لاسرائيلاللي سيبته حرب اكتوبر - غير ان قسما اكبر من السؤولين المريين يغشون بان تؤدي استقالة السيئة شير السي

وكانت الصحيفة للصرية الوحيساة التي عقبت على ثيا استقالة السينتمثير التفكر والفلسفة الاسرائيلية وكذلك فشل مجتمع برتكز على التوسيسع والعدوان والعنصرية • وقالت الصحيفة ان وزير النفاع موشيه ديان ليسس الوحيد الذي يتحمل مسؤولية مسا حدث • ان الكيان الصهيوني وجميع زعماء شرائيل السياسين وقادتها السكرين واحزابهسا السياسيسة ومؤسساتها مسؤولة عسن العنوان والتوسع الاسرائيلي • وقال تعليق لردديو القاهرة ان الزعماء السياسين

كذلك ابرزت المنحف اللينانيةنيا عقالة السيدة علي • وقائت صحيا

تشرت او لم تئشر

الشكلة ويجب ان يظهر على المسرح بثمن جاهنا وجنت اوباحا ضغمة . .

وبالنسية للصين قال السيد هسياو فينغ انها دولة اشتراكية وكذلك تامية وتنتمى للعالم الثالث وليبست دولة أسويدى برئاسة القنصل السويسدى ان دولة عظمى هي دولة امير بالية تشن

عدوانًا ضه دول اخرى وتتلخل في

شؤونها الداخلية واتسعى لتقويفس

نابلس - آل طبيله بنابلسوالضغة الغربيةوالخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي الرحوم زهدى عبد الرزاق قنازع

الذي وافاه الاجل المحتوم ليلة يوم امس عن عمر يناهز ٥٧ عاما قضاها في اعمال البروالتقوي وقد شيع حثمانه الطاهربعد صلاة ظهر امس مسسن المسجد الكبر الى مثواه الاخير.

رحم الله الفقيد الغالي رحمةواسعة والهم آله وذويسسا الصير والسلوان وحسسن العزاء • انا لله وانا اليه راجعون

علاحظة : تقبل التعادى في منزل السيد سليم الهندى - شارع واس العين .. ملك الرحوم العاج محمسة قنازع .

اربعا - آل الخطيب في الضَّفت بنوالالطار العربية والمهجر ينعون بعريد من الحزن والاسي وفاة ولدهم الشأب الرحوم

محمد محمود حسن الخطيب ( من قالونيا )

بلاي وبقته نائية الرحادث مؤسف وقع له يوم الادبعاء ، أمس الاول بن عمر يناهز ٢٣ عاما - وسيصل جثمان اللقيد الى اديحا عن طريسق صر اللنبي صباح اليوم ، الجمعة ،ثم يشيع من بيت والده في اربعا ال السجد الاقصى المبادلا حيث يصلىعليه صلاة الظهر وهن ثم الى هثواه لاخير في مقبرة بأب الأسباط فهالقدس رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه السيع جناته والهم اله وذويه الصبروالسلوان واتا لله واتا اليه واجعون ملاحظة : تقبل التعازي فيبيت والله في اربعا عين السلطان ٠

من عدم الاستقرارالسياسي ف ارسرائيل معنية بالعجيل ن التوصل الى تسوية سلمة في المنطقة

ويخشى الزعماء المربون من ان تؤدي الافعة في اسرائيل الى الجـــا، تحقيق فصل القوات بين سوريـــا

ويقول مراسل وكالسة الانبساء والسفيء ان امرائيل بعد حرباكتوبر هي دولة مختلفة لي يعد فيها مكان لاشخاص مثل غوگها مثع او موثنیه ديان يو تلؤسسة العسكرية • وقالت صعيفة ماليوم الليتانية انه في اعقاب حرب السويس عام ١٩٥٦ اضطر دليس حكومة يريطانيا انلطال الإستقالة ويحدث الان تقس الشيء في اسرائيل. إن علم هي تتيجتعباشرة لهزيمة امرائيل في حرب اكتوبسر • واضافت ان هذه هي ازمة نظام حكم يرتكز على الأمسة العسكرية ولايمكن

منع وقوع حرّة فيه بعد الفرية التي تلقتها للؤمسة المسكرية الاسرائيلية في حرب اكتوبر • وقالت صحيقة مالديلى ستسساره اليرونية الصادرة باللفة الانجليزيسة انه يمكن اعتبار استقالة السيدة مثر بمثابة نهاية عهد • ومع ذلك حلرت

الصعيفة من فن يسود الفرح للمسكر العربي ، الانه يجب الاخذ بالعسبان كذلك هكانية تعين مناحيم ييغسن رثيسا للوزارة الاسرائيلية • وفي هذه العالة سترفض اسرائيل التوصل ال اتفاق مع سوريا حول فعل القوات وحتى ثئن حرب ضه سوريا لكسي تعظى الحكومة بشمية او لتكتيسل الشعب ضد الخطر من الخارج -

ذريعة للقيام بعمل انتقامي -

ولاتهمت الجيهة الشعبية في بيان

لاحق اسرائيل بالتسبب في مقتسل

الرهائن • واضافت الجبهة الثالرهائن

فتلوا في اعقاب القيجار بعد فن قصفت

القوات الاسرائيلية المبنى اللي كان

يعتجز فيه للسلعون الرهائن وتقت

الجبهة ان يكون رجالها قد جاءوا من

الاراضى الليتانية وقالت انهم يعملون

وقالت الجيهة الشعبية في بيسان

ثالث بن الهجوم جاء للتعبيرعن ان

الجماهير الفلسطينية ترافض جميسع

اتواع الحلول التي تحسساول بعض

ويذكر ان احمد جيريل زعيسم

طالعِبهة، كان يخلم في العِيشالسوري

برتية كابتن قبل تأسيس منظمتس

السلحة • واعلن في يرون الليلسة

اللفية ان بن السلحن الثلاثةالذين

قاموا بالجريمة في كريات شمونة اثنين

هذا وقد تقى التحدث باسم جيش

النخاع الاسرائيلي الانباء التي ترددت

حول احتجاز السلعين الرهائن فيالداد

وقال تلتعنث ان تلسلعين يسدوا

باعمال القتل فور دخوتهم هذه الدار

اذ القوا قنايل يدورية واطلقوا التار

على كل من تواجد في الداد واغلبهم

نساء واطفال وثم يحاولوا ان يحتجزوا

الرهائن • كما اطلق السلحون التار

من الطابق الاعلى للنفر الى فن قضى

عليهم افراد جيش الفقاع الاسرائيلي٠

ولم تكن أي رهيئة في القرفة التي

من السوريين وواحدا عراقي ٠

التي اعتصموا فيها •

قتل فيها للسلحون •

واخل الاراشي المحتلة، -

الجهات فرضها عليها -

سيصل هذا الوباء " منظمة احد - تلمة لاسرائیل حتی لا تکون لدی اسرائیل

واستطرد السيد ايبان يقول أن الاستتتاج الوحيد الذي يمكن التوصل اليه هو ضرورة خوض معركة لا هوادة فيها ضد اعداء البشرية ووضع حند للتسامع مع مؤلاء السلمين في مختلف

النكراء كائت خطة مديرة كما تكشف

الثقاب عن الإعمال البربرية التي تقوم

بها منظمة تدعى التحرير ولكنها تقوم

باعمال القتل حيا في القتل وان غاية

هؤلاء القتلة الملئة هي القضاء على

وعقب البروفسور افرايم كتسسج

رئيس الدولة على العملية الاجرامية

التي قام بها المسلحون في كريسات

شموته صباح المس فقال : على الرغم

من مشاكلتا الداخلية فانتا عازمون

عزما ثابتا على الدفاع عن كياننا -

واضاف ، اننا تنقسم الى احزاب فيما

تعلق بالقضايا الداخلية ، الا اثنا

نقف كثلة واحدة ضد كل معاولة

واعلن السيد ابا ايبان وزيـــر

الخارجية انه من الواضح ان عمسلا

وحشيا فظيما قد أرتكب ضد جميع

القيم الإنسانية • وإن كل انسسان

مثقف ملزم بأن يسأل نفسه الى اين

تستهدف الاخلال بأمن البلاد .

وروى مراسلنا شفيق منعسسود تفاصيل الحادث الاجرامي اللي وقع في كريات شمونه وقبال مراسلتا : تعرضت بلدة كريات شمونه العاذية للبصود اللبنانية صباح امس الباكر مفاجی، قامت به جماعة مسن السلحن قوامها ٣ أشخاص تتتمي إلى النظمة السماة \_ الجبهة الشعبيسة لتحرير فلسطين \_ القيادة العامة التي يتزعمها احمد جبريل وقد أسفر هذا الهجوم عن مقتل ١٨ شخصا في كريات شموته بيثهم ثمائية اطفال وثماثية بالغين وجنديان من جنود جيش. الدفاع الاسرائيل وعن جرح ١٥٠ شخصا اخرم كها اسفر عن مصرع السلحين الثلاثة. وصرح ناطق عسكرى لراسلتا بان هله الجماعة عن السلحين تسللت من لينان قراية الساعة السابعة صباحا واشتبهت في أمرها احدى دوريسات جيش الدفاع الإسرائيلي • وفي اعقاب ذلك اعطيت الاوامر لقوات الامن لتكون عل أهية الاستعداد وقد تمكنت عله الجهاعة قرابة الساعة الثامنة سياحا عن الدخول الى احدى البنايات الدرسية

الداقعة في الجانب الغربي من البلدة ثم انتقلت الى احدى الدور السكثية المجاورة وتقع في شارع يهوها عليقي رقم ١٥ بعد أن تين لديها أن المدرسة خالية والطلاب في عطلة عيد القصيح وهناك اخلوا في اطلاق الثار عسيل القاطنين في الدار لا يميزون بين صفير وامرأة • كما اخلوا في رمي الاطقال الرضع من توافد الطوابق العليا في

تعلن يهذا بلدية شفا عمرو عن حاجتها لعلمين للتدريس في الدرسة الثانوية في الدينة لجميع الواضيعالعلمية والادبية • الوهالات الطلولة: أن يكون الرشعون لل- هذا العمل من حملة الشهادة الجامعية ومن القضل

ان يكونوا قد مارسوا مهنة التعليم فيالماضي وبحيارتهم رخص تدريس على الرشعين تقديم طلباتهم لرئيس بلدية شفا عمرو خلال ساعات الدوام مع ذكر مؤهلاتهم وذكر بطاقة هوياتهم وعناوينهم الاخيرة . 

ابراهيم نمر حسين رئيس بلدية شها عمرو

احمد حسين محمد هيب

### اعسلان مناقصة

اتعلن سلطة المارف العلية لقرية طوبي عن رغيتها في الحصول على عروض من مقاولي بناء لاجل بناء مدرسة ابتدائية بمساحة ١٢٠٠ مثر مربع في قرية طوابي وهيكل البناء فقطه . على القاولين الراغيين في تقديسهم ووضهم الإجل بناء المدرسة الذكودة البعصول على الغرائط والتفاصيسل من رئيس سلطة العادف المعلية أقرية

طوبي مقابل علم مبلغ ماية لـــــــــرةاسرائيلية ٠ الوعد الثهائي لتقديم العروض هوظهر يوم الاثنين الواقع في ٢٩ ثيسان يرفق مع العروض كفالة بنكية بقيمة ١٠ بالمائة من قيمة العرض ٠

المروض التي لا ترفق بها كفالة بتكية غير مقبولة والسلطة الحلية غير ملزمة يقبول اقل عرض او اي عرض اخر ' رئيس سلطة العارف الحليسة قرية طويسي

the service of the experience of the experience

اداسل يسزدن هضسة الجسولان

الحولان \_ قامت مجموعة مـــــــــن الادامل اللواتي سقط الواجهن في معاراة هضبة الجولان بزيارة للهضبة وتجولن في الاماكن التي دارت فيها العارى التي سقط فيها ازواجهن . وقد حلت الإرامل على الوحلة التي كان ازواجهن ينتمون اليها •

وكان عدد من الارامل قد تقلم بطلب لتتظيم هذه الجولة لهن وتمسست الاستجابة للطلب •

وفي ختام الجولة تناولن طعام القدا-برفقة قادة الوحدة وعدن الى أماكن.

مقتل ۱۸ شخصا وجبرح ۱۵

\_ تتلمسة المنشسور على الصفحسة الاولى -

الدار ، وفي هلم الإثناء كانت قوات في هذا التشور يؤكد ان هذه الجريمة خاصة من جيش الدفاع الاسرائسيل تسائدها وحداث من حرس العدود والشرطة دلدئية تقوم باخلاء المنطقة من سكانها • كها ضربت نطاقا قويا حول الدار المعتلة واخلت في قلفها بمدافع البازوكا والقنابل والدافع الرشاشة. وقد استمر تبادل اطلاق التار مسع السلعين الثلاثة طوال أكثر من ثلاث ساعات وقييل إلساعة الثانية عشرة ظهرا يقليل تمكنت قوة خاصة مس جيش الدفاع الاسرائيلي من الدخول

الى الدار والصعود فل سطحها واخلت في قلف المملحن بالقتابل اليدوية • ولا لم يعد للمسلحين اي سبيل للقرار عمدوا ال الانتحار كما يظهر بتفجير انقسهم بمواد تفجيرية كاثوا يطوقون

بها اجسامهم ، هذا وقد خف السي كريات شموله حال سماع هذا التيا لفيف من كباد ضباط الجيش وعلى راسهم الجثرال استحاق حوفي رئيس الاركان بالوكالة والجنرال مردخاي غور قائد الشقة الشمالية ولقيف من كبار ضياط الشرطة وحرس الحدود • كما وصل البلدة ايضا متصرف اللسواء الشمال السيد يسراليل كيثغ حيث غقدوا الاجتماعات اللتواثية مع رجالات البلدة وتدارسوا الاوضاع الراهنسة

وصرح السيد ابراهام الوثي دليس الجلس الحل في كريات شمونه بأن هله الجريمة الشيتعاء التي تعرضت ثها بلدته قد تمت يدم بارد ودون وازع من ضمير وطالب العكومــــة والسلطات السؤولة إن تضع الخطط والامكانيات لنع وقوع حوادث مؤسفة

كهٰذه في للستقيل • ومبرح متصرف اللواء الشمالي بأته قد حول مبلغ مليون لجة ال المجلس الحلى في كريات شمونه لتنفق على العائلات التي تضروت من جراء هذه الجريمة واضاف أن مكتبه على أستعداد لتقدير كل ما يلزم من مساعسلات للتعويض عل هذه العائلات ومساعدتها ماديا ومعنويا •

هذا وقد جرت أمام مبنى فأجلس الحلى في كريات شموته مظاهسسرة صاخية اشترك فيها الإلاف من سكان أثبلتة والقرى التجاوية طالبوا خلالها قوى الامن زيادة استعدادها والعبل على كيل الصاع صاعين للمعتديسين الإثمين

وفي سلعات بعد التلهر كانت الحياة تعود الى مجراها الطبيعي في البلغة في الوقت الذي استمرت فيه اجتماعات المسكريين ورجالات البلدة الليسسن عكفوا على وضع يرقلهم تشييع ضحايا هذا العدوان نهار اليوم في كريسات

وجديو بالذكر ان دليس بلديسة القدس وغيرة من رؤساء البلديسات والجالس الحلية في البلاد قد أبرقوا الى رئيس للجلس العلى في كريسات شمونه معزين العائلات الثكل ومعريين عن أستعدادهم لتقديم، ما يلزم مس

يتقدمون باحر التهاني

اجبود صنسف

يمكن الحصول عليه من جميسيع

والعوائيت في البلاد وغزه وجميع مدن

أ اثناج وتسويق تقون ٧٢٢١٤٦.

والقراشات •

سييل احلال السلام بين الدول العربية واسرائيل ، وأضافت يودي بن اقول بعبورة قاطعة للحكومات العربية بأن حيش الدفاع الاسرائيل مستعد دائما للقيام يواجياته . وتطرقت السيدة هاير الى أقويم

لديها بمواصلة العكومة اعمالها حتى

تشكيل حكومة حديدة . وأكنت أن

حكومتها ستواصل يذل جهودها فسى

لجنة أغراثات للتحقيق في ملابسات حرب اكتوبر وقالت لك قدم لـــ القاشي اغراثات رئيس اللجنة في الأولُ من شهر نيسان التقرير الجزئى وفود ذلك قمت بتكديمه للجنة الخارجية والامن كما وتم نشره على اللا . كما وبعثت الحكومة في توصيات اللجَّنة وما زالت مستمرة في هذم الدراسة لاستخلاص التنائج منها .

وذكرت السيدة مثع ان من يسين توضيات علم اللجنة : ١- وجوب تعديد الملاحيسات والواجبات والسؤوليات التعلقسسة يشؤون الامن بصورة واضعة بين كل من رئيسة الوزراء ووزير الدفساع ورثيس اركان الجيش -

٣. تشكيل لجنة وزارية لشؤون ٣- وجوب تطبيق السرية التلعة على ولسات الحكومة التعلقة بالشسؤون

الله منع رئيسة الحكومة صلاحية تشكيل لجنة وزارية مصغرة في حالة الطوارى، لتنظ القرارات الستعجلة

لادارة شؤون العرب هـ تقديم عنة اقتراحات لتتظيسم مؤسسات للخابرات المغتلفة •

المسؤولية البرلمانية اما بالنسبة للمسؤولية البركائية تقالت السيئة مثير ان وجهة التظر القانونية التي قدمها وزير العدل السيد حاييم صادوق للحكومة تؤكد أنه لا يوجد ادنى شك بأن كل وزير يتحمل السؤولية البرلائية في نطاق اعمال وزارته ، وهذا الأمر هو جزء لا 

السلطتين التشريعية والتنفيذية -واختتهت السيدة مثر يبائهسسا مناشدة الشعب الإسرائيق أن يتصرف كلمة ودولة لها القوة الكافية أواجهة جميع التحديات والاختبارات -

\_ السيئة مبر تقلم استقالتها لرئيس الدولنة وكانت السيدة مثر قد توجهت ظهر الى عقر رۇساء اسرائيل في بعد جلسة العكومة وقدعت استقالتها الى رئيس الدولة البروقيسور افرايم

والقى رئيس الدولة بيانا بعد قبوله استقالة دليسة الوزراء اعلن فيه أن السيلة مثير ستواصل توثن منصب رئاسة الوزراء في حكومة انتقالية واضاف أن ديوان الرئاسة شرع في اجراء الترثيبات اللامة لدعوة ممثل الاحزاب والكتل المغتلفة في الكنيست لاجراد الشاورات معهم حول الرشع الناسب لتكليفه بتشكيل العكومسنا

وإشاد رئيس الدولة يشخبيسة السيدة مثير وقال بهذه التاسية اود أن اعرب عن الشعور بالاحتسسرام والاعتزاز الذي يكنه الشعب للسيدة مثير كا قدمته ويدلته في سبيل بعث شعب ودولة اسرائيل وبعد الله اتهت السيدة غولذا متع

بيانهسسا اعلسسن السيد يسرائيل يشعياهو رئيس الكنيست عن بسدء التقاش حول بيان الحكومة والسلى خصص له ست ساعات ٠٠٠٠ وكان اول التناقشين السيد اليميلخ ريمالت رئيس كتلة الاحرار فسيي التكتل العارض اللي شجب جريمة القتل التي جرت امس في كريسات شمونه ٠٠ ووصف افراد النظمات بأنهم ليسوا مقاتلين في سبيل العرية بل

كل دوافعهم هي سقك الدعاء فقط -

حسساد وكسيركيسي

جميع انواع التاميئات - شفا عمرو تلفون ٧٢٢١٨٣

بمناسبة افتتاح عيادته الجديدة في شفا عمرو

متمنين له التوفيق والنجاح والي الأمام .

آخر ساعة \_ تتلمة

واعمال اللجنة انها يسىء للقانون وقد امكن من اختتام النقاش فيي غضون الوقت اللي حدد له نتيجسة لاستجابة عدد من اعضاء الكنيستهن

التجمع لطلب السيدة مثر والتنازلعن حقهم في الاشتراك في الثقاش -

السيد عز الدين خليفه الرشح للمنصب في مجلس النواب الارد منطقة بيت لحم وهو من الشباب والجرىء والقدير ويعتبر السيد خليا اقوى الرشعين لجلس وكمراج

مصنع الحديد والعبلب قضماني محدود الضملا في قرية بيركا \_ الجليل الغربي

ف الوقائف التالية : \_ ا \_ حدادون ب \_ لعامون ج \_ مشغلو مكائن للقص والد

من يجد بنفسه الكانة للواقاف الذكورة اعلاء التوجه أدير أ البشرية في المنح خلال ايام الاسبوعين الساعة السابعة صباحا ال

شروط جيساة للمقبولان



يعلن عن وظائف شاغرة لاصحاب مهن متأوقين باعمال الحديد في

